



แบบรายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2559

คณะศิลปกรรมศาสตร์

(รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม พ.ศ. 2558 - 30 กันยายน พ.ศ. 2559)



สรุปข้อมูลผลการดำเนินการตามวิสัยทัศน์ ตัวชี้วัด กลยุทธ์ โครงการ
ตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ 2559 ระดับ คณะศิลปกรรมศาสตร์

วิสัยทัศน์

คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น เป็นสถาบันชั้นนำทางศิลปกรรมของอาเซียน

ประเด็นยุทธศาสตร์	ผลการดำเนินการ (ระบุจำนวน)						
	จำนวน	ดำเนินการแล้วเป็นไปตามแผนและเป้าหมาย		เริ่มดำเนินการแล้วแต่ยังไม่บรรลุเป้าหมาย		ยังไม่ได้ดำเนินการ	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
รวมทุกประเด็นยุทธศาสตร์							
ตัวชี้วัด	17	12	70.59	5	29.41	-	-
กลยุทธ์	15	15	100.00	-	-	-	-
โครงการ	109	94	86.24	-	-	15	13.76
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 การผลิตบัณฑิตที่ดี การพัฒนานักศึกษา และศิษย์เก่าสัมพันธ์ที่ดี							
ตัวชี้วัด	6	1	16.67	5	83.33	-	-
กลยุทธ์	5	5	100.00	-	-	-	-
โครงการ	68	60	88.24	-	-	8	11.76
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 การวิจัยและงานสร้างสรรค์							
ตัวชี้วัด	4	4	100.00	-	-	-	-
กลยุทธ์	3	3	100.00	-	-	-	-
โครงการ	12	9	75.00	-	-	3	25.00
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 การบริการวิชาการ และชุมชนสัมพันธ์							
ตัวชี้วัด	1	1	100.00	-	-	-	-
กลยุทธ์	1	1	100.00	-	-	-	-
โครงการ	7	6	85.71	-	-	1	14.29

ประเด็นยุทธศาสตร์	ผลการดำเนินการ (ระบุจำนวน)						
	จำนวน	ดำเนินการแล้วเป็นไปตามแผนและเป้าหมาย		เริ่มดำเนินการแล้วแต่ยังไม่บรรลุเป้าหมาย		ยังไม่ได้ดำเนินการ	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 การทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมที่ดี							
ตัวชี้วัด	2	2	100.00	-	-	-	-
กลยุทธ์	2	2	100.00	-	-	-	-
โครงการ	11	11	100.00	-	-	-	-
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 ระบบบริหารจัดการที่ดี							
ตัวชี้วัด	4	4	100.00	-	-	-	-
กลยุทธ์	4	4	100.00	-	-	-	-
โครงการ	11	8	72.73	-	-	3	27.27

หมายเหตุ : ตัวชี้วัดให้รายงานตัวชี้วัดระดับเป้าประสงค์ หรือ ตัวชี้วัดระดับกลยุทธ์

สรุปข้อมูลผลการดำเนินการตามตัวชี้วัด และเป้าหมาย
ตามแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ 2559 ระดับ คณะศิลปกรรมศาสตร์

ประเด็นยุทธศาสตร์	เป้าหมายปี 2559	ผลการดำเนินงานปี 2559
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 การผลิตบัณฑิต การพัฒนานักศึกษา และศิษย์เก่าสัมพันธ์		
1.1 ผลการบริหารจัดการหลักสูตรโดยรวม	3 คะแนน	1.91 คะแนน
1.2 จำนวนนักศึกษาเต็มเวลาเทียบเท่าต่อจำนวนอาจารย์ประจำ	1:12	1:11
1.3 ร้อยละของอาจารย์ประจำที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	40% (20คน)	32.65% (16คน)
1.4 ร้อยละของอาจารย์ประจำที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	44.44%(22คน)	40.82% (20คน)
1.5 ระบบและกลไกการส่งเสริมและพัฒนานักศึกษา	5 คะแนน	5 คะแนน
1.6 เงินบริจาคศิษย์เก่า	100 บาท/คน	15 บาท/คน
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 ด้านการวิจัยและงานสร้างสรรค์		
2.1 จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและสร้างสรรค์	30000 บาทต่อคน	5,600 บาทต่อคน
2.2 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์	5 คะแนน	5 คะแนน
2.3 ร้อยละผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่นำไปใช้ประโยชน์	5 คะแนน	5 คะแนน
2.4 จำนวนเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการ วิจัย และสร้างสรรค์	1 เครือข่าย	3 เครือข่าย
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 ด้านการบริการวิชาการ		
3.1 ระบบและกลไกการบริการวิชาการสู่ชุมชน	5 คะแนน	5 คะแนน

ประเด็นยุทธศาสตร์	เป้าหมายปี 2559	ผลการดำเนินงานปี 2559
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 ด้านการทำงานบำรุงศิลปวัฒนธรรมและเศรษฐกิจสร้างสรรค์		
4.1 ระบบและกลไกการทำงานบำรุงศิลปวัฒนธรรม	5 คะแนน	5 คะแนน
4.2 จำนวนผลงานสร้างนวัตกรรม/ผลิตภัณฑ์โดยใช้แนวคิดเศรษฐกิจสร้างสรรค์	2 ผลงาน	29 ผลงาน
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 ด้านการบริหารจัดการ		
5.1 ระบบการบริหารจัดการองค์กร	5 คะแนน	5 คะแนน
5.2 ร้อยละบุคลากรที่ได้รับการพัฒนา	80%	80%
5.3 ระบบการเงินและงบประมาณ	5 คะแนน	5 คะแนน
5.4 ระบบและกลไกการประกันคุณภาพ	5 คะแนน	5 คะแนน

รายละเอียดผลการดำเนินงานตามประเด็นยุทธศาสตร์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 การผลิตบัณฑิต การพัฒนานักศึกษา และศิษย์เก่าสัมพันธ์

เป้าประสงค์ : คณะศิลปกรรมศาสตร์เป็นสถาบันที่มุ่งผลิตบัณฑิตที่มีคุณภาพ มีความรู้ ความสามารถทางวิชาการวิชาชีพศิลปกรรม มีคุณธรรมและจริยธรรม มีทักษะและความรับผิดชอบในการทำงาน รวมทั้งการใช้ชีวิตในสังคม มุ่งเน้นการสร้างสรรคและพัฒนา นักศึกษา ให้เป็นทรัพยากรมนุษย์ที่มีคุณค่าต่อสังคม สนับสนุนและส่งเสริมให้ศิษย์เก่าร่วมสร้างความเข้มแข็งและขับเคลื่อนให้คณะศิลปกรรมศาสตร์ก้าวเป็นสถาบันการศึกษาชั้นนำของประเทศสู่อาเซียน และพัฒนาศักยภาพนักศึกษา ให้เป็นบัณฑิตที่มีความพร้อมด้วย วิทยา จริยา ปัญญา และพร้อมทำงาน

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2559 (รอบ 9 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2558 - 30 กันยายน 2559)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
1.1 การพัฒนาหลักสูตร							
1.1.1	โครงการปรับปรุงหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต พ.ศ.2559 ภายใต้กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด มีการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	50	โครงการปรับปรุงหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต พ.ศ. 2559 ภายใต้กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ มีงบประมาณทั้งสิ้น 50,000 บาท สำหรับ 4 หลักสูตร โดยหลักสูตรที่ดำเนินการปรับปรุงได้แก่ หลักสูตรดุริยางคศิลป์ และหลักสูตรศิลปะการแสดง	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
1.1.2	โครงการจัดทำแผน 4 ปี หลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา สาขาออกแบบนิเทศศิลป์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด มีการปรับปรุงหลักสูตรใหม่	หลักสูตรปรับปรุง	มี	มี	โครงการประชุมเชิงปฏิบัติการปรับปรุงหลักสูตรใหม่ (ปรับปรุงเล็กน้อย)ระดับปริญญาตรี สาขาออกแบบนิเทศศิลป์ ในชั้นระหว่างวันที่ 15-17 ตุลาคม 2558 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อดำเนินการปรับเปลี่ยนแขนงวิชาใหม่ให้มีจำนวนและสอดคล้องกับวิสัยทัศน์และพันธกิจของคณะศิลปกรรมศาสตร์และมหาวิทยาลัยขอนแก่นในปัจจุบัน 2. เพื่อดำเนินการปรับเปลี่ยนโครงสร้าง แผนการเรียนการสอนและรายวิชาต่างๆ ให้เหมาะสมกับระบบการประกันคุณภาพการศึกษาโดยมากกระทบต่อโครงสร้างหลักสูตรหลัก ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ย 4.31	หัวหน้าสายวิชาออกแบบนิเทศศิลป์	
1.1.3	โครงการพัฒนาหลักสูตรและคณาจารย์ แขนงวิชานาฏศิลป์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ปรับแผนเพื่อเป็นคำตอบแทนอาจารย์พิเศษ	อ.สิทธิรัตน์ ภูแก้ว	
1.2 การพัฒนากระบวนการเรียนการสอน							
1.2.1	โครงการจัดทำคู่มือนักศึกษา						
	รายละเอียดตัวชี้วัด มีการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการจัดทำคู่มือนักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2559 มีวัตถุประสงค์เพื่อให้รายละเอียดหลักสูตรรายวิชา กฎระเบียบและข้อบังคับเกี่ยวกับการเรียน การวัดผล โปรแกรมการศึกษาและหน่วยงานต่าง ๆ ของคณะศิลปกรรมศาสตร์ ซึ่งเป็นเรื่องที่นักศึกษาต้องศึกษาให้เข้าใจเพื่อได้ปฏิบัติตามอย่างถูกต้อง เพื่อให้สามารถวางแผนการศึกษาได้อย่างมีระบบและสำเร็จการศึกษาภายในเวลาที่กำหนด โครงการนี้ได้รับงบประมาณจำนวน 35,000 บาท โดยดำเนินการเมื่อเดือนกรกฎาคม 2559	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่า เป้าหมาย	ผลการ ดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2559 (รอบ 9 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2558 - 30 กันยายน 2559)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
1.2.2	โครงการสอบคัดเลือกเพื่อศึกษาต่อในศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยวิธีพิเศษ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด มีการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการสอบคัดเลือกเพื่อศึกษาต่อในศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยวิธีพิเศษ ปีการศึกษา 2559 ดำเนินการสมัครเมื่อวันที่ 25 มีนาคม - 25 เมษายน 2559 ซึ่งมีจำนวน 39 คน และสอบสัมภาษณ์วันที่ 14-15 พฤษภาคม 2559	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
1.2.3	โครงการสอบคัดเลือกนักศึกษาในศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์โดยวิธีรับตรง						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80		โครงการสอบคัดเลือกนักศึกษาโดยวิธีรับตรง ประจำปีการศึกษา 2559 ดำเนินการระหว่างวันที่ 6-7 ธันวาคม 2558 โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้ที่มีความสามารถดีเด่นได้มีโอกาสเข้าศึกษาต่อในหลักสูตรศิลปกรรมศาสตร์บัณฑิต	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
1.2.4	โครงการแนะแนวสัญจร						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ปรับแผนการใช้งบประมาณ	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
1.2.5	โครงการตลาดนัดหลักสูตร						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการตลาดนัดหลักสูตร จัดขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแนะแนวการศึกษาให้กับนักเรียนระดับมัธยมศึกษา ในเขตภาคตะวันออกเฉียงเหนือ เพื่อให้นักเรียน อาจารย์แนะแนวและผู้สนใจรับทราบนโยบายการรับบุคคลเข้าศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์ เพื่อประชาสัมพันธ์หลักสูตรการศึกษาของคณะ และเพื่อสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างโรงเรียนในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ สถาบันอุดมศึกษากับคณะศิลปกรรมศาสตร์ ม.ขอนแก่น จัดขึ้นเมื่อวันที่ 27-28 มกราคม 2559	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
1.2.6	โครงการสำรวจการดำเนินงานของผู้สำเร็จการศึกษาและความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละบัณฑิตที่ดำเนินงานทำ	ร้อยละ	80	80	โครงการสำรวจการดำเนินงานของผู้สำเร็จการศึกษาและความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต ได้ทำการสำรวจในช่วงเวลาที่บัณฑิตเข้าซ่อมรับปริญญาบัตร ซึ่งในปีการศึกษา 2557 มีบัณฑิตที่ดำเนินงานทำจำนวน 100 คน จากบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาทั้งหมด 125 คน คิดเป็นร้อยละ 80	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
1.2.7	โครงการอบรมเพื่อพัฒนาศักยภาพด้านการเรียนการสอน						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการพัฒนาศักยภาพด้านงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ และความรู้ทางด้านจรรยาบรรณการวิจัย จัดขึ้นเมื่อวันที่ 19 เมษายน 2559 โครงการพัฒนาศักยภาพด้านงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ และความรู้ทางด้านจรรยาบรรณการวิจัย หัวข้อ "การเผยแพร่ผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ผ่านกระบวนการประชุมวิชาการ วารสาร และสื่อมัลติมีเดีย วันที่ 26 เมษายน 2559 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
1.2.8	โครงการเชิญอาจารย์ต่างประเทศ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ปรับแผนการใช้งบประมาณ	สำนักงานคณบดี	
1.2.9	โครงการสนับสนุนนักศึกษาไทยไปแลกเปลี่ยนต่างประเทศ (ทุนนักศึกษาต่างประเทศ)						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ปรับแผนการใช้งบประมาณ	สำนักงานคณบดี	

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2559 (รอบ 9 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2558 - 30 กันยายน 2559)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
1.2.10	โครงการสอบคัดเลือกนักศึกษาใหม่ระดับบัณฑิตศึกษา						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการสอบคัดเลือกนักศึกษาใหม่ระดับบัณฑิตศึกษา เพื่อคัดเลือกนักศึกษาเข้าศึกษาต่อในระดับบัณฑิตศึกษา	นางสาวเพ็ญนิชชา สีชาพูด	
1.2.11	โครงการทัศนศึกษาประวัติศาสตร์ศิลปะไทย						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.59	โครงการทัศนศึกษาประวัติศาสตร์ศิลปะไทย โดยสายวิชาทัศนศิลป์ จัดขึ้นระหว่างวันที่ 17-19 กุมภาพันธ์ 2559 ณ จังหวัดสุรินทร์ จังหวัดบุรีรัมย์ และจังหวัดนครราชสีมา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ 1. เพื่อจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย มีความสอดคล้องกับเนื้อหาของหลักสูตร และวัตถุประสงค์ของกลุ่มวิชาทฤษฎีและประวัติศาสตร์ศิลปะ 2. เสริมทักษะการเรียนรู้ สื่อการเรียนรู้ จากแหล่งและประสบการณ์จริง 3. รู้จักและเข้าถึงแหล่งข้อมูลและสถานที่จริง ความคิดเห็นโดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด (= 4.59)	อาจารย์นงนุช ภูมาลี	- ทัศนศึกษาควรมีสถานที่หรือการเตรียมพร้อมมากกว่านี้ อาจลดสถานที่ในการทัศนศึกษาให้เหมาะสม - น่าจะเป็นช่วงระยะเวลาหยุดพักการเรียนของเทอมที่เรียน เพราะความรู้จะได้ต่อเนื่อง - ควรมีการศึกษาสถานที่ที่อยู่ภาคเหนือที่ไม่เคยไป - เป็นกิจกรรมที่มีประโยชน์และเป็นกิจกรรมที่สร้างเสริมประสบการณ์- ช่วงระยะเวลาในการเข้าฟังบรรยายในสถานที่จริง ช่วงเวลาสั้นเกินไป
1.2.12	โครงการภาพพิมพ์แกะไม้สีน้ำ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ไม่ได้ดำเนินการ ไม่มีงบประมาณภายนอกสนับสนุน	ผศ.อานนท์ สัจวงศา	
1.2.13	โครงการทัศนศึกษาประวัติศาสตร์ศิลปะอีสาน						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51		โครงการทัศนศึกษาประวัติศาสตร์ศิลปะอีสาน วันที่ 20 เมษายน 2559 ณ จังหวัดขอนแก่นและจังหวัดบุรีรัมย์ มีวัตถุประสงค์ 1 เพื่อจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย มีความสอดคล้องกับเนื้อหาของหลักสูตร และวัตถุประสงค์ของรายวิชาประวัติศาสตร์ศิลปะอีสาน 2 เสริมทักษะการเรียนรู้ สื่อการเรียนรู้จากแหล่งและประสบการณ์จริง 3 รู้จักและเข้าถึงแหล่งข้อมูลและสถานที่จริง	อ.วิจิตร วินทะไชย	
1.2.14	โครงการนิทรรศการศิลปนิพนธ์ ครั้งที่ 18						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ไม่ได้ดำเนินการ	หัวหน้าสายวิชาทัศนศิลป์	
1.2.15	โครงการพัฒนาวิชาการศิลปนิพนธ์ ออกแบบนิเทศศิลป์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.52	โครงการนิทรรศการผลงานศิลปนิพนธ์ สายวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ ครั้งที่ 19 วันที่ 20-22 พฤษภาคม 2559 ณ ลานกิจกรรม ชั้น G ศูนย์การค้า Central plaza ขอนแก่น โดยมีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อเป็นการเผยแพร่ผลงานของนักศึกษาชั้นปีที่ 4 ตามหลักสูตรของสายออกแบบนิเทศศิลป์ 2. เพื่อแสดงถึงศักยภาพของนักศึกษาชั้นปีที่ 4 ของสายออกแบบนิเทศศิลป์ 3. เพื่อให้ให้นักศึกษานำความรู้จากภาคทฤษฎีและภาคปฏิบัติประกอบการศึกษาค้นคว้าและวิจัย ตลอดจนหลักสูตรมาสร้างสรรค์ผลงานเผยแพร่ได้ ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมากที่สุด ค่าเฉลี่ย 4.52	หัวหน้าสายวิชาออกแบบ	

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2559 (รอบ 9 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2558 - 30 กันยายน 2559)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
1.2.16	โครงการแสดงดนตรีไทยเพื่อพัฒนาองค์ความรู้ทางวิชาการและทักษะทางดนตรี						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.23	กิจกรรมพัฒนาความรู้และฝึกปฏิบัติการทางด้านเทคโนโลยีดนตรี จัดโดยสายวิชาดุริยางคศิลป์ เมื่อวันที่ 23 กุมภาพันธ์ 2559 โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อให้สอดคล้องกับจัดการเรียนการสอนในรายวิชา 863 311 เทคโนโลยีดนตรี แขนงวิชาดนตรีพื้นเมือง รายวิชา 861 313 การบันทึกเสียงดนตรีไทย เบื้องต้น แขนงวิชาดนตรีไทย และเพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ความสามารถให้ทันยุคสมัยด้าน เทคโนโลยีดนตรี ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก (= 4.23)	ผศ.ดร.จตุพร สีม่วง	- อยากรให้มีการจัดแบบนี้อีกตลอดบ่อยๆ - บางคน หรือนักศึกษาคนที่ไม่มีความรู้ในด้านนี้เลยอาจจะเข้าใจหรือได้ความรู้น้อยมาก คือ เกิดจากการที่เราไม่มีความรู้ในด้านนี้เลย- เวลาในการบรรยายน้อย เลยทำให้ผู้บรรยายต้องรีบเร่งเพราะเวลาน้อย- พูดเยอะไปจนทำให้จับเนื้อหาน้อยจะรู้เรื่องมากนักฟังแล้วงง- หัวข้อบางประเด็นน่าจะเปลี่ยนความรู้เกี่ยวกับเสียง- เวลาในการจัด ควรมีเอกสารประกอบในกิจกรรม
1.2.17	โครงการแสดงผลงานนักเรียนชั้นปีที่ 4						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.44	โครงการจัดแสดงผลงานของนักเรียนชั้นปีที่ 4 ปีการศึกษา 2558 สาขาวิชาดนตรีไทย จัดเมื่อวันที่ 2 พฤษภาคม 2559 ณ ลานคณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อให้นักศึกษาได้ฝึกกระบวนการบริหารจัดการงานด้านดุริยางคศิลป์ พร้อมทั้งจัดการแสดงผลงานสู่สาธารณชนได้อย่างมีประสิทธิภาพ 2) เพื่อสร้างสรรค์ผลงานทางดนตรีเกี่ยวกับวรรณกรรม เรื่องสามก๊ก พร้อมทั้งนำเสนอต่อสาธารณชน 3) เพื่อแสดงให้เห็นถึงคุณค่าทางด้านศิลปวัฒนธรรม ความหลากหลายของดนตรีและนาฏศิลป์รวมถึงการผสมผสานระหว่างดนตรีไทยและจีนได้อย่างเหมาะสม ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ย 4.44	อ.วัศกรก แก้วลอย	• ควรมีอาคารจัดงานแบบอินดอร์ที่รองรับการจัดการแสดง เช่น โรงละคร เป็นต้น เพราะ ล้างภาเวลาฝนตก • ตีมาก • ถ้ามีโรงละครรูปแบบโครงการจะดีกว่านี้ • สุดยอดคะ • สถานที่อาจจะเจอฝนตกอีก
1.2.18	โครงการการแสดงผลงานดนตรีของนักศึกษาสาขาวิชาดนตรีตะวันตก ชั้นปีที่ 4						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51		โครงการแสดงผลงานดนตรีของนักศึกษาสาขาวิชาดนตรีตะวันตก ชั้นปีที่ 4 Western Music Festival#14 ประจำปีการศึกษา 2558 วันที่ 22 เมษายน 2559 ณ ลานกิจกรรมหน้าคณะศิลปกรรมศาสตร์	ผศ.เจนวิทย์ พิทักษ์	
1.2.19	โครงการเพลงเพราะในลมหนาว						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.31	ปรับแผนเพื่อจัดโครงการดนตรีสัญจร โครงการดนตรีสัญจร จัดโดยสาขาวิชาดนตรีตะวันตก เมื่อวันที่ 25 มีนาคม 2559 ณ สวนสาธารณะ ประตูน้อมเมืองขอนแก่น โดยมีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อให้นักศึกษาได้แสดงผลงาน ทักษะและ	Dr.James Mitchell	- ควรทำให้การแสดงมีความสนใจมากกว่านี้ - การประชาสัมพันธ์แก่บุคคลทั่วไปอาจจะน้อยไปนิด - ควรจัดในที่ที่เหมาะสมนี้ เช่น

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2559 (รอบ 9 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2558 - 30 กันยายน 2559)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
					ความสามารถทางดนตรี / ให้ฝึกทักษะการบริหารจัดการการแสดง/เพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม 2. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามหาวิทยาลัยขอนแก่นรู้จักใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ 3. เพื่อสร้างความเพลิดเพลิน และความผ่อนคลายแก่นักศึกษา บุคลากรและประชาชนทั่วไป 4. เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้มีโอกาสร่วมงานกับบุคลากรจากภายนอกมหาวิทยาลัยขอนแก่น ความคิดเห็นโดยรวมอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ย = 4.31)		
1.2.20	โครงการเสวนาวิชาการดนตรี (Music Forum)						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ไม่ได้ดำเนินการ	ผศ.เอกพงษ์ ศรีงาม	
1.2.21	โครงการอบรมดนตรีเชิงปฏิบัติการ (Music Workshop)						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.31	ปรับแผนเพื่อจัดโครงการดนตรีสัญจร โครงการดนตรีสัญจร จัดโดยสาขาดนตรีตะวันตก เมื่อวันที่ 25 มีนาคม 2559 ณ สวนสาธารณะประตูเมืองขอนแก่น โดยมีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อให้นักศึกษาได้แสดงผลงาน ทักษะและความสามารถทางดนตรี / ให้ฝึกทักษะการบริหารจัดการการแสดง/เพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม 2. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามหาวิทยาลัยขอนแก่นรู้จักใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ 3. เพื่อสร้างความเพลิดเพลิน และความผ่อนคลายแก่นักศึกษา บุคลากรและประชาชนทั่วไป 4. เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้มีโอกาสร่วมงานกับบุคลากรจากภายนอกมหาวิทยาลัยขอนแก่น ความคิดเห็นโดยรวมอยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ย = 4.31)	อ.กฤษฎา วงศ์คำจันทร์	- ควรทำให้การแสดงมีความสนใจมากกว่านี้ - การประชาสัมพันธ์กับบุคคลทั่วไปอาจจะน้อยไปนิด - ควรจัดในที่ที่เหมาะสมนี้ เช่น หอประชุมการแสดง - นำสนใจดี อยากให้ดึงดูดมากกว่านี้ - Sax Quartet น่าจะจัดวงแบบครึ่งวงกลมล้อมไมโครโฟนอยู่ลานหน้าเวที หลบอยู่ในมุมมืดไปหน่อย - เหมาะสมกับงานมาก ดนตรี Jazz - เป็นการนำเสนอดนตรีในรูปแบบใหม่ๆ และเป็นการผสมผสานได้อย่างลงตัวดี - คนไม่เยอะ แต่งานดีมาก - อยากให้มีอีกบ่อยๆ - ขอบคุณโครงการดีๆ - เพิ่มการประชาสัมพันธ์ให้มากขึ้น
1.2.22	โครงการเสริมสร้างพัฒนาทักษะทางดนตรีที่บ้าน						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.51	โครงการเสริมสร้างทักษะทางดนตรีและการแสดงพื้นเมือง จัดโดยสาขาดนตรีพื้นเมือง จัดขึ้นระหว่างเดือนมีนาคม-พฤษภาคม 2559 โดยมีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อนำนักศึกษาเรียนรู้ดนตรีและการแสดงพื้นเมืองในภูมิภาคต่างๆ ตามรายวิชาที่ศึกษา 2. เพื่อเป็นการอนุรักษ์และพัฒนาแนวทางการบรรเลงดนตรีและการแสดงพื้นเมืองจากครุภูมิปัญญาท้องถิ่น ความคิดเห็นโดยรวมอยู่ในระดับมากที่สุด (= 4.51)	อ.หิรัญ จักรเสน	

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2559 (รอบ 9 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2558 - 30 กันยายน 2559)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
1.2.23	โครงการจัดการแสดงผลงานของนักศึกษา						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.30	โครงการจัดการแสดงผลงานของนักศึกษา สาขาวิชาดนตรีพื้นเมือง จัดขึ้นระหว่างวันที่ 18-30 เมษายน 2559 ณ หอศิลป์วัฒนธรรม สำนักวัฒนธรรม โดยมีวัตถุประสงค์ ดังนี้ 1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจในสุนทรียะและปรัชญาดนตรี สามารถสร้างสรรค์และพัฒนาทักษะทางด้านดนตรี ให้เอื้อต่อการพัฒนาจิตใจทั้งแก่ตนเองและสังคม 2. เพื่อให้เป็นผู้นำทางวิชาการด้านดนตรี ตลอดจนมีทัศนคติที่ดีต่อการประกอบวิชาชีพ 3. มีคุณธรรม จริยธรรม รอบรู้ทางวิชาการ มีสติปัญญา มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ รู้จักใช้เหตุผลและวิจารณ์งานในการประกอบอาชีพ ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก (= 4.30)	อ.หิรัญ จักรเสน	1. ให้มีโครงการนี้ทุกๆ ปี 2. ด้านประเมิน 3. ควรมีระยะเวลาในการจัดการแสดงมากกว่านี้ เพื่อความสมบูรณ์รูปแบบในการจัดการแสดงมากยิ่งขึ้น
1.2.24	โครงการศึกษาดูงานด้านนาฏศิลป์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.27	โครงการศึกษาดูงานด้านนาฏศิลป์ วันที่ 3-9 มิถุนายน 2559 ณ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย โดยมีวัตถุประสงค์ ดังนี้ 1. เพื่อพัฒนาองค์ความรู้ทั้งด้านทักษะและทฤษฎีเกี่ยวกับนาฏศิลป์ 2. เพื่อสร้างประสบการณ์ตรงแก่นักศึกษาอันเป็นการเรียนรู้เชิงประจักษ์ และปลูกฝังเจตคติที่ดีเกี่ยวกับวิชาชีพด้านนาฏศิลป์ 3. เพื่อเป็นการสร้างความสัมพันธ์และความสามัคคีในหมู่คณะ ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ย 4.27	อ.ศราวดี ภูขมศรี	
1.2.25	โครงการสัมมนาภาควิชาการ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.34	ปรับแผนเพื่อจัดโครงการศิลปะการแสดงนิพนธ์ด้านนาฏศิลป์ไทย ครั้งที่ 1 จัดเมื่อวันที่ 4 พฤษภาคม 2559 ณ ลานหน้าคณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อประเมินผลทักษะด้านนาฏศิลป์ขั้นสูง 2) เพื่อประเมินผลงานนาฏศิลป์ไทยสร้างสรรค์ 3) เพื่อประเมินผลรูปเล่มวิจัยด้านนาฏศิลป์ไทย ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ย 4.34	อ.ศราวดี ภูขมศรี	- ควรมีงบประมาณจากทางคณะให้มากกว่านี้ - สถานที่ร้อน ควรมีพัดลมหรือแอร์
1.2.26	โครงการนาฏอาศรมศึกษา						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.25	โครงการนาฏอาศรมศึกษา สาขาวิชานาฏศิลป์ จัดขึ้นเมื่อวันที่ 30 พฤษภาคม 2559 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมีวัตถุประสงค์ ดังนี้ 1. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาได้เรียนรู้ศิลปะวัฒนธรรมด้านนาฏศิลป์จากเจ้าของวัฒนธรรมหรือครูผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้าน 2. เพื่อสร้างมาตรฐานผลงานวิชาการด้านนาฏศิลป์ โดยใช้ระเบียบวิธีวิจัยในกระบวนการศึกษา ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ย 4.25	อ.สิทธิรัตน์ ภูแก้ว	
1.2.27	โครงการศิลปิน ศิลปกรรม กัลปพฤกษ์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.26	โครงการศิลปิน ศิลปกรรม กัลปพฤกษ์ ครั้งที่ 2 หัวข้อ “ละครพันทาง เรื่อง พระลอ” จัดขึ้นเมื่อวันที่ 29 พฤศจิกายน - 2 ธันวาคม 2558 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมีวัตถุประสงค์ ดังนี้ 1. เพื่อพัฒนาองค์ความรู้ทางทฤษฎีและทักษะด้านนาฏศิลป์ 2. เพื่อเติมเต็มกลวิธีการแสดงนาฏศิลป์ โดยการสร้างประสบการณ์การแสดงจริงต่อสาธารณชน 3. เพื่อเสริมสร้างความเข้าใจในกระบวนการทำงานรูปแบบขององค์กรด้านนาฏศิลป์ ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ย 4.26	อ.สิทธิรัตน์ ภูแก้ว	

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2559 (รอบ 9 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2558 - 30 กันยายน 2559)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
1.2.28	โครงการการสร้างสรรค์และจัดแสดงผลงานละครเวที						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.31	โครงการ “การสร้างสรรค์และจัดแสดงผลงานละครเวที” โดยหลักสูตรศิลปการแสดง (การละคร) จัดขึ้นเมื่อวันที่ 11-23 พฤศจิกายน 2558 โดยมีวัตถุประสงค์ดังนี้ 1. เพื่อสร้างเสริมประสบการณ์ทางด้านทักษะและปัญญารวมถึงการคิดวิเคราะห์และการแก้ปัญหาของนักศึกษาจากการปฏิบัติจริงในกระบวนการทำงานสร้างสรรค์ผลงานละครเวที 2. เพื่อสร้างเสริมประสบการณ์ทางด้านทักษะและปัญญารวมถึงการคิดวิเคราะห์และการแก้ปัญหาของนักศึกษาจากการปฏิบัติจริงในกระบวนการบริหารจัดการ ติดต่อประสานงาน และการจัดการแสดงผลงานละครเวที 3. เพื่อเปิดโลกทัศน์และความเข้าใจในบริบทปัจจุบันของศิลปะทางด้านการละครในสังคมไทย ผ่านการแสดงผลงานของตนเองต่อสาธารณชนในพื้นที่ที่ต่างกัน (จ.ขอนแก่น และ กรุงเทพมหานคร) 4. เพื่อส่งเสริมนักศึกษาให้มีวัฒนธรรมแห่งจริยธรรม คุณธรรม รวมถึงจิตอาสาในการทำกิจกรรมร่วมกัน 5. เพื่อส่งเสริมนักศึกษาให้สามารถใช้ประยุกต์ใช้เทคโนโลยี/โปรแกรมสมัยใหม่เพื่อเป็นประโยชน์ในการ ออกแบบและการทำกิจกรรม 6. เพื่อสร้างแรงบันดาลใจและสุนทรียะรสเป็นแนวทางการสร้างสรรค์ผลงานละครของตนเองต่อไป ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก (ค่าเฉลี่ย = 4.31)	อ.ธนชพร กิตติภักดิ์	- อยากให้มีแบบนี้ทุกปี เพราะการปฏิบัติจริงทำให้ได้เรียนรู้อย่างแท้จริง -งบประมาณในการสนับสนุนควรมากกว่านี้ -ควรมีเวลาในการหยุดพักของนักแสดง เพราะรู้สึกหลังน้อยลง -สถานที่ที่รับคนดูได้มากกว่านี้ - วันเวลาเยอะเกิน ผลกระทบส่งผลทำให้การเรียนวิชาอื่นแย่ง - จัดกิจกรรมในระยะยาว - ข้อและฝึกปฏิบัติบ่อยกว่านี้ - อยากให้มีการฝึกฝนมากกว่านี้
1.2.29	โครงการศึกษาดูงานอีสานใต้						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.56	โครงการเรียนรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรมอีสานใต้ จัดโดยสาขาวิชาวิจิตรศิลป์และวัฒนธรรม ในระหว่างวันที่ 17-20 ตุลาคม 2558 ณ ปราสาทหินพิมาย อุทยานประวัติศาสตร์เขาพนมรุ้ง และหมู่บ้านวัฒนธรรมภูไท โดยมีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อศึกษาและเพิ่มพูนความรู้ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม ศึกษา ค้นคว้า แหล่งวัฒนธรรมและสถาปัตยกรรม 2. เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้มุมมองใหม่ๆ ด้านศิลปะและวัฒนธรรม 3. เพื่อส่งเสริมสนับสนุนให้นักศึกษาเกิดการคิดวิเคราะห์ เกี่ยวกับศิลปะและวัฒนธรรม ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมากที่สุด (= 4.56)	รศ.ดร.นิยม วงศ์พงษ์คำ	1. เป็นโครงการที่ควรจัดต่อเนื่องทุกปี เพราะดีมาก 2. การจัดการเวลาระหว่างเส้นทาง 3. โรงแรมขออาหารมากหน่อย 4. ให้ความหลากหลายของสถานที่ในการศึกษาเรียนรู้ เพื่อกระจายตามความสนใจในการทำหัวข้อวิทยานิพนธ์ของแต่ละคน
1.2.30	โครงการแสดงความยินดีบัณฑิตสาขาวิจิตรศิลป์และวัฒนธรรม						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.65	โครงการแสดงความยินดีกับผู้สำเร็จการศึกษา สาขาวิจิตรศิลป์และวัฒนธรรม จัดขึ้นเมื่อวันที่ 11 ธันวาคม 2558 ณ ลานกิจกรรม คณะศิลปกรรมศาสตร์ มีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อให้นักศึกษาใหม่ทราบรายละเอียดเกี่ยวกับหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน 2. เพื่อให้นักศึกษาใหม่ได้รับคำแนะนำ ข้อเสนอแนะและขั้นตอนในการศึกษาจากคณาจารย์ในหลักสูตร เพื่อเป็นแนวทางในการศึกษาต่อไป 3. เพื่อให้นักศึกษาเก่าและนักศึกษาใหม่ ได้พบปะแลกเปลี่ยนประสบการณ์ในการเรียนการสอน ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมากที่สุด ค่าเฉลี่ย 4.65	รศ.ดร.นิยม วงศ์พงษ์คำ	- จัดได้ดีมาก - Impressive - ดีมาก เป็นกำลังใจให้ ให้จัดทุกปี - ขอบคุณทีมงาน รุ่นน้อง ทุกคนที่ร่วมกันจัดงานได้ดีมาก ประทับใจ - รักวิจัย - สนุกมาก ขอบคุณมาก - ขอบคุณมากๆ และขอให้ทำอย่างนี้ต่อไป - อาหารจัดแบบบุฟเฟ่ต์จะดีกว่า เพราะส่วนใหญ่ไม่ค่อยทานและประหยัดด้วย - บัณฑิตใหม่ ไม่ควรเก็บเงินเลี้ยงฟรีเก็บเฉพาะผู้ร่วมงาน

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่า เป้าหมาย	ผลการ ดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2559 (รอบ 9 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2558 - 30 กันยายน 2559)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
1.2.31	โครงการสอบคัดเลือกนักศึกษาสาขาวิชาศิลปและวัฒนธรรมระดับมหาบัณฑิต						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80		โครงการสอบคัดเลือกนักศึกษาสาขาวิชาศิลปและวัฒนธรรมระดับมหาบัณฑิต มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ให้นักศึกษาได้รับคำแนะนำ ข้อเสนอแนะและขั้นตอนในการรับสมัคร เพื่อให้ นักศึกษาทราบรายละเอียดเกี่ยวกับหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน	รศ.ดร.นิยม วงศ์พงษ์คำ	
1.2.32	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาสาขาวิชาศิลปและวัฒนธรรม						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาสาขาวิชาศิลปและวัฒนธรรม จัดขึ้นเมื่อวันที่ 3 สิงหาคม 2559 โดยมีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อให้ นักศึกษาใหม่ทราบรายละเอียดเกี่ยวกับหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน 2) เพื่อให้ นักศึกษาใหม่ได้รับคำแนะนำ ข้อเสนอแนะและขั้นตอนในการศึกษา 3) เพื่อให้ นักศึกษาเก่าและนักศึกษาใหม่ ได้พบปะแลกเปลี่ยนประสบการณ์ในการเรียนการสอน	รศ.ดร.นิยม วงศ์พงษ์คำ	
1.2.33	โครงการสอบคัดเลือกนักศึกษาสาขาวิชาศิลปและวัฒนธรรมระดับดุขภูมบัณฑิต ภาคปกติ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการสอบคัดเลือกนักศึกษาสาขาวิชาศิลปและวัฒนธรรมระดับดุขภูมบัณฑิต ภาคปกติ มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ นักศึกษาได้รับคำแนะนำ ข้อเสนอแนะและขั้นตอนในการรับสมัคร เพื่อให้ นักศึกษาทราบรายละเอียดเกี่ยวกับหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน	รศ.ดร.นิยม วงศ์พงษ์คำ	
1.2.34	โครงการสอบคัดเลือกนักศึกษาสาขาวิชาศิลปและวัฒนธรรมระดับดุขภูมบัณฑิต ภาคพิเศษ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการสอบคัดเลือกนักศึกษาสาขาวิชาศิลปและวัฒนธรรมระดับดุขภูมบัณฑิต ภาคพิเศษ มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ นักศึกษาได้รับคำแนะนำ ข้อเสนอแนะและขั้นตอนในการรับสมัคร เพื่อให้ นักศึกษาทราบรายละเอียดเกี่ยวกับหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน	รศ.ดร.นิยม วงศ์พงษ์คำ	
1.2.35	โครงการศึกษาดูงานด้านศิลปะและวัฒนธรรมต่างประเทศ (ประเทศเวียดนาม)						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.37	โครงการศึกษาดูงานด้านวัฒนธรรม สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว จัดโดยสาขาวิชาศิลปและวัฒนธรรม ระหว่างวันที่ 19-23 กุมภาพันธ์ 2559 ณ สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว โดยมีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนกิจกรรมนักศึกษา ให้นักศึกษาได้เรียนรู้จากแหล่งพื้นที่ศึกษาดูงานในสถานที่จริง 2. เพื่อพัฒนาศักยภาพในการเรียนรู้สถานที่และสามารถนำไปใช้ในการเรียนการสอน ได้จริง ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ย 4.37	รศ.ดร.นิยม วงศ์พงษ์คำ	- ควรคำนึงถึงความปลอดภัยให้ตามมาตรฐาน - เป็นกิจกรรมที่มีคุณค่า และมีประโยชน์สูงมาก - นั่งเครื่องบินดีกว่า เห็นใจท่านอาจารย์
1.2.36	โครงการสัมมนาการศึกษาคนตรี: การสืบทอด ถ่ายทอด แนวทางการพัฒนา						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.31	โครงการสัมมนาการศึกษาคนตรี: การสืบทอด ถ่ายทอด แนวทางการพัฒนา จัดขึ้นเมื่อวันที่ 28-30 มีนาคม 2559 ณ จังหวัดเลยและเพชรบูรณ์ มีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อนำ นักศึกษาเรียนรู้คนตรีและการแสดงพื้นเมืองในจังหวัดเพชรบูรณ์และจังหวัดเลยตามรายวิชาที่ศึกษา 2. เพื่อเป็นการอนุรักษ์และพัฒนาแนวทางการบรรเลงดนตรีและการแสดงของครูภูมิปัญญาท้องถิ่นศิลปิน วงดนตรี ในจังหวัดเลยและจังหวัดเพชรบูรณ์ ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ย 4.31	อ.ดร.สุรพล เนสุลินธุ์	การเดินทางสะดวกสบาย ได้รับความรู้มากมาย อยากให้ มีทุกๆ ปี
1.2.37	โครงการสอบคัดเลือกเข้าศึกษาต่อสาขาดุริยางคศิลป์ ระดับปริญญาโท						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการสอบคัดเลือกเข้าศึกษาต่อสาขาดุริยางคศิลป์ ระดับปริญญาโท มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ นักศึกษาได้รับคำแนะนำ ข้อเสนอแนะและขั้นตอนในการรับสมัคร และเพื่อให้ นักศึกษาทราบรายละเอียดเกี่ยวกับหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน	อ.ดร.พงษ์พิทยา สัพโส	

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2559 (รอบ 9 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2558 - 30 กันยายน 2559)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
1.2.38	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ สาขาดุริยางคศิลป์ ระดับบัณฑิตศึกษา						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.57	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ สาขาดุริยางคศิลป์ ระดับบัณฑิตศึกษา ประจำปีการศึกษา 2558 จัดขึ้นเมื่อวันที่ 3 สิงหาคม 2559 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ วัตถุประสงค์ 1. เพื่อให้ นักศึกษาใหม่ทราบรายละเอียดเกี่ยวกับหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน 2. เพื่อให้ นักศึกษาใหม่ได้รับคำแนะนำ ข้อเสนอแนะและขั้นตอนในการศึกษาจากคณาจารย์ในหลักสูตร เพื่อเป็นแนวทางในการศึกษาต่อไป 3. เพื่อให้ นักศึกษาเก่าและนักศึกษาใหม่ ได้พบปะแลกเปลี่ยนประสบการณ์ในการเรียนการสอน ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ย 4.57	อ.ดร.พงษ์พิทยา สัพโส	
1.2.39	โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการภาคสนามกลุ่มดนตรีในประเทศไทย						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.05	โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการภาคสนามกลุ่มดนตรี ฝึกประสบการณ์ภาคสนามวัฒนธรรมทางดนตรี จัดโดยหลักสูตรดุริยางคศิลป์ ระดับบัณฑิตศึกษา จัดขึ้นระหว่างวันที่ 19-21 พฤศจิกายน 2558 ณ จังหวัดสระแก้ว โดยมีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจในสุนทรียะและปรัชญาดนตรี สามารถสร้างสรรค์และพัฒนาทักษะทางด้านดนตรีให้อุตสาหกรรมการพัฒนาจิตใจทั้งแก่ตนเองและสังคม 2. เพื่อให้เป็นผู้นำทางวิชาการด้านดนตรี ตลอดจนมีทัศนคติที่ดีต่อการประกอบอาชีพ 3. มีคุณธรรม จริยธรรม รอบรู้ทางวิชาการ มีสติปัญญา มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ รู้จักใช้เหตุผลและวิจารณ์งานในการประกอบอาชีพ 4. เพื่อเป็นการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตร ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ย 4.05	อ.ดร.สุรพล เนสุสินธุ์	- เรียนสนุก แบบได้ความรู้เต็มที่
1.2.40	โครงการสอบคัดเลือกเข้าศึกษาต่อสาขาดุริยางคศิลป์ ระดับปริญญาเอก						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการสอบคัดเลือกเข้าศึกษาต่อสาขาดุริยางคศิลป์ ระดับปริญญาเอก มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ นักศึกษาได้รับคำแนะนำ ข้อเสนอแนะและขั้นตอนในการรับสมัคร และเพื่อให้ นักศึกษาทราบรายละเอียดเกี่ยวกับหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน	อ.ดร.พงษ์พิทยา สัพโส	
1.2.41	โครงการศึกษาดูงานด้านประวัติศาสตร์ศิลปะ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.50	โครงการศึกษาดูงานด้านประวัติศาสตร์ศิลปะ จัดโดยหลักสูตรวิชาทัศนศิลป์ ระดับปริญญาโท ระหว่างวันที่ 20-21 กุมภาพันธ์ 2559 ณ พิพิธภัณฑ์และหอศิลป์ กรุงเทพมหานคร โดยมีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อศึกษาประวัติ ความเป็นมาของศิลปะร่วมสมัยในกลุ่มประเทศอาเซียน 2. เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นใหม่ๆ ระหว่างนักศึกษานอกชั้นเรียน ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ย 4.50	อ.ดร.ปรีชาวุฒิ อภิระติง	• เพิ่มเวลาในการศึกษาดูงานประมาณสัก 1 อาทิตย์ ในการเก็บข้อมูลแหล่งการเรียนรู้ในต่างๆ เพื่อให้ เกิดคุณค่าและประโยชน์อันสูงสุด • ควรพาไปดู แกลอรี่ หลากๆรูปแบบ ทั้งใหญ่ทั้งเล็ก • ยากให้มี เวลาดูงานวิเคราะห์หลายๆ • ยากให้มีกิจกรรม แบบนี้อีก เพื่อเป็นประโยชน์ในด้านการศึกษา
1.2.42	โครงการสอบคัดเลือกเข้าศึกษาต่อสาขาทัศนศิลป์ ระดับบัณฑิตศึกษา						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการสอบคัดเลือกเข้าศึกษาต่อสาขาทัศนศิลป์ ระดับบัณฑิตศึกษา มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ นักศึกษาได้รับคำแนะนำ ข้อเสนอแนะและขั้นตอนในการรับสมัคร และเพื่อให้ นักศึกษาทราบ รายละเอียดเกี่ยวกับหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน	อ.ดร.คณศ ศิลลัตย์	

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2559 (รอบ 9 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2558 - 30 กันยายน 2559)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
1.2.43	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ สาขาทัศนศิลป์ ระดับบัณฑิตศึกษา						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.57	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ สาขาทัศนศิลป์ ระดับบัณฑิตศึกษา ประจำปีการศึกษา 2558 จัดขึ้นเมื่อวันที่ 3 สิงหาคม 2559 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ วัตถุประสงค์ 1. เพื่อให้นักศึกษาใหม่ทราบรายละเอียดเกี่ยวกับหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน 2. เพื่อให้นักศึกษาใหม่ได้รับคำแนะนำ ข้อเสนอแนะและขั้นตอนในการศึกษาจากคณาจารย์ในหลักสูตร เพื่อเป็นแนวทางในการศึกษาต่อไป 3. เพื่อให้นักศึกษาเก่าและนักศึกษาใหม่ ได้พบปะแลกเปลี่ยนประสบการณ์ในการเรียนการสอน ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ย 4.57	อ.ดร.คมศศ สีลสัตย์	
1.3 การส่งเสริมและพัฒนาคณาจารย์							
1.3.1	โครงการสนับสนุนอาจารย์ไปสอนต่างประเทศ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ปรับแผนการใช้งบประมาณ	สำนักงานคณบดี	
1.3.2	โครงการพัฒนาบุคลากรสายผู้สอน (5,000บาท/คน/ปี)						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการพัฒนาบุคลากรสายผู้สอน เป็นโครงการที่สนับสนุนให้อาจารย์ได้พัฒนาตนเองในสายวิชาการและวิชาชีพ โดยจัดสรรงบประมาณให้คนละ 5,000 บาทต่อปีงบประมาณ ในปีงบประมาณ พ.ศ.2559 คณะจัดสรรงบประมาณเป็นจำนวนเงิน 220,000 บาท	สำนักงานคณบดี	
1.3.3	โครงการพัฒนานักศึกษา สาขาดุริยางคศิลป์ ระดับปริญญาโท						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.43	โครงการพัฒนานักศึกษา สาขาดุริยางคศิลป์ ระดับปริญญาโท ได้จัดกิจกรรมฝึกประสบการณ์ภาคสนาม วัฒนธรรมทางดนตรี จัดโดยหลักสูตรดุริยางคศิลป์ ระดับบัณฑิตศึกษา จัดขึ้นระหว่างวันที่ 19-21 พฤศจิกายน 2558 ณ จังหวัดสระแก้ว โดยมีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจในสุนทรียะและปรัชญาดนตรี สามารถสร้างสรรค์และพัฒนาทักษะทางด้านดนตรีให้อีกต่อการพัฒนาจิตใจทั้งแก่ตนเองและสังคม 2. เพื่อให้เป็นผู้นำทางวิชาการด้านดนตรี ตลอดจนมีทัศนคติที่ดีต่อการประกอบวิชาชีพ 3. มีคุณธรรม จริยธรรม รอบรู้ทางวิชาการ มีสติปัญญา มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ รู้จักใช้เหตุผลและวิจารณ์ญาณในการประกอบอาชีพ 4. เพื่อเป็นการจัดกิจกรรมเสริมหลักสูตร ซึ่งเป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรศิลปกรรมศาสตร์ มหาบัณฑิต ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ย 4.43	อ.ดร.สุรพล เนสุสินธุ์	
1.3.4	โครงการพัฒนาอาจารย์ สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ ปริญญาเอก ภาคพิเศษ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า	4.12	โครงการพัฒนาอาจารย์ สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ ปริญญาเอก ภาคพิเศษได้จัดกิจกรรม สัมมนา “อัตลักษณ์ การสร้างสรรค์ ดนตรีไทย” จัดขึ้นโดยหลักสูตรดุริยางคศิลป์ ระดับบัณฑิตศึกษา เมื่อวันที่ 3 มิถุนายน	อ.ดร.พงษ์พิทยา สัพโส	ต้องการให้นักเรียนและนักศึกษาเข้าร่วมฟัง การสัมมนา นี้ให้มากขึ้น เพราะต่อไปจะได้มี

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2559 (รอบ 9 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2558 - 30 กันยายน 2559)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
			3.51		2559 ณ หอนพระศรศิลปวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อให้เกิดการรับรู้และตระหนักถึงคุณค่า รวมถึงการหาแนวทางสร้างสรรค์และต่อยอดมรดก ทางวัฒนธรรมดนตรีของไทย เพื่อเป็นเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านวัฒนธรรมดนตรีของไทย และเพื่อจัดประสบการณ์การจัดงานสัมมนาให้กับนักศึกษาปริญญาเอก สาขาดุริยางคศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ความคิดเห็นโดยรวมอยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ย 4.12		นักเรียนหรือนักศึกษาได้มีความรู้สึบต่อไป
1.4 การส่งเสริมและพัฒนาการศึกษา							
1.4.1	โครงการส่งเสริมทักษะด้านวิชาการของนักศึกษา (อบรมคอมพิวเตอร์, อบรมภาษาอังกฤษ)						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการส่งเสริมทักษะด้านวิชาการของนักศึกษา (อบรมคอมพิวเตอร์, อบรมภาษาอังกฤษ) มีวัตถุประสงค์ เพื่อให้ให้นักศึกษาได้พัฒนาทักษะทางด้านภาษาอังกฤษ และเพื่อให้นักศึกษาได้พัฒนาทักษะทางด้าน ICT จัดขึ้นเมื่อวันที่ 30-31 สิงหาคม 2559	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
1.4.2	โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการศิลปกรรมร่วมสมัยแห่งอารยธรรมลุ่มน้ำโขง						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.03	โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการศิลปกรรมร่วมสมัยแห่งอารยธรรมลุ่มน้ำโขง จัดขึ้นระหว่างวันที่ 16-22 สิงหาคม 2559 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อให้เกิดความร่วมมือเชิงสร้างสรรค์ระหว่างสถาบันอุดมศึกษาด้านศิลปกรรมชั้นนำในกลุ่มประเทศลุ่มน้ำโขง เช่น ประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน สาธารณรัฐสังคมนิยมเวียดนาม สาธารณรัฐแห่งสหภาพพม่า ราชอาณาจักรกัมพูชา สาธารณรัฐประชาธิปไตยประชาชนลาว และประเทศไทย ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ย 4.03	รองคณบดีฝ่ายวางแผน	
1.4.3	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่และพบผู้ปกครอง						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาและพบผู้ปกครอง ระดับปริญญาตรี จัดขึ้นเมื่อวันที่ 4 สิงหาคม 2559 โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อให้นักศึกษาใหม่รู้การปฏิบัติตัวอย่างไรในมหาวิทยาลัย ปฏิบัติตัวในการเรียนการสอน เพื่อแนะนำการใช้ชีวิต โดยในวันปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่จะเชิญผู้ปกครองมาร่วมงานด้วย และเปิดโอกาสให้ผู้ปกครองได้สอบถามรายละเอียดต่างๆ และพหามคณะ โดยกิจกรรมเริ่มตั้งแต่ให้นักศึกษาใหม่ไหว้พระพิฆเนศ คณบดีให้โอวาท แนะนำคณาจารย์และผู้บริหาร ฟังการบรรยายของคุณณัฐพล พวงคต หัวข้อ "การเข้าร่วมกิจกรรมเรียนรู้แบบบูรณาการของนักศึกษา มหาวิทยาลัยขอนแก่น แนะนำการลงทะเบียนเรียน โดยคุณจิราพร กวดขุนทด ปฏิบัติการลงทะเบียนเรียน และพบอาจารย์ที่ปรึกษาแยกตามสาขาวิชา	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	
1.4.4	โครงการปัจฉิมนิเทศนักศึกษา						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการปัจฉิมนิเทศนักศึกษา ปีการศึกษา 2558 จัดขึ้นเมื่อวันที่ เมษายน 2559 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อแสดงความยินดีกับนักศึกษาที่จบการศึกษา และให้บัณฑิตที่กำลังจะจบไปได้รู้จักเตรียมตัวเพื่อที่จะได้เข้าสู่ตลาดแรงงานตามอาชีพ เพื่อให้บัณฑิตสำนึกถึงคุณค่าของตนเองและการปฏิบัติตัวต่อสังคมที่ดี และเพื่อให้ทราบถึงแนวทางในการประกอบอาชีพในสภาวะการณ์ปัจจุบัน	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2559 (รอบ 9 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2558 - 30 กันยายน 2559)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
1.4.5	โครงการแสดงความยินดีกับบัณฑิต						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.08	โครงการแสดงความยินดีกับบัณฑิตใหม่ วันซ้อมรับปริญญา ระดับปริญญาตรี จัดขึ้นเมื่อวันที่ 11 ธันวาคม 2558 ณ โรงแรมราชวาทิ มีวัตถุประสงค์เพื่อให้บัณฑิตได้เข้ารับการฝึกซ้อมการรับปริญญาบัตร ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ย 4.08	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	- ติமாகๆ เยี่ยมยอด - ทนาว - ควรจะมีของกิน - น่าจะติดหมายเลขที่นั่งด้วย - ควรดูแลเรื่องการเดินทางและการตรงต่อเวลาและความพร้อมในการจัดเตรียมสถานที่
1.4.6	โครงการส่งเสริมคุณธรรมและจริยธรรม						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการส่งเสริมคุณธรรมและจริยธรรม มีวัตถุประสงค์เพื่อปลูกฝังคุณธรรม จริยธรรมที่พึงามให้แก่นักศึกษา ให้นักศึกษาเป็นคนที่มีความดีและมีคุณธรรมที่ดี ให้รู้จักหลักธรรมความดีไปใช้ในชีวิตรประจำวันอย่างมีความสุข เพื่อรักษาขนบธรรมเนียมประเพณีอันดีงามของไทย และเพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจหลักธรรม	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	
1.4.7	โครงการให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพและปรับปรุงแผนปฏิบัติการสโมสรมักศึกษาตามแนวทางการประกันคุณภาพ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพและปรับปรุงแผนปฏิบัติการสโมสรมักศึกษาตามแนวทางการประกันคุณภาพ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อทบทวนและปรับปรุงแผนปฏิบัติการประจำปี แผนกลยุทธ์และกิจกรรมโครงการของฝ่ายพัฒนานักศึกษา เพื่อจัดทำแผนพัฒนานักศึกษาปีถัดไปให้สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์ของคณะ เพื่อจัดทำงบประมาณรายจ่ายประจำปีของฝ่ายพัฒนานักศึกษา เพื่อให้ศึกษามีส่วนร่วมในการวิเคราะห์ SWOT และรายงานผลการปฏิบัติงานประจำปี	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	
1.4.8	โครงการส่งเสริมสุขภาพและกีฬา						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการส่งเสริมสุขภาพและกีฬา โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อกระตุ้นและส่งเสริมให้นักศึกษาและบุคลากรหันมาออกกำลังกายเพื่อสุขภาพที่ดีและแข็งแรงสมบุรณ์อยู่เสมอ เพื่อให้ตระหนักถึงความสำคัญของการออกกำลังกาย โดยใช้กีฬาเป็นสื่อในการพัฒนาร่างกายและจิตใจ และเพื่อใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	
1.4.9	โครงการความร่วมมือเครือข่ายด้านกิจกรรมพัฒนานักศึกษาเพื่อการประกันคุณภาพ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการความร่วมมือเครือข่ายด้านกิจกรรมพัฒนานักศึกษาเพื่อการประกันคุณภาพ วันที่ 27-28 เมษายน 2559 ณ โรงเรียนห้วยโป่ง ต.วังม่วง อ.เป็ญน้อย จ.ขอนแก่น	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	
1.4.10	โครงการอบรมการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ปรับแผนการใช้งบประมาณ เพื่อสนับสนุนการนำเสนอผลงานต่อสาธารณะในเวทีระดับชาติ	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	
1.4.11	โครงการสัมมนาวิชาชีพและจรรยาบรรณ ออกแบบนิเทศศิลป์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.17	โครงการสัมมนาวิชาชีพและจรรยาบรรณออกแบบนิเทศศิลป์ จัดขึ้นเมื่อวันที่ 3-5 พฤษภาคม 2559 ณ จังหวัดสระบุรี โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมความรู้ความเข้าใจด้านวิชาชีพและจรรยาบรรณของนักออกแบบนิเทศศิลป์ ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ย 4.17	หัวหน้าสายวิชาออกแบบ	

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2559 (รอบ 9 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2558 - 30 กันยายน 2559)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
1.4.12	โครงการค่ายพัฒนาคุณธรรมและศักยภาพทางดนตรีไทย ครั้งที่ 9						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.80	โครงการค่ายพัฒนาคุณธรรมและศักยภาพทางดนตรีไทย ครั้งที่ 9 วันที่ 24-27 กรกฎาคม 2559 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มีวัตถุประสงค์ ดังนี้ 1. เพื่อปรับระดับทักษะพื้นฐานและความรู้ด้านทฤษฎีดนตรีไทย 2. เพื่อพัฒนาคุณธรรมจริยธรรมทางดนตรีไทย 3. เพื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างคณาจารย์ในสาขาวิชาดนตรีไทยกับนักศึกษาในสาขาวิชา ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมากที่สุด ค่าเฉลี่ย 4.80	อ.วัศกรกร แก้วลอย	
1.4.13	โครงการค่ายพัฒนาทักษะดนตรี-นาฏศิลป์ และคุณธรรมจริยธรรม						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.38	โครงการค่ายพัฒนาทักษะดนตรี-นาฏศิลป์ และคุณธรรม จริยธรรม ครั้งที่ 6 วันที่ 24-27 กรกฎาคม 2559 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมีวัตถุประสงค์ ดังนี้ 1. เพื่อให้นักศึกษาได้พัฒนาทักษะดนตรี-นาฏศิลป์ และคุณธรรม จริยธรรม 2. เพื่อให้นักศึกษาได้เตรียมความพร้อมสู่การเรียนรู้และทักษะในการใช้ชีวิตในรั้วมหาวิทยาลัย ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ย 4.36	อ.หิรัญ จักรเสน	
1.4.14	โครงการเข้าค่ายพัฒนาคุณธรรมจริยธรรมและทักษะนาฏศิลป์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.37	โครงการค่ายพัฒนาคุณธรรม จริยธรรมและทักษะนาฏศิลป์ วันที่ 24-27 กรกฎาคม 2559 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมีวัตถุประสงค์ ดังนี้ 1. เพื่อปลูกฝังคุณธรรมจริยธรรมอันดีงาม 2. เพื่อปรับพื้นฐานทักษะการปฏิบัตินาฏศิลป์เพื่อให้ความพร้อมทั้งทางร่างกายและจิตใจ 3. เพื่อสร้างทัศนคติที่ดีต่อวิชาชีพด้านนาฏศิลป์ ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ย 4.37	อ.ศรชาติ ภูขมศรี	
1.4.15	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ระดับบัณฑิตศึกษา						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.57	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ ระดับบัณฑิตศึกษา ประจำปีการศึกษา 2558 จัดขึ้นเมื่อวันที่ 3 สิงหาคม 2559 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ วัตถุประสงค์ 1. เพื่อให้นักศึกษาใหม่ทราบรายละเอียดเกี่ยวกับหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน 2. เพื่อให้นักศึกษาใหม่ได้รับคำแนะนำ ข้อเสนอแนะและขั้นตอนในการศึกษาจากคณาจารย์ในหลักสูตร เพื่อเป็นแนวทางในการศึกษาต่อไป 3. เพื่อให้นักศึกษาเก่าและนักศึกษาใหม่ ได้พบปะแลกเปลี่ยนประสบการณ์ในการเรียนการสอน ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมากที่สุด ค่าเฉลี่ย 4.57	นางสาวเพ็ญนิชชา สีชาพูด	
1.4.16	โครงการกองทุนนักศึกษาปริญญาตรี						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการกองทุนนักศึกษาปริญญาตรี ชั้นปี 1 มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ทุนการศึกษาสำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 1 รหัส 59 จำนวน 12 ทุนๆ ละ 10,000 บาท โดยมีคณะกรรมการสภามหาวิทยาลัย มีขั้นตอนการดำเนินงานตามประกาศของคณะศิลปกรรมศาสตร์	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	
1.5 การพัฒนาความสัมพันธ์กับศิษย์เก่าที่ดี							
1.5.1	โครงการเชิดชูเกียรติศิษย์เก่าและนักศึกษาผู้มีผลงานดีเด่น						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการเชิดชูเกียรติศิษย์เก่าและนักศึกษาผู้มีผลงานดีเด่น จัดขึ้นในวันสถาปนาคณะ เมื่อวันที่ 13 กันยายน 2559 โดยมอบรางวัลให้กับอาจารย์ บุคลากรสนับสนุน ศิษย์เก่า และนักศึกษาปัจจุบันที่มีผลงานดีเด่นเป็นที่ประจักษ์ เพื่อให้ศิษย์เก่า นักศึกษาปัจจุบัน และบุคลากรเกิดความภาคภูมิใจในสถาบัน เพื่อเสริมสร้างภาพลักษณ์ที่ดี ส่งเสริมให้ประกอบคุณงามความดี อุทิศตนเป็นแบบอย่างแก่บุคคลอื่นๆ และให้ศิษย์เก่ารู้จักกันอย่างแพร่หลาย	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	

รายละเอียดผลการดำเนินงานตามประเด็นยุทธศาสตร์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 ด้านการวิจัยและงานสร้างสรรค์

เป้าประสงค์ : คณะศิลปกรรมศาสตร์เป็นคณะที่นำเอาหลักการของการวิจัยและงานสร้างสรรค์ไปบูรณาการใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอน และเผยแพร่ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์เพื่อความเป็นเลิศของอาเซียน

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2559 (รอบ 9 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2558 - 30 กันยายน 2559)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
2.1 การพัฒนาระบบบริหารจัดการงานวิจัย							
2.1.1	โครงการปรับปรุงเว็บไซต์วารสารศิลปกรรมศาสตร์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ปรับแผนการใช้งานเว็บไซต์วารสารศิลปกรรมศาสตร์	นางเอมอร รุ่งวรวิณี	
2.1.2	โครงการแสดงผลงานศิลปกรรมสายวิชาทัศนศิลป์ครั้งที่ 7						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการแสดงผลงานศิลปกรรมสายวิชาทัศนศิลป์ ครั้งที่ 7 วันที่ 21 เมษายน 2559 ณ หอศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์	อ.เจตต์ ทองเฟื่อง	
2.1.3	โครงการคลินิกวิจัย สาขาวิจัยศิลปะและวัฒนธรรม						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการคลินิกวิจัย โดยหลักสูตรวิจัยศิลปะและวัฒนธรรม มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1. จัดกิจกรรมระบบ และกลไกการให้คำปรึกษาและการบริการด้านข้อมูลข่าวสารสำหรับนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิจัยศิลปะและวัฒนธรรม 2. จัดกิจกรรม ระบบ และกลไกการให้คำปรึกษาและการบริการด้านข้อมูลข่าวสารสำหรับบุคลากร นักวิชาการคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น 3. ส่งเสริมระบบและกลไกการให้คำปรึกษา และบริการด้านข้อมูลข่าวสาร	รศ.ดร.นิยม วงศ์พงษ์คำ	
2.2 การเผยแพร่ผลงานวิชาการ/งานวิจัย และการนำผลวิจัยไปใช้ประโยชน์							
2.2.1	โครงการสนับสนุนการจัดสิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร ลิขสิทธิ์และทรัพย์สินทางปัญญา						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการสนับสนุนการจัดสิทธิบัตร อนุสิทธิบัตร ลิขสิทธิ์และทรัพย์สินทางปัญญา มีวัตถุประสงค์เพื่อให้คณาจารย์เกิดความรู้และความเข้าใจในการสร้างผลงานไปสู่การจัดสิทธิบัตรที่เป็นมาตรฐาน เพื่อให้คณาจารย์มีผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่มีคุณภาพสามารถยื่นจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา สิทธิบัตรอนุสิทธิบัตร และเพื่อให้งานวิจัยและงานสร้างสรรค์ของคณะศิลปกรรมศาสตร์มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับ	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
2.2.2	โครงการจัดทำวารสารศิลปกรรมศาสตร์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด จำนวน 2 ฉบับต่อปี	จำนวนฉบับ	2	2	โครงการจัดทำวารสารศิลปกรรมศาสตร์ จะจัดพิมพ์วารสารจำนวน 2 ฉบับต่อปี ช่วงเดือนม.ค.-มิ.ย. และก.ค.-ธ.ค. โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นเวทีเผยแพร่ผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ และผลงานวิชาการของคณาจารย์ทั้งในและนอกคณะ ตลอดจนนักวิชาการอิสระและเพื่อส่งเสริมและกระตุ้นให้เกิดการวิจัย และการพัฒนาองค์ความรู้ทางด้านศิลปกรรมศาสตร์ในสาขาวิชาต่างๆ มากขึ้น	นางเอมอร รุ่งวรวิณี	

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2559 (รอบ 9 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2558 - 30 กันยายน 2559)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
2.2.3	โครงการสนับสนุนการนำเสนอผลงานนักศึกษาต่อเวทีสาธารณะในระดับชาติ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการสนับสนุนการนำเสนอผลงานนักศึกษาต่อเวทีสาธารณะในระดับชาติ มีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนผลงานของนักศึกษาสู่สาธารณะในระดับชาติ และให้นักศึกษาได้ประสบการณ์ใหม่จากการเผยแพร่ผลงานในระดับชาติ ในปีนี้ได้ส่ง นายปิยะบุตร ยศม่วง ประเทศอินโดนีเซีย	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	
2.2.4	โครงการประชุมวิชาการระดับชาติ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.22	โครงการประชุมวิชาการระดับชาติ เรื่อง ศิลปกรรม วัฒนธรรมและการออกแบบ ครั้งที่ 2 วันที่ 7-8 เมษายน 2559 ณ โรงแรมเจริญธานีขอนแก่น โดยมีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อเป็นเวทีการเผยแพร่ผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์และผลงานวิชาการด้านศิลปกรรม วัฒนธรรม และการออกแบบ 2. เพื่อเกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างผู้ทำผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์และออกแบบ	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	<ul style="list-style-type: none"> • ระบุตารางการนำเสนอให้มีการสอดคล้องต่อเนื่องกัน (เรื่อง-ต่อ-เรื่อง) • ใช้เวลา/กำหนดเวลา/การเตรียมการ ควรมีการวางแผนให้มากกว่าเดิม • กรอบเวลาและการประชาสัมพันธ์ให้ชัดเจนและครอบคลุม • ขอบพื้นที่สำหรับผู้เข้าร่วมประชุมเพิ่ม
2.2.5	โครงการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ปรับแผนการใช้งบประมาณ	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
2.2.6	โครงการสนับสนุนการนำเสนอผลงานศิลปะต่อเวทีในสาธารณะในต่างประเทศ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการสนับสนุนการนำเสนอผลงานนักศึกษาต่อเวทีสาธารณะในระดับชาติ มีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนผลงานของนักศึกษาสู่สาธารณะในระดับชาติ และให้นักศึกษาได้ประสบการณ์ใหม่จากการเผยแพร่ผลงานในระดับชาติ ในปีนี้ได้ส่ง นางสาววรรณพร ศิลปกร สาขาวิชาทัศนศิลป์ โดยไปตั้งแต่วันที่ 1 กรกฎาคม - 1 สิงหาคม 2559 จำนวน 32 วัน ณ ประเทศเกาหลีใต้	ผศ.ธวัชชัย ช่างเกวียน	
2.3 สร้างเครือข่ายความร่วมมือทางวิชาการ วิจัยและสร้างสรรค์							
2.3.1	โครงการเครือข่ายประกันคุณภาพทางศิลปกรรมและสถาปัตยกรรมศาสตร์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ปรับแผนการใช้งบประมาณ	รองคณบดีฝ่ายประกันคุณภาพ	
2.3.2	โครงการพัฒนาตัวชี้วัดและยุทธศาสตร์ (MOU-Lincoln)						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการ “การจัดทำความร่วมมือทางวิชาการกับสถาบันชั้นนำ ต่างประเทศเพื่อสนองตอบต่อตัวชี้วัดและยุทธศาสตร์ คณะศิลปกรรมศาสตร์” จัดขึ้นเมื่อวันที่ 25 ตุลาคม - 1 พฤศจิกายน 2558 ณ University of Lincoln สหราชอาณาจักร มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อสร้างเครือข่ายด้านการจัดการเรียนการสอนและการวิจัยกับสถาบันชั้นนำในต่างประเทศ 2) เพื่อพัฒนาศักยภาพของบุคลากรให้ตอบสนองต่อการเปลี่ยนแปลง	นางสาวปรีชาต การปลื้มจิตต์	

รายละเอียดผลการดำเนินงานตามประเด็นยุทธศาสตร์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 ด้านการบริการวิชาการ

เป้าประสงค์ : คณะศิลปกรรมศาสตร์เป็นสถาบันเสริมสร้างศักยภาพของมนุษย์และพัฒนาชุมชนอย่างยั่งยืน เป็นศูนย์กลางการให้บริการทางวิชาการ โดยเป็นที่พึ่งของสังคม บนพื้นฐานของความรู้ทางวิชาการสู่การพัฒนาตามหลักเศรษฐกิจพอเพียง อันจะนำไปสู่การขึ้นสู่สังคมทงปัญญา การพัฒนาสังคมให้เข้มแข็งยั่งยืน เป็นที่ยอมรับจากสังคมและชุมชนในฐานะที่ให้การสนับสนุนกิจกรรมและมีความรับผิดชอบต่องสังคมที่เป็นแบบอย่างที่ดี

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2559 (รอบ 9 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2558 - 30 กันยายน 2559)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
3.1 ส่งเสริมและพัฒนาการบริการวิชาการสู่ชุมชน							
3.1.1	โครงการถนนศิลปะ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.38	โครงการถนนศิลปะ Art Lane ครั้งที่ 13 วันที่ 18-19 มีนาคม 2559 ณ ถนนสะพานขาว ซ่างคณะศิลปกรรมศาสตร์ เพื่อเป็นการแสดงออกของนักเรียน นักศึกษา ศิลปิน นักคิด เป็นเวทีที่เปิดกว้างสำหรับผู้สนใจทุกคน ได้แก่ การแสดงบนเวที ผลงานสร้างสรรค์ของนักศึกษา งานทำมือ การแกะสลักน้ำแข็ง การวาดภาพสด ดนตรี งานออกแบบ งานภาพยนตร์ สื่อ ดิจิตอล สีชอล์ก	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	
3.1.2	โครงการศิลปกรรมจิตอาสาพัฒนาสังคม						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.38	โครงการศิลปกรรมอาสาพัฒนาชนบท วันที่ 27-28 เมษายน 2559 ณ โรงเรียนห้วยโป่ง ต.วังม่วง อ.เปือยน้อย จ.ขอนแก่น มีวัตถุประสงค์พัฒนาศักยภาพนักศึกษาให้มีความรู้ความสามารถด้านพัฒนาสังคมในทุกๆด้าน สร้างจิตสำนึกที่ดี จิตสาธารณะ มีจิตอาสาช่วยเหลือสังคม เกิดความภาคภูมิใจ	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	
3.1.3	โครงการบูรณาการ การเรียนการสอนด้านเลขคณิต เพื่อพัฒนาชุมชนอย่างยั่งยืน						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการบูรณาการ การเรียนการสอนด้านเลขคณิต เพื่อพัฒนาชุมชนอย่างยั่งยืน จัดขึ้นเมื่อวันที่ 14-16 กันยายน 2559 ณ จังหวัดนครพนม มีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อการบูรณาการเรียนการสอนการด้านเลขคณิต ที่สอดคล้องกับเนื้อหาในรายวิชา 2. การเรียนรู้กับชุมชน เกิดความร่วมมือระหว่างหน่วยงานงานต่างๆ กับชุมชนประสบการณ์จริงจากท้องถิ่น 3. เพื่อให้นักศึกษาได้มีโอกาสเรียนรู้ประสบการณ์จริงจากหน่วยงานของรัฐพัฒนาชุมชน หน่วยงานของเอกชน/องค์การบริหารส่วนตำบลที่เกี่ยวข้อง ถึงองค์ความรู้ที่ได้มาตรฐานสู่การเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์การออกแบบ	อ.เกษม อมันตกุล	
3.1.4	โครงการบูรณาการ การเรียนการสอนด้านภาพยนตร์ และสื่อดิจิตอล เพื่อพัฒนาชุมชนอย่างยั่งยืน						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ไม่ได้ดำเนินการ	อ.วิจิต วัฒนานนท์	

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่า เป้าหมาย	ผลการ ดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2559 (รอบ 9 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2558 - 30 กันยายน 2559)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
3.1.5	โครงการบูรณาการ การเรียนการสอนด้านภาพถ่ายเพื่อพัฒนาชุมชนอย่างยั่งยืน						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการบูรณาการ การเรียนการสอนด้านภาพถ่ายเพื่อพัฒนาชุมชนอย่างยั่งยืน จัดขึ้นเมื่อวันที่ 14-16 กันยายน 2559 ณ จังหวัดนครพนม มีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อการบูรณาการเรียนการสอนการด้านภาพถ่าย ที่สอดคล้องกับเนื้อหาในรายวิชา 2. การเรียนรู้กับชุมชน เกิดความร่วมมือระหว่างหน่วยงานต่างๆ กับชุมชนประสบการณ์จริงจากท้องถิ่น 3. เพื่อให้ นักศึกษาได้มีโอกาสเรียนรู้ประสบการณ์จริงจากหน่วยงานของรัฐพัฒนาชุมชน หน่วยงานของ เอกชน/องค์การบริหารส่วนตำบลที่เกี่ยวข้อง ถึงองค์ความรู้ที่ได้มาตรฐานสู่การเผยแพร่ผลงาน สร้างสรรค์การออกแบบ	อ.พญุศิลป์ เปศรี	
3.1.6	โครงการการแสดงดนตรี ชับร้องประสานเสียงสู่ชุมชน						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการ การแสดงดนตรี ชับร้องประสานเสียงสู่ชุมชน วันที่ 16 ธันวาคม 2558 ณ สถาน พินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชน จังหวัดขอนแก่น โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อแสดงทักษะและความสามารถทางดนตรี เพื่อการเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม เพื่อฝึกทักษะการบริหารจัดการ การแสดง และส่งเสริมการใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์	อ.ดร.พงษ์พิทยา สัพโส	

รายละเอียดผลการดำเนินงานตามประเด็นยุทธศาสตร์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 ด้านการทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรมและเศรษฐกิจสร้างสรรค์

เป้าประสงค์ : เป็นผู้นำในการอนุรักษ์ ส่งเสริม วิจัย/สร้างสรรค์ และประยุกต์ใช้ศิลปะและวัฒนธรรมเพื่อรักษาคุณค่าในระดับชาติและอาเซียน ตลอดจนการเชื่อมโยงองค์ความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมไปสู่กระบวนการเรียนการสอนในทุกระดับ

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2559 (รอบ 9 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2558 - 30 กันยายน 2559)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
4.1 พัฒนาระบบบริหารจัดการงานด้านทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรม							
4.1.1	โครงการอนุรักษ์ศิลปะประเพณีและวัฒนธรรม (งานปีใหม่, งานสงกรานต์)						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	กิจกรรมเนื่องในวันสงกรานต์ต้อนรับปีใหม่ ประจำปี 2559 จัดขึ้นเมื่อวันที่ 8 มกราคม 2559 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มีวัตถุประสงค์ เพื่อส่งเสริมสัมพันธภาพที่ระหว่างคณาจารย์ บุคลากร ศิษย์เก่า และนักศึกษา และส่งเสริมอนุรักษ์ศิลปะ ประเพณีและวัฒนธรรมอันดีของไทย ประกอบด้วย พิธีสงฆ์ และกิจกรรมสัมพันธ์ โครงการอนุรักษ์ ศิลปะ ประเพณีและวัฒนธรรม (วันสงกรานต์) ประจำปี 2559 จัดขึ้นเมื่อวันที่ 11 เมษายน 2559	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	- อบอุ่นดี - อาหารเยอะมาก อร่อย - จัดกิจกรรมดีๆเช่นนี้อีก - ควรมีการจัดกิจกรรมอย่างต่อเนื่องทุกปี - ควรให้นักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมด้วย
4.1.2	โครงการไหว้ครู ครอบครูช่าง						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการไหว้ครูครอบครูช่าง วันที่ 31 มีนาคม 2559 ณ หอศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มีวัตถุประสงค์ เพื่อรักษาประเพณีอันดีงามของไทย เพื่อแสดงออกซึ่งความกตัญญูกตเวทียของศิษย์ที่มีต่อครูบาอาจารย์ เพื่อให้ให้นักศึกษาเกิดความมั่นใจในจิตใจมีความเป็นศิลปินโดยสมบูรณ์ และเพื่อสร้างความสามัคคีในหมู่คณะในการทำงานร่วมกัน	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	
4.1.3	โครงการไหว้ครูประจำปี						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการไหว้ครูประจำปี จัดขึ้นเมื่อวันที่ 8 กันยายน 2559 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่ออนุรักษ์ศิลปะ ประเพณีและวัฒนธรรมอันดีงามของไทยให้คงอยู่กับสังคมไทยตลอดไป เพื่อแสดงออกซึ่งความกตัญญู กตเวทียของศิษย์ที่มีต่อครูบาอาจารย์สร้างสัมพันธภาพที่ดีร่วมกันระหว่างอาจารย์ ศิษย์เก่าและนักศึกษา เพื่อสนับสนุนแผนกลยุทธ์ด้านทํานุบำรุงศิลปวัฒนธรรม เพื่อความสามัคคีในหมู่คณะ กิจกรรมจะมีการบรรเลงดนตรีไทย จุดธูปเทียนบูชาพระรัตนตรัย กล่าวคำบูชาพระรัตนตรัย คำสรรเสริญบูชาครู นักศึกษาแต่ละชั้นปีนำพานไหว้ครู คณบดีมอบเกียรติบัตรเรียนดี สร้างชื่อเสียง และกิจกรรมดีเด่น	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2559 (รอบ 9 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2558 - 30 กันยายน 2559)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
4.1.4	โครงการศิลปะและวัฒนธรรมสู่ชุมชน						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการศิลปะและวัฒนธรรมสู่ชุมชน มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อให้เด็กได้สังเกตเห็นคุณค่าของศิลปะรวมไปถึงการใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ 2) เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจในด้านศิลปะสำหรับเด็กที่อยู่พื้นที่ภาคอีสาน 3) เพื่อฝึกให้เด็กคิดสร้างสรรค์อย่างเป็นระบบ	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	
4.1.5	โครงการบริหารจัดการหอศิลป์คณะศิลปกรรมศาสตร์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการบริหารจัดการหอศิลป์คณะศิลปกรรมศาสตร์ มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อพัฒนาหอศิลป์ให้ได้มาตรฐานในระดับชาติ 2) เพื่อให้สอดคล้องกับวิสัยทัศน์และประเด็นยุทธศาสตร์คณะศิลปกรรมศาสตร์มหาวิทยาลัยขอนแก่น 3) เพื่อเป็นแหล่งเรียนรู้และเผยแพร่องค์ความรู้ด้านศิลปะแก่นักเรียนนักศึกษาและผู้สนใจ	ผู้จัดการหอศิลป์	
4.1.6	โครงการวันสถาปนาคณะศิลปกรรมศาสตร์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.18	โครงการเนื่องในวันคล้ายวันสถาปนาคณะศิลปกรรมศาสตร์ ครบ 22 ปี จัดขึ้นเมื่อวันที่ 13 กันยายน 2559 ณ หอศิลป์คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เพื่อเป็นการอนุรักษ์และจรรโลงวัฒนธรรมอันดีงามในการจัดกิจกรรมครบรอบวันสถาปนาคณะศิลปกรรมศาสตร์ 2) เพื่อปลูกฝังคุณธรรมและจริยธรรม และจิตสำนึกของคณาจารย์ บุคลากร นักศึกษาและศิษย์เก่าของคณะฯ ให้มีความรักและผูกพันต่อองค์กร 3) เพื่อเสริมสร้างความร่วมมือและให้คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษาและศิษย์เก่าของคณะฯ มีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรม 4) เพื่อเป็นการเสริมสร้างขวัญและกำลังใจแก่บุคลากรในการปฏิบัติงาน โดยมีกิจกรรมประกอบด้วย พิธีสงฆ์และถวายภัตตาหาร เปิดบ้านศิลปกรรมศาสตร์ (Open House) ตลาดนัดศิลปะ เสวนาในหัวข้อ "เหลียวหลังแลหน้า 22 ปี คณะศิลปกรรมศาสตร์ นิทรรศการแสดงผลงาน และงานเลี้ยงสังสรรค์และเชิดชูเกียรติ	หัวหน้าสำนักงานคณบดี	
4.1.7	โครงการสนับสนุนศิลปวัฒนธรรม						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.30	โครงการอนุรักษ์ประเพณี วัฒนธรรม และจารีต ประกอบด้วยงานปีใหม่ จัดขึ้นเมื่อวันที่ 8 มกราคม 2559 และงานสงกรานต์ จัดขึ้นเมื่อวันที่ 11 เมษายน 2559 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเสริมสร้างวัฒนธรรมประเพณีในมิติอนุรักษ์ พัฒนา และสร้างเสริมเอกลักษณ์ศิลปวัฒนธรรม ส่งเสริมให้บุคลากรร่วมกันอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม เสริมสร้างความเข้าใจอันดี เกิดความรักสามัคคีระหว่างบุคลากร และเสริมสร้างเอกลักษณ์ไทย	นางสาวณภัทร วิเศษชัย	
4.1.8	โครงการประกวดดนตรีไทยชิงถ้วยพระราชทาน ครั้งที่ 14						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.33	โครงการประกวดดนตรีไทยภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ชิงถ้วยพระราชทานฯ ครั้งที่ 15 วันที่ 7-8 พฤษภาคม 2559 ณ วิทยาลัยการปกครองท้องถิ่น มหาวิทยาลัยขอนแก่น โดยมีวัตถุประสงค์ ดังนี้ 1. เพื่อกระตุ้นให้เกิดการส่งเสริมและสืบเนื่องดนตรีไทยในภาคตะวันออกเฉียงเหนือให้เป็นอย่างเป็นรูปธรรม 2. เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์วิชาการดนตรีไทยซึ่งกันและกัน 3. เพื่ออนุรักษ์และสืบสานมรดกศิลปะประจำชาติให้คงอยู่สืบไป ประเภทการประกวด ได้แก่ วงปี่พาทย์ผสมเครื่องสายคู่ วงเครื่องสายเดี่ยวเดี่ยวเครื่องดนตรีไทยและขับร้อง ความพึงพอใจโดยรวม อยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ย 4.33)	อ.ธณัฏ หินอ่อน	มีการเปลี่ยนแปลงสถานที่โดยไม่แจ้งให้ทราบ แต่เนิ่นๆ ทำให้เสียเวลาในการหาอยากให้มีพัดลมเสริม ควรให้นักเรียนที่ได้รับรางวัล เข้าฝึนในวังทูลกระหม่อมตามเงื่อนไขการจัดการประกวดวงดนตรีไทย ไม่นำให้วิทยาลัยนาฏศิลป์เข้าร่วมประกวดกับนักเรียนสายสามัญ

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2559 (รอบ 9 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2558 - 30 กันยายน 2559)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
4.1.9	โครงการไหว้ครูดนตรีไทย						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.53	โครงการไหว้ครูดนตรีไทย ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ประจำปีการศึกษา 2558 จัดขึ้นเมื่อ วันที่ 2-3 มีนาคม 2559 ณ หอศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ 1. เพื่อให้นักศึกษา บุคลากร และผู้สนใจ ได้แสดงความคิดริเริ่มและความคิดสร้างสรรค์ต่อบูรพาจารย์ในฐานะผู้สืบสานศิลปะดนตรีไทย 2. เพื่อเป็นการถ่ายทอดวัฒนธรรมและอนุรักษ์ศิลปะดนตรีไทยในฐานะเป็นศิลปะประจำชาติ ความพึงพอใจภาพรวม อยู่ในระดับมากที่สุด (= 4.53)	ผศ.จรัญ กาญจนประดิษฐ์	- สถานที่มีความคับแคบ - อยากรู้สถานที่จัดงานกว้างขวางกว่านี้ - ขอให้สถานที่ใหญ่ขึ้น - ควรมีเก้าอี้ ปวดขามาก - กำหนดเรื่องขึ้นทำนบให้ชัดเจนด้วย
4.1.10	โครงการไหว้ครู-ครอบครุนาฏศิลป์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.22	โครงการไหว้ครู-ครอบครุนาฏศิลป์ วันที่ 27-28 มกราคม 2559 ณ หอศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมีวัตถุประสงค์ ดังนี้ 1) เพื่อให้นักศึกษาได้เรียนรู้และปฏิบัติตนตามขนบจารีตของการเรียนการสอนนาฏศิลป์ 2) เพื่อสร้างความเป็นศิริมงคลแก่นักศึกษาและคณาจารย์ที่เข้าร่วมโครงการ ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก ค่าเฉลี่ย 4.22	อ.สิทธิรัตน์ ภูแก้ว	
4.2 การพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์							
4.2.1	โครงการบูรณาการ การเรียนการสอนด้านบรรณารักษณ์และนิเทศการ เพื่อพัฒนาชุมชนอย่างยั่งยืน						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการบูรณาการเรียนการสอนด้านบรรณารักษณ์และนิเทศการ เพื่อพัฒนาชุมชนอย่างยั่งยืน โดยมีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อการบูรณาการเรียนการสอน การออกแบบบรรณารักษณ์และการจัดนิเทศการจากฐานงานวิจัยที่เหมาะสมในการพัฒนาเศรษฐกิจชุมชน ร่วมกับหน่วยงานของรัฐพัฒนาชุมชน ผู้ผลิต ที่สอดคล้องกับเนื้อหาในรายวิชา 2. การเรียนรู้กับชุมชน เกิดความร่วมมือระหว่างหน่วยงานต่างๆ กับชุมชนด้วยประสบการณ์จริงจากท้องถิ่น มีการพัฒนาองค์ความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นสู่การออกแบบบรรณารักษณ์เพื่อพัฒนาเศรษฐกิจชุมชน 3. เพื่อให้นักศึกษาได้มีโอกาสเรียนรู้ประสบการณ์จริงจากหน่วยงานของรัฐพัฒนาชุมชน หน่วยงานของเอกชน/องค์การบริหารส่วนตำบลที่เกี่ยวข้อง ถึงองค์ความรู้ที่ได้มาตรฐานสู่การเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์การออกแบบ จัดขึ้น เมื่อวันที่ 26 เมษายน 2559 ณ จังหวัดขอนแก่น ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก (= 4.40) และ เมื่อวันที่ 2-4 พฤษภาคม 2559 ณ จังหวัดนครราชสีมา ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมากที่สุด (= 4.63)	ผศ.ดร.ดวงจันทร์ นาชัยสินธุ์	

รายละเอียดผลการดำเนินงานตามประเด็นยุทธศาสตร์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 ด้านการบริหารจัดการ

เป้าประสงค์ : คณะศิลปกรรมศาสตร์มีระบบบริหารจัดการที่ดีที่สร้างคุณภาพชีวิตและความผาสุกในการปฏิบัติงานของบุคลากรในองค์กร ควบคู่กับการสร้าง ธรรมภิบาลและมาตรฐานการทำงานที่มีผลสัมฤทธิ์สูง มีการสนับสนุนและส่งเสริมให้การประกันคุณภาพเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการบริหารและดำเนินงานทุกระบบขององค์กร และมีการบริหารจัดการทรัพยากรและทรัพย์สินได้อย่างมีประสิทธิภาพและคุ้มค่าต่อองค์กร

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2559 (รอบ 9 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2558 - 30 กันยายน 2559)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
5.1 การบริหารจัดการองค์กร							
5.1.1	โครงการจัดทำสื่อประชาสัมพันธ์และพัฒนาเว็บไซต์หลายภาษา						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ปรับแผนการใช้งานใช้งบประมาณ	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
	5.1.2	โครงการพัฒนาเว็บไซต์ภาษาอังกฤษ					
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ปรับแผนการใช้งานใช้งบประมาณ	นายอาทิตย์ พันธุ์สวัสดิ์	
	5.1.3	โครงการจัดการความรู้ (KM) ด้านการบริการวิชาการ					
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ปรับแผนการใช้งานใช้งบประมาณ	รองคณบดีฝ่ายวางแผน	
5.1.4	โครงการอนุรักษ์พลังงาน						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการอนุรักษ์พลังงาน ได้ดำเนินการจัดซื้อหลอดไฟฟ้า LED จำนวน 62 หลอด เพื่อเปลี่ยนหลอดไฟสำหรับห้องสำนักงานคณบดี ห้องการเงิน ห้องคณบดี ห้องประชุมดอกคิลป์ 2 ห้องบัณฑิตศึกษา ห้องน้ำชาย-หญิง ชั้น 1	รองคณบดีฝ่ายวางแผน	
5.1.5	โครงการพัฒนาสุนทรียภาพ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการพัฒนาสุนทรียภาพได้ดำเนินการปรับภูมิทัศน์บริเวณหน้าหอศิลป์	รองคณบดีฝ่ายวางแผน	
5.2 การพัฒนาทรัพยากรบุคคล							
5.2.1	โครงการสัมมนาบุคลากรคณะศิลปกรรมศาสตร์ประจำปี						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการสัมมนานักวิชาการคณะศิลปกรรมศาสตร์ประจำปี จัดขึ้นครั้งที่ 1 เมื่อวันที่ 20-25 ธันวาคม 2558 ณ ประเทศพม่า ครั้งที่ 2 ระหว่างวันที่ 28-30 กรกฎาคม 2559 ณ จังหวัดกาญจนบุรี	นางสาวปรีชาดา การปลั่งจิตรต์	

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่า เป้าหมาย	ผลการ ดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2559 (รอบ 9 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2558 - 30 กันยายน 2559)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
5.2.2	โครงการส่งเสริมจรรยาบรรณของบุคลากร						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการส่งเสริมจรรยาบรรณของบุคลากร ได้จัดกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรมจริยธรรมสำหรับบุคลากร เมื่อวันที่ 17-18 กันยายน 2559 ณ ทอศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยพระครูวิชัยสารคุณ (หลวงพ่อนุ นุวิชโย) เจ้าอาวาสวัดพุทธโมกษ์ จังหวัดสกลนคร	นางสาวปรีชชาติ การปล้ำจิตต์	
5.2.3	โครงการพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุน						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุน เป็นการสนับสนุนให้บุคลากรไปพัฒนาด้านเองทางวิชาชีพ โดยงบประมาณตลอดปีจำนวน 100,000 บาท และจัดอบรมให้ความรู้การเข้าสู่ตำแหน่งที่สูงขึ้น	นางสาวปรีชชาติ การปล้ำจิตต์	
5.3 การเงินและงบประมาณ							
5.3.1	โครงการจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปี						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปี จัดทำแผนงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 จัดขึ้นเมื่อวันที่ วันพฤหัสบดีที่ 16 มิถุนายน 2559 และวันอังคารที่ 21 มิถุนายน 2559 โดยมีวัตถุประสงค์ 1 เพื่อทบทวนกลยุทธ์ ตัวชี้วัด ค่าเป้าหมาย โครงการ/กิจกรรม 2 เพื่อจัดทำแผนยุทธศาสตร์ แผนปฏิบัติการประจำปี และแผนงบประมาณประจำปี	รองคณบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา	
5.3.2	โครงการจัดทำแผนปฏิบัติการสาขาดนตรีพื้นเมือง						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.93	โครงการจัดทำแผนปฏิบัติการของบุคลากร สาขาคณะตรีพื้นเมือง จัดขึ้น เมื่อวันที่ 14-16 ตุลาคม 2558 ณ จังหวัดกาญจนบุรี โดยมีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อจัดทำแผนปฏิบัติการของคณาจารย์ สาขาคณะตรีพื้นเมือง ประจำปี 2559 2. เพื่อเตรียมความพร้อมในกิจกรรมการเรียนการสอนของสาขาคณะตรีพื้นเมือง ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมากที่สุด (= 4.93)	อ.ทริฎฐ์ จักรเสน	- อยากไปจัดที่ต่างประเทศ - ควรมีอีกเป็นสองระยะ - เวลาน้อย - งบประมาณน้อย
5.4 การประกันคุณภาพ							
5.4.1	โครงการพัฒนาระบบประกันคุณภาพภายใน						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการพัฒนาระบบประกันคุณภาพภายใน ประจำปีการศึกษา 2558 มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาและยกระดับคุณภาพการศึกษาของคณะศิลปกรรมศาสตร์ให้ได้มาตรฐานที่สกอ.กำหนด และพัฒนาผลการดำเนินงานของคณะให้บรรลุตามเป้าประสงค์ โดยเป้าหมายที่ตั้งไว้คือคณะต้องมีผลการประเมินคุณภาพภายใน ประจำปีการศึกษา 2558 พัฒนขึ้นจากปีที่ผ่านมา มีกิจกรรมดังนี้ 1) การจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพภายใน ประจำปีการศึกษา 2558 พัฒนขึ้นจากปีที่ผ่านมา มีกิจกรรมดังนี้ 1) การจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพภายใน 2) ประชุมชี้แจงรายละเอียดและเกณฑ์การประเมินคุณภาพภายใน โดยจัดประชุม 2 ครั้ง 3) ประชุมติดตามข้อมูลและจัดทำรายงานประเมินตนเองของหลักสูตร 4) ตรวจสอบประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร และ 5) กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อสะท้อนปัญหาและอุปสรรคจากผลประเมินหลักสูตร	รองคณบดีฝ่ายวางแผน	

ผู้จัดทำ

ที่ปรึกษา	รศ.ดร.นิยม วงศ์พงษ์คำ ผศ.ธวัชชัย ช่างเกวียน นายอรรถยุทธ อินทรปรีชา นางสาวปรียชาติ การปลื้มจิตต์	คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ หัวหน้าสำนักงานคณบดี ผู้ช่วยหัวหน้าสำนักงานคณบดี
ผู้จัดทำ	นางเอมอร รุ่งวรรณิ นางสาวสุพัตรา แสงสว่าง	นักวิเคราะห์นโยบายและแผน นักวิเคราะห์นโยบายและแผน
ออกแบบปก	นายภราดร เสมาเพชร	นักวิชาการช่างศิลป์
จำนวนพิมพ์	จำนวน 30 เล่ม	
ปีที่พิมพ์		
หน่วยงาน	กลุ่มงานแผนและสารสนเทศ สำนักงานคณบดี คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น เลขที่ 123 ต.ในเมือง อ.เมือง จ.ขอนแก่น 40002 โทร/โทรสาร 043-202396 http://fa.kku.ac.th	