



แบบรายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2560

คณะศิลปกรรมศาสตร์

(รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม พ.ศ. 2559 - 30 กันยายน พ.ศ. 2560)



สรุปข้อมูลผลการดำเนินการตามวิสัยทัศน์ ตัวชี้วัด กลยุทธ์ โครงการ  
ตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ 2560 คณะศิลปกรรมศาสตร์

วิสัยทัศน์                      ศูนย์กลางการเรียนรู้ทางด้านศิลปกรรมในภูมิภาคลุ่มน้ำโขง

ประเด็นยุทธศาสตร์	ผลการดำเนินการ (ระบุจำนวน)						
	จำนวน	ดำเนินการแล้วเป็นไปตามแผนและเป้าหมาย		เริ่มดำเนินการแล้วแต่ยังไม่บรรลุเป้าหมาย		ยังไม่ได้ดำเนินการ	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
<b>รวมทุกประเด็นยุทธศาสตร์</b>							
ตัวชี้วัด	28	19	67.86	-	-	9	32.14
กลยุทธ์	22	20	90.91	-	-	2	9.09
โครงการ	130	104	80.00	1	0.77	25	19.23
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาสู่การเป็นคณะสี่เขียว</b>							
ตัวชี้วัด	2	2	100.00	-	-	-	-
กลยุทธ์	2	2	100.00	-	-	-	-
โครงการ	5	3	60.00	1	20.00	1	20.00
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 เป็นแหล่งการเรียนรู้ตลอดชีวิตของสังคม</b>							
ตัวชี้วัด	2	1	50.00	-	-	1	50.00
กลยุทธ์	2	1	50.00	-	-	1	50.00
โครงการ	2	1	50.00	-	-	1	50.00
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 สร้างความเป็นเลิศในการบริหารจัดการ</b>							
ตัวชี้วัด	4	1	25.00	-	-	3	75.00
กลยุทธ์	4	4	100.00	-	-	-	-
โครงการ	10	10	100.00	-	-	-	-
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 เป็นองค์กรที่เป็นเลิศด้านการผลิตบัณฑิตด้านศิลปกรรม</b>							
ตัวชี้วัด	5	4	80.00	-	-	1	20.00
กลยุทธ์	4	4	100.00	-	-	-	-
โครงการ	67	60	89.55	-	-	7	10.45

ประเด็นยุทธศาสตร์	ผลการดำเนินการ (ระบุจำนวน)						
	จำนวน	ดำเนินการแล้วเป็นไปตามแผนและเป้าหมาย		เริ่มดำเนินการแล้วแต่ยังไม่บรรลุเป้าหมาย		ยังไม่ได้ดำเนินการ	
		จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ	จำนวน	ร้อยละ
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 เป็นองค์กรที่เป็นเลิศด้านวิจัยและสร้างสรรค์</b>							
ตัวชี้วัด	3	2	66.67	-	-	1	33.33
กลยุทธ์	3	2	66.67	-	-	1	33.33
โครงการ	10	8	80.00	-	-	2	20.00
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 6 พัฒนาคณะไปสู่ความเป็นสากล</b>							
ตัวชี้วัด	4	3	75.00	-	-	1	25.00
กลยุทธ์	2	2	100.00	-	-	-	-
โครงการ	9	5	55.56	-	-	4	44.44
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 7 เป็นศูนย์กลางการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม</b>							
ตัวชี้วัด	3	3	100.00	-	-	-	-
กลยุทธ์	2	2	100.00	-	-	-	-
โครงการ	15	10	66.67	-	-	5	33.33
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 8 เป็นองค์กรที่มีความห่วงใยต่อสังคม</b>							
ตัวชี้วัด	3	2	66.67	-	-	1	33.33
กลยุทธ์	2	2	100.00	-	-	-	-
โครงการ	7	4	57.14	-	-	3	42.86
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 9 ศูนย์กลางเศรษฐกิจสร้างสรรค์ของกลุ่มน้ำโขง</b>							
ตัวชี้วัด	2	1	50.00	-	-	1	50.00
กลยุทธ์	1	1	100.00	-	-	-	-
โครงการ	5	3	60.00	-	-	2	40.00

หมายเหตุ : ตัวชี้วัดให้รายงานตัวชี้วัดระดับเป้าประสงค์ หรือ ตัวชี้วัดระดับกลยุทธ์

**สรุปข้อมูลผลการดำเนินการตามตัวชี้วัด และเป้าหมาย**  
**ตามแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ 2560 คณะศิลปกรรมศาสตร์**

ประเด็นยุทธศาสตร์/ตัวชี้วัด	เป้าหมายปี 2560	ผลการดำเนินงานปี 2560
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 1. พัฒนาสู่การเป็นคณะสีเขียว</b>		
1.1 การจัดทำผังเฉพาะพื้นที่บริเวณโซนต่างๆรอบคณะ โซนกีฬาและนันทนาการ โซนลานวัฒนธรรม โซนสวนประติมากรรม (Sculpture Park) โซนพื้นที่ (Creative Space) ให้เสร็จภายใน ปี 2560	เสร็จภายใน ปี 2560	เสร็จภายใน ปี 2560
1.2 มีโครงการพัฒนาสิ่งแวดล้อมของคณะให้ยั่งยืนได้แก่ โซนกีฬาและนันทนาการ โซนลานวัฒนธรรม โซนสวนประติมากรรม (Sculpture) โซน (Creative Space) อย่างต่อเนื่อง	ไม่น้อยกว่า 2 โครงการ	5 โครงการ (สนามตะกร้อ,สนามเปตอง,ลานศิลปะ หน้าหอศิลป์,สวนประติมากรรม,ลาน พักผ่อนหย่อนใจ)
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 เป็นแหล่งการเรียนรู้ตลอดชีวิตของสังคม</b>		
2.1 มี Wifi ที่มีประสิทธิภาพสูงครอบคลุมทั้งพื้นที่ของคณะ	100%	100%
2.2 มีระบบการเรียนรู้ออนไลน์ทางด้านศิลปกรรมผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ (e-Learning) ที่สามารถสนับสนุนการเรียนการสอนอย่างมีประสิทธิภาพ	ร้อยละ 70	-
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 สร้างความเป็นเลิศในการบริหารจัดการ</b>		
3.1 มีกระบวนการทำงานแบบ One Stop Service โดยให้สามารถลดขั้นตอนการปฏิบัติงาน	ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60	-
3.2 ผลการประเมินการประกันคุณภาพอยู่ในระดับดีมาก	ระดับดีมาก	-
3.3 มีรายงานการบริหารความเสี่ยงครอบคลุมภารกิจหลักของคณะ	มีรายงาน	มีรายงาน
3.4 มีข้อมูลศิษย์เก่าที่รวบรวมได้	ไม่น้อยกว่าร้อยละ 70	-

ประเด็นยุทธศาสตร์/ตัวชี้วัด	เป้าหมายปี 2560	ผลการดำเนินงานปี 2560
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 เป็นองค์กรที่เป็นเลิศด้านการผลิตบัณฑิตด้านศิลปกรรม</b>		
4.1 มีหลักสูตรที่ร่วมมือกับคู่ความร่วมมือ	2 แห่ง	-
4.2 จำนวนอาจารย์ที่ได้รับการพัฒนา	ร้อยละ 50	ร้อยละ 50
4.3 นักศึกษาเข้าร่วมกิจกรรมเพื่อการพัฒนาชนบท	ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60	ร้อยละ 80
4.4 มีหลักเกณฑ์การประเมินทักษะของนักศึกษาและ Skill Transcript	มีหลักเกณฑ์	มีหลักเกณฑ์
4.5 โครงการร่วมกับภาคเอกชน	2 โครงการ	2 โครงการ (หนังเมืองแคน, Art Lane)
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 เป็นองค์กรที่เป็นเลิศด้านวิจัยและสร้างสรรค์</b>		
5.1 ร้อยละของจำนวนผลงานวิจัยและสร้างสรรค์ที่ได้รับการตีพิมพ์ระดับชาติและนานาชาติ		
5.2 มีคลินิกวิจัยเพื่อสนับสนุนอาจารย์และนักวิจัยให้มีความรู้ความเข้าใจในการวิจัย	2 สาขาวิชา	2 สาขาวิชา (วัฒนธรรม, ดุริยางคศิลป์)
5.3 จำนวนผลงานที่ยื่นขอจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา	2 รายการ	3 รายการ (วรรณกรรม)
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 6 พัฒนาคณะไปสู่ความเป็นสากล</b>		
6.1 มีสถาบันคู่ความร่วมมือ	2 แห่ง	19 แห่ง
6.2 จำนวนอาจารย์และนักศึกษาต่างประเทศ	3 คน	3 คน
6.3 มีโครงการแลกเปลี่ยนประสบการณ์ และศึกษาดูงานในต่างประเทศ	2 โครงการ	4 โครงการ
6.4 มีหลักสูตรบัณฑิตศึกษาที่มีการเรียนการสอนเป็นภาษาอังกฤษ	หลักสูตรละ 1 วิชา	-

ประเด็นยุทธศาสตร์/ตัวชี้วัด	เป้าหมายปี 2560	ผลการดำเนินงานปี 2560
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 7 เป็นศูนย์กลางการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม</b>		
7.1 จำนวนโครงการด้านศิลปกรรม วัฒนธรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น ของภูมิภาคลุ่มน้ำโขง	1 โครงการ	4 โครงการ
7.2 จำนวนโครงการและงานวิจัยทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม	5 โครงการ	7 โครงการ
7.3 จัดประชุม/สัมมนาทางวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรม	ระดับชาติ,นานาชาติ 1 ครั้ง	ระดับชาติและนานาชาติ 1 ครั้ง
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 8 เป็นองค์กรที่มีความห่วงใยต่อสังคม</b>		
8.1 มีโครงการร่วมกับชุมชน	5 โครงการ	6 โครงการ
8.2 มีโครงการร่วมกับองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น	2 โครงการ	2 โครงการ
8.3 มีโครงการตามพระราชดำริฯ ที่ผสมผสานภูมิปัญญาท้องถิ่น	2 โครงการ	-
<b>ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 9 ศูนย์กลางเศรษฐกิจสร้างสรรค์ของกลุ่มน้ำโขง</b>		
9.1 มีพื้นที่เศรษฐกิจสร้างสรรค์ และหอศิลป์	2 แห่ง	2 แห่ง (ลานหน้าหอศิลป์,หอศิลป์)
9.2 มีโครงการอบรมและพัฒนาความรู้ด้านเศรษฐกิจสร้างสรรค์ให้แก่บุคลากรทั้งภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย	1 โครงการ	-

รายละเอียดผลการดำเนินงานตามประเด็นยุทธศาสตร์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาสู่การเป็นคณะสีเขียว

เป้าประสงค์ : มีบรรยากาศที่ร่มรื่น เป็นธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมที่ดีที่เกื้อหนุนให้เกิดการเรียนรู้ การพัฒนาองค์ความรู้ และการทำงานที่มีประสิทธิภาพ และสามารถใช้เป็นปัจจัยดึงดูดให้ผู้เรียนเลือกมาเรียนที่คณะศิลปกรรมศาสตร์

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
<b>1.1 พัฒนาพื้นที่และสิ่งแวดล้อมให้เป็นคณะสีเขียวและสะอาด (Green and Clean Campus)</b>							
1.1.1	โครงการประหยัดพลังงาน						
	รายละเอียดตัวชี้วัด จำนวนหน่วยของปริมาณการใช้ไฟฟ้าลดลง	หน่วย	ลดลง 10%		โครงการประหยัดพลังงาน ได้แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน ได้มีมาตรการสนับสนุนส่งเสริมให้บุคลากรทุกภาคส่วน เพื่อลดการใช้พลังงาน โดยมีส่วนร่วมในการใช้พลังงานอย่างประหยัด เช่น เปลี่ยนหลอดไฟฟ้าเป็น LED รมรณรงค์การเปิด-ปิดไฟที่ไม่จำเป็น	รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนา	
1.1.2	โครงการคณะศิลปกรรมศาสตร์สีเขียว						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	พัฒนาพื้นที่แต่ละโซนตามผังเฉพาะพื้นที่ พัฒนาพื้นที่และสิ่งแวดล้อมให้เป็นคณะสีเขียวและสะอาด (Green and Clean Campus) และปรับปรุงภูมิทัศน์ในพื้นที่ว่างให้เป็นสถานที่พักผ่อนหย่อนใจของนักศึกษา บุคลากร และประชาชนที่อาศัยอยู่ในพื้นที่ละแวกใกล้เคียง	รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนา	
<b>1.2 พัฒนาระบบโครงสร้างพื้นฐานของคณะให้สมบูรณ์</b>							
1.2.1	โครงการพัฒนาพื้นที่โชนกีฬาและนันทนาการ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจต่อพื้นที่โชนกีฬาและนันทนาการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	3.54	โครงการพัฒนาพื้นที่โชนกีฬาและนันทนาการ มีวัตถุประสงค์ ปรับปรุงภูมิทัศน์ให้เป็นสถานที่ออกกำลังกายของนักศึกษา บุคลากร และประชาชน ซึ่งได้ดำเนินการดังนี้ แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน และได้ดำเนินการสร้างสนามเปตอง และสนามตระกร้อ หน้าโรงอาหาร	รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนา	
1.2.2	โครงการสวนประติมากรรม						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจต่อสภาพแวดล้อม	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	3.82	โครงการสวนประติมากรรม มีวัตถุประสงค์เพื่อ ปรับปรุงภูมิทัศน์ให้เป็นสวนประติมากรรมเป็นสถานที่พักผ่อนหย่อนใจของนักศึกษา บุคลากร และประชาชน ซึ่งได้ดำเนินการดังนี้ แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน ติดตั้งผลงานศิลปะบริเวณรอบอาคาร - บริเวณลานใต้อาคารและลานชั้น 3 จัดวางโต๊ะเก้าอี้ไม้เพื่อนั่งพักผ่อน - พื้นที่ด้านข้างอาคารมดินและวางโต๊ะหินอ่อนสำหรับนั่งพักผ่อน ก่อสร้างลานหน้าหอศิลป์	รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนา	
1.2.3	โครงการความร่วมมือประติมากรรมกับชุมชน 8 สถาบัน ครั้งที่ 7						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ในปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ไม่ได้รับงบประมาณสนับสนุนจากภายนอก	ผศ.ธวัชชัย ช่างเกวียน	

รายละเอียดผลการดำเนินงานตามประเด็นยุทธศาสตร์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 เป็นแหล่งการเรียนรู้ตลอดชีวิตของสังคม

เป้าประสงค์ : เป็นอุทยานการเรียนรู้ตลอดชีวิต ที่สร้างแรงบันดาลใจในการที่จะเรียนรู้และจุดประกายความคิดสร้างสรรค์ให้กับเยาวชนและสังคม

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
<b>2.1 พัฒนาโครงสร้างพื้นฐานด้าน ICT ให้มีประสิทธิภาพ มีความมั่นคง และปลอดภัย</b>							
2.1.1	โครงการพัฒนาระบบโครงสร้างพื้นฐานคณะศิลปกรรมศาสตร์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	จัดทำแผนการตรวจสอบอาคาร การบำรุงรักษาครุภัณฑ์การซ่อมแซมอาคารสถานที่ปรับปรุงพื้นที่ลานจอดรถและระบบสาธารณูปโภค พร้อมทั้งดำเนินการตามแผนฯ เพื่อให้สามารถใช้งานได้อย่างคุ้มค่าและมีประสิทธิภาพสูงสุดอย่างต่อเนื่อง	รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาฯ	
<b>2.2 พัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางด้านศิลปกรรม</b>							
2.2.1	โครงการพัฒนาศักยภาพการเรียนการสอนด้าน e-learning						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ปรับแผนเพื่อใช้ในโครงการพัฒนาระบบประกันคุณภาพ	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	



รายละเอียดผลการดำเนินงานตามประเด็นยุทธศาสตร์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 สร้างความเป็นเลิศในการบริหารจัดการ

เป้าประสงค์ : มีระบบบริหารจัดการองค์กรที่มีประสิทธิภาพ มีธรรมาภิบาล มีบุคลากรที่มีคุณภาพ มีเทคโนโลยีและสารสนเทศที่ทันสมัยที่เชื่อมโยงทุกภารกิจของคณะศิลปกรรมศาสตร์ และมีแนวทาง วิธีการหารายได้เพื่อการพึ่งตนเอง

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
<b>3.1 พัฒนาระบบบริหารจัดการองค์กรที่เป็นเลิศ</b>							
3.1.1	โครงการจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปี						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการจัดทำแผนปฏิบัติการประจำปี จัดทำแผนงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2561 จัดขึ้นเมื่อวันที่ 24 พฤษภาคม 2560 โดยมีวัตถุประสงค์ 1 เพื่อทบทวนกลยุทธ์ ตัวชี้วัด ค่าเป้าหมาย โครงการ/กิจกรรม 2 เพื่อจัดทำแผนยุทธศาสตร์ แผนปฏิบัติการประจำปี และแผนงบประมาณประจำปี และมีการประชุมจัดทำแผนยุทธศาสตร์ 4 ปี เมื่อวันที่ 20 ตุลาคม 2560	รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนา	
3.1.2	โครงการจัดการความรู้ (KM) ด้านการบริการวิชาการ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการจัดการความรู้ (KM) จัดขึ้นเมื่อวันที่ 15 มิถุนายน 2560 มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาระบบและกลไกการจัดการองค์กร มีการปรับปรุงกระบวนการทำงานแบบ One Stop Service โดยให้สามารถลดขั้นตอน การปฏิบัติงานแต่ละภารกิจตอบสนองความต้องการของนักศึกษา คณาจารย์และ บุคลากรทั้งภายในและภายนอก โดยได้เชิญบุคลากรจากสำนักหอสมุดมา แลกเปลี่ยนเรียนรู้ และคณะศิลปกรรมศาสตร์ ก็ได้มีการจัดทำ แอปพลิเคชันการแจ้งซ่อม ผ่านมือถือ เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้วยเช่นกัน	รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนา	
3.1.3	โครงการวันสถาปนาคณะศิลปกรรมศาสตร์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.33	โครงการเนื่องในวันคล้ายวันสถาปนาคณะศิลปกรรมศาสตร์ ครบ 23 ปี จัดขึ้นเมื่อวันที่ 13 กันยายน 2560 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เพื่อเป็นการสร้างระบบและกลไกของการมีส่วนร่วมจากผู้ที่มีส่วนร่วมในการปฏิบัติงานในองค์กร นักศึกษา ศิษย์เก่า และภาคส่วนภายนอกมหาวิทยาลัยในการบริหารจัดการ (Participation Management) การบริหารจัดการที่ดี 2) เพื่อจัดกิจกรรมระหว่างศิษย์เก่าและนักศึกษาปัจจุบันเพื่อการสร้างความสัมพันธ์ที่ใกล้ชิด พัฒนาศักยภาพและวิชาชีพของนักศึกษาปัจจุบัน 3) เพื่อเป็นการเสริมสร้างขวัญและกำลังใจแก่บุคลากรในการปฏิบัติงาน	รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมฯ	- การประสานงานเครื่องเสียงพิธีสักการะพระพิฆคณศ มีความเรียบร้อย - ตลาดนัดเจียบเหงมาก ควรเลิก - พิธีเปิดนิทรรศการ ไม่มีป้ายไวนิลหรือข้อความในเวที - ควรมีการเตรียมพร้อมเรื่องระบบเสียงให้ดีกว่านี้ - ตลาดนัดศิลปะควรจัดวางแต่เช้า เพื่อให้คนที่มาร่วมยินดีกับคณะได้เห็นกิจกรรมของคณะ

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
3.1.4	โครงการส่งเสริมจรรยาบรรณของบุคลากร						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการส่งเสริมจรรยาบรรณของบุคลากร ได้จัดกิจกรรมในวันสถาปนาคณะ เมื่อวันที่ 13 กันยายน 2560 โดยการมอบโล่ให้รางวัลให้กับบุคลากรดีเด่น ทั้งประเภทสายผู้สอน สายสนับสนุน ศิษย์เก่า และนักศึกษาปัจจุบัน	งานบุคคล	
3.1.5	โครงการแสดงมุทิตาจิต						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการแสดงมุทิตาจิต จัดขึ้นเมื่อวันที่ 15 กันยายน 2560 ณ โรงแรมราชวดี ใน ปีงบประมาณ 2560 มีผู้เกษียณอายุราชการ จำนวน 3 ท่าน ได้แก่ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศุภกิจ จารุจรณ อาจารย์ประจำสายวิชาดุริยางคศิลป์ อาจารย์พวงศิลป์ เปศรี อาจารย์ประจำสายวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ และนายอรรถยุทธ อินทรปรีชา หัวหน้าสำนักงานคณบดี	งานบุคคล	
3.1.6	โครงการจัดทำแผนปฏิบัติการสาขาคนตรีพื้นเมือง						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.96	โครงการจัดทำแผนปฏิบัติการของบุคลากร สาขาคณตรีพื้นเมือง จัดขึ้น เมื่อวันที่ 3-6 สิงหาคม 2560 ณ จังหวัดกระบี่ มีวัตถุประสงค์ เพื่อจัดทำแผนปฏิบัติการของ คณาจารย์ สาขาคณตรีพื้นเมือง ประจำปี 2560 และเพื่อเตรียมความพร้อมในกิจกรรมการเรียน การสอนของ สาขาคณตรีพื้นเมือง	อ.หิรัญ จักรเสน	
<b>3.2 การพัฒนาระบบการประกันคุณภาพที่ดีและได้มาตรฐานสากล</b>							
3.2.1	โครงการพัฒนาระบบประกันคุณภาพภายใน						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการพัฒนาระบบประกันคุณภาพภายใน ประจำปีการศึกษา 2559 มีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาและยกระดับคุณภาพการศึกษาของคณะศิลปกรรมศาสตร์ให้ได้มาตรฐานที่สกอ.กำหนด และพัฒนาผลการดำเนินงานของคณะให้บรรลุตามเป้าประสงค์ โดยเป้าหมายที่ตั้งไว้คือคณะ ต้องมีผลการประเมินคุณภาพภายใน ประจำปีการศึกษา 2559 พัฒนาขึ้นจากปีที่ผ่านมา มีกิจกรรมดังนี้ 1) การจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพ 2) ประชุมชี้แจงรายละเอียดและเกณฑ์การประเมินคุณภาพภายใน โดยจัดประชุม 2 ครั้ง 3) ประชุมติดตามข้อมูลและจัดทำรายงานประเมินตนเองของหลักสูตร 4) ตรวจสอบประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร และ 5) กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อสะท้อนปัญหาและอุปสรรคจากผลประเมินหลักสูตร	รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนา	
3.2.2	โครงการประชุมเชิงปฏิบัติการจัดทำ SAR ออกแบบนิเทศศิลป์ ปีการศึกษา 2559						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.44	โครงการประชุมเชิงปฏิบัติการจัดทำ SAR สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ ประจำปีการศึกษา 2559 จัดขึ้นเมื่อวันที่ 16 และ 23 สิงหาคม 2560 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมี วัตถุประสงค์ เพื่อส่งเสริมความรู้ความเข้าใจในการเขียน SAR และเพื่อให้ได้รับความรู้และ เกิดทักษะในการเขียน SAR	หัวหน้าสายวิชาออกแบบฯ	

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
<b>3.3 การสร้างวัฒนธรรมองค์กรด้านชุมชนสัมพันธ์</b>							
	3.3.1 โครงการประชาสัมพันธ์และส่งเสริมภาพลักษณ์คณะศิลปกรรม						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการประชาสัมพันธ์และส่งเสริมภาพลักษณ์คณะศิลปกรรม กำหนดขึ้นเพื่อให้มีการขับเคลื่อนการสื่อสารองค์กร และนำองค์ความรู้ต่างๆ ผ่านการสื่อสารในหลากหลายรูปแบบ เพื่อเผยแพร่และประชาสัมพันธ์องค์กร โดยใช้งบประมาณจำนวน 90,000 บาท ต่อปี ได้แก่ ค่าจ้างเหมาจัดเวทีทัศน์ ค่าอาหารศึกษาดูงาน จ้างเหมาผลิตสื่อประชาสัมพันธ์ จ้างเหมาป้ายไว้นิล	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	
<b>3.4 พัฒนาระบบบริหารจัดการศิษย์เก่าสัมพันธ์</b>							
	3.4.1 โครงการเชิดชูเกียรติแก่ศิษย์เก่าและนักศึกษาผู้มีผลงานดีเด่น						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100	โครงการเชิดชูเกียรติแก่ศิษย์เก่าและนักศึกษาผู้มีผลงานดีเด่น จัดขึ้นเมื่อวันที่ 13 กันยายน 2560 โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อมอบรางวัลเชิดชูเกียรติแก่ศิษย์เก่า นักศึกษาปัจจุบันและบุคลากรที่มีผลงานดีเด่นที่ได้รับการยกย่องเป็นที่ประจักษ์ เกิดความภาคภูมิใจในสถาบัน เสริมสร้างภาพลักษณ์ที่ดีให้กับคณะศิลปกรรมศาสตร์เพื่อส่งเสริมให้ศิษย์เก่า นักศึกษาปัจจุบัน และบุคลากรประกอบคุณงามความดี อุทิศตนเป็นแบบอย่างที่ดีแก่บุคลากรอื่นๆ	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	

รายละเอียดผลการดำเนินงานตามประเด็นยุทธศาสตร์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 เป็นองค์กรที่เป็นเลิศด้านการผลิตบัณฑิตด้านศิลปกรรม

เป้าประสงค์ : บัณฑิตจากคณะศิลปกรรมศาสตร์ เป็นบัณฑิตที่มีคุณภาพ ผู้ที่มีคุณธรรม มีจริยธรรม มีความรู้ความสามารถเชิงวิชาชีพ เป็นบัณฑิตที่ “พร้อมทำงาน” อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้ในสังคมอย่างมีความสุข และพร้อมก้าวเข้าสู่ศตวรรษที่ 21

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
<b>4.1 การพัฒนาหลักสูตรที่สามารถผลิตบัณฑิตออกไปเป็นผู้นำด้านศิลปกรรมในภูมิภาคลุ่มน้ำโขง</b>							
4.1.1	โครงการตลาดนัดหลักสูตร						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการตลาดนัดหลักสูตร จัดขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแนะแนวการศึกษาให้กับนักเรียนระดับมัธยมศึกษา ในเขตภาคตะวันออกเฉียงเหนือ เพื่อให้นักเรียน อาจารย์แนะแนวและผู้สนใจรับทราบนโยบายการรับบุคคลเข้าศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์ เพื่อประชาสัมพันธ์หลักสูตรการศึกษาของคณะ และเพื่อสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างโรงเรียนในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ สถาบันอุดมศึกษากับคณะศิลปกรรมศาสตร์ ม.ขอนแก่น จัดขึ้นเมื่อวันที่ 19-20 มกราคม 2560	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
4.1.2	โครงการสำรวจการได้งานทำของผู้สำเร็จการศึกษาและความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละบัณฑิตที่ได้งานทำ	ร้อยละ	80	92.47	โครงการสำรวจการได้งานทำของผู้สำเร็จการศึกษาและความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิต ได้ทำการสำรวจในช่วงเวลาที่บัณฑิตเข้าซ่อมรับปริญญาบัตร ซึ่งในปีการศึกษา 2558 มีบัณฑิตที่ได้งานทำจำนวน 86 คน จากบัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาทั้งหมด 98 คน คิดเป็นร้อยละ 92.47	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
4.1.3	โครงการจัดทำสื่อประชาสัมพันธ์หลักสูตร						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการจัดทำสื่อประชาสัมพันธ์หลักสูตร จัดขึ้นโดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อประชาสัมพันธ์เผยแพร่ข่าวสารหลักสูตรของคณะศิลปกรรมศาสตร์ และเพื่อการสนับสนุนการประชาสัมพันธ์เผยแพร่ข่าวสารหลักสูตรของคณะศิลปกรรมศาสตร์ให้มีศักยภาพที่สูงขึ้น	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
4.1.4	โครงการปรับปรุงหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต พ.ศ.2559 ภายใต้กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด มีการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	57.14	โครงการปรับปรุงหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต พ.ศ. 2560 ภายใต้กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ มีงบประมาณทั้งสิ้น 70,000 บาท สำหรับ 7 หลักสูตร/สาขาวิชา ทั้งระดับปริญญาตรี และบัณฑิตศึกษา โดยหลักสูตรที่ดำเนินการปรับปรุงได้แก่ หลักสูตรดุริยางคศิลป์ หลักสูตรศิลปะการแสดง หลักสูตรทัศนศิลป์ หลักสูตรออกแบบนิเทศศิลป์ รวม 4 หลักสูตร	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
4.1.5	โครงการเปิดหลักสูตร 2 ปริญญา						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ปรับแผนการใช้จ่าย เพื่อไปใช้ในโครงการพัฒนาระบบประกันคุณภาพ	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่า เป้าหมาย	ผลการ ดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
4.1.6	โครงการจัดทำแผนเปิดหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา ป.โท-เอก ออกแบบนิเทศศิลป์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				โครงการจัดทำแผนเปิดหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา ป.โท-เอก ออกแบบนิเทศศิลป์ จัดขึ้นเมื่อวันที่ 24-25 พฤษภาคม 2560 โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อดำเนินการจัดทำโครงการ แผนดำเนินการ และร่างโครงสร้างหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาสาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ระดับปริญญาโทและเอกให้สอดคล้องกับกรอบมาตรฐานการศึกษาแห่งชาติ 2558	ผศ.ดร.ดวงจันทร์ นายชัยสินธุ์	
4.1.7	โครงการประชุมเชิงปฏิบัติการปรับปรุงหลักสูตร ระดับปริญญาตรี ออกแบบนิเทศศิลป์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ปรับแผนการใช้จ่าย เพื่อไปใช้ในหมวดค่าใช้สอย	หัวหน้าสายวิชาออกแบบฯ	
4.1.8	โครงการพัฒนาหลักสูตรและการจัดทำแผนการปฏิบัติราชการสาขาวิชาดนตรีและการแสดง						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการพัฒนาหลักสูตรและการจัดทำแผนการปฏิบัติราชการสาขาวิชาดนตรีและการแสดง จัดขึ้นระหว่าง วันที่ 17-20 ธันวาคม 2559 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ และ วิชชิงหรี ธีรสวรรค์ ขอนแก่น	หัวหน้าสายวิชาดุริยางคศิลป์	
<b>4.2 การพัฒนากระบวนการเรียนการสอนสำหรับการเรียนรู้ตลอดชีวิต</b>							
4.2.1	โครงการสอบคัดเลือกนักเรียนเข้าศึกษาต่อในคณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยวิธีพิเศษ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด มีการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการสอบคัดเลือกเพื่อศึกษาต่อในศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยวิธีพิเศษ ปีการศึกษา 2560 ดำเนินการระหว่างเดือนมีนาคม - พฤษภาคม 2560 มีวัตถุประสงค์ เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้ที่มีความสามารถดีเด่นด้านศิลปะได้มีโอกาสเข้าศึกษาต่อในสาขาวิชาต่าง ๆ ของคณะศิลปกรรมศาสตร์ เพื่อสร้างศิลปินที่มีความสามารถในระดับสูงออกไปรับใช้สังคม เพื่อพัฒนาศักยภาพด้านวิชาชีพทางศิลปะแก่ผู้ต่อยอดโอกาสทางการศึกษา แต่มีความสามารถพิเศษทางด้านศิลปะในระดับดี	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
4.2.2	โครงการสอบคัดเลือกนักเรียนเข้าศึกษาต่อในคณะศิลปกรรมศาสตร์โดยวิธีรับตรง						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการสอบคัดเลือกนักศึกษาโดยวิธีรับตรง ประจำปีการศึกษา 2560 ดำเนินการระหว่างช่วงเดือน พฤศจิกายน - ธันวาคม 2559 โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้ที่มีความสามารถดีเด่นได้มีโอกาสเข้าศึกษาต่อในหลักสูตรศิลปกรรมศาสตร์บัณฑิต	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
4.2.3	โครงการการสอบทวนผลดำเนินการรายวิชาตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ปีการศึกษา 2559						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการการสอบทวนผลดำเนินการรายวิชาตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ ปีการศึกษา 2559 จัดขึ้นระหว่างวันที่ 20-23 มิ.ย.60 โดยมีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์นักศึกษาของรายวิชาที่เปิดสอนในแต่ละหลักสูตรของคณะศิลปกรรมศาสตร์ 2) เพื่อพัฒนาประสิทธิภาพการจัดการเรียนการสอนและการบริหารจัดการทางการศึกษา ในการวางแผนพัฒนาการเรียนการสอน การติดตามประเมินผลและการประกันคุณภาพของหลักสูตร เป็นไปตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
4.2.4	โครงการพัฒนาระบบอาจารย์ที่ปรึกษา						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ไม่ได้ดำเนินการ	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	
4.2.5	โครงการทัศนศึกษาหอศิลป์ร่วมสมัย						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ปรับแผนเพื่อจ้างลูกจ้างมหาวิทยาลัย	อ.บัญชา คุชรสมาคม	
4.2.6	โครงการทัศนศึกษาประติมากรรมพื้นบ้านอีสาน						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ไม่ได้ดำเนินการ	อ.เจด็จ ทองเฟื่อง	
4.2.7	โครงการพัฒนาส่งเสริมกิจกรรมการเรียนการสอนแขนงวิชาดนตรีไทย						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.22	โครงการพัฒนาส่งเสริมกิจกรรมการเรียนการสอน แขนงวิชาดนตรีไทย จัดเมื่อวันที่ 3-5 มีนาคม 2560 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ โดยมีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อฝึกทักษะกระบวนการเรียนรู้แบบบูรณาการให้กับนักศึกษา 2) เพื่อให้นักศึกษาได้ศึกษาองค์ความรู้ทางด้านประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมจากการศึกษานอกสถานที่	ผศ.ดร.จตุพร สีม่วง	
4.2.8	โครงการสัมมนาแขนงวิชาดนตรีไทย สาขาวิชาดุริยางคศิลป์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.40	โครงการสัมมนาแขนงวิชาดนตรีไทย จัดเมื่อวันที่ 13-15 มกราคม 2560 ณ จังหวัดชัยภูมิ โดยมีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างคณาจารย์ คิษย์เก่า และนักศึกษาในแขนงวิชาดนตรีไทย 2) เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ สู่การนำไปพัฒนาหลักสูตรที่สอดคล้องต่อความต้องการของผู้เรียน	ผศ.ธรรณัฐ หินอ่อน	- อยากให้เปลี่ยนกิจกรรมตอนบ่ายเป็นรูปแบบอื่น - ห้องพักไม่เพียงพอต่อนักศึกษา และควรรบอกหน้าที่รุ่นน้องให้ชัดเจน
4.2.9	โครงการแสดงผลงานทางดนตรีและการแสดง ณ พระราชินีเวศน์มฤคทายวัน จ.เพชรบุรี						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ในปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ไม่ได้รับงบประมาณสนับสนุนจากภายนอก	ผศ.ธรรณัฐ หินอ่อน	
4.2.10	โครงการ ออชอน ละคร เเรตีโอ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ยกเลิกโครงการ	อ.ดร.ธนะพร กิตติก่อ	

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่า เป้าหมาย	ผลการ ดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
4.2.11	โครงการสอบคัดเลือกนักศึกษาสาขาวิชาวิจิตรศิลป์และวัฒนธรรมระดับมหาบัณฑิต						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการสอบคัดเลือกนักศึกษาสาขาวิชาวิจิตรศิลป์และวัฒนธรรมระดับมหาบัณฑิต ได้ดำเนินการคัดเลือกนักศึกษา 2 รอบ ได้แก่ รอบที่ 1 สอบข้อเขียนในวันที่ 22 เม.ย.2560 และสอบสัมภาษณ์ในวันที่ 20 พ.ค.2560 และรอบที่ 2 สอบข้อเขียนและสัมภาษณ์ในวันที่ 24 มิ.ย.60	รศ.ดร.นิยม วงศ์พงษ์คำ	
4.2.12	โครงการสอบคัดเลือกนักศึกษาสาขาวิชาวิจิตรศิลป์และวัฒนธรรมระดับดุษฎีบัณฑิต ภาคปกติ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการสอบคัดเลือกนักศึกษาสาขาวิชาวิจิตรศิลป์และวัฒนธรรมระดับดุษฎีบัณฑิต ภาคปกติ ได้ดำเนินการคัดเลือกนักศึกษา 2 รอบ ได้แก่ รอบที่ 1 สอบข้อเขียนในวันที่ 22 เม.ย.2560 และสอบสัมภาษณ์ในวันที่ 20 พ.ค.2560 และรอบที่ 2 สอบข้อเขียนและสัมภาษณ์ในวันที่ 24 มิ.ย.60	รศ.ดร.นิยม วงศ์พงษ์คำ	
4.2.13	โครงการสอบคัดเลือกนักศึกษาสาขาวิชาวิจิตรศิลป์และวัฒนธรรมระดับดุษฎีบัณฑิต ภาคพิเศษ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการสอบคัดเลือกนักศึกษาสาขาวิชาวิจิตรศิลป์และวัฒนธรรมระดับดุษฎีบัณฑิต ภาคพิเศษ ได้ดำเนินการคัดเลือกนักศึกษา 2 รอบ ได้แก่ รอบที่ 1 สอบข้อเขียนในวันที่ 22 เม.ย.2560 และสอบสัมภาษณ์ในวันที่ 20 พ.ค.2560 และรอบที่ 2 สอบข้อเขียนและสัมภาษณ์ในวันที่ 24 มิ.ย.60	รศ.ดร.นิยม วงศ์พงษ์คำ	
4.2.14	โครงการสอบคัดเลือกเข้าศึกษาต่อ ระดับปริญญาโท ตรียางคศิลป์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการสอบคัดเลือกเข้าศึกษาต่อ ระดับปริญญาโท ตรียางคศิลป์ ได้ดำเนินการคัดเลือกนักศึกษา โดยสอบข้อเขียนในวันที่ 22 เม.ย.2560 และสอบสัมภาษณ์ในวันที่ 20 พ.ค.2560	อ.ดร.สุรพล เนสุสินธุ์	
4.2.15	โครงการสอบคัดเลือกเข้าศึกษาต่อ ระดับปริญญาเอก ตรียางคศิลป์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการสอบคัดเลือกเข้าศึกษาต่อ ระดับปริญญาเอก ตรียางคศิลป์ ได้ดำเนินการคัดเลือกนักศึกษา โดยสอบข้อเขียนในวันที่ 22 เม.ย.2560 และสอบสัมภาษณ์ในวันที่ 20 พ.ค.2560	อ.ดร.สุรพล เนสุสินธุ์	
4.2.16	โครงการพัฒนาการเรียนรู้อุทิศธรรมที่ 21						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการพัฒนาการเรียนรู้อุทิศธรรมที่ 21 จัดขึ้นเมื่อวันที่ 18-22 กุมภาพันธ์ 2560 ณ ประเทศเวียดนาม โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาให้นักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษามีการเรียนรู้อุทิศธรรมที่ 21	รศ.ดร.เฉลิมศักดิ์ พิกุลศรี	
4.2.17	โครงการสอบคัดเลือกเข้าศึกษาต่อสาขาทัศนศิลป์ ระดับบัณฑิตศึกษา						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการสอบคัดเลือกเข้าศึกษาต่อสาขาทัศนศิลป์ ระดับบัณฑิตศึกษา ได้ดำเนินการคัดเลือกนักศึกษา โดยสอบข้อเขียนในวันที่ 22 เม.ย.2560 และสอบสัมภาษณ์ในวันที่ 20 พ.ค.2560	ผศ.ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล	

4.3 พัฒนานักศึกษาอย่างสร้างสรรค์ให้เป็นบัณฑิตที่พึงประสงค์ของสังคม

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่า เป้าหมาย	ผลการ ดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
4.3.1	โครงการจัดทำคู่มือนักศึกษา						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการจัดทำคู่มือนักศึกษา เพื่อสร้างความรู้ความเข้าใจในหลักสูตรรายวิชา กฎ ระเบียบและข้อบังคับเกี่ยวกับการเรียน การวัดผล โปรแกรมการศึกษาและหน่วยงานต่าง ๆ ของคณะศิลปกรรมศาสตร์ ซึ่งเป็นเรื่องที่นักศึกษาต้องศึกษาให้เข้าใจเพื่อได้ปฏิบัติตามอย่างถูกต้อง เพื่อให้สามารถวางแผนการศึกษาได้อย่างมีระบบและสำเร็จการศึกษาภายในเวลาที่กำหนด	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
4.3.2	โครงการส่งเสริมทักษะด้านวิชาการของนักศึกษา (อบรมคอมพิวเตอร์)						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการส่งเสริมทักษะด้านวิชาการของนักศึกษา (อบรมคอมพิวเตอร์) จัดขึ้นเมื่อวันที่ 25-26 พฤษภาคม 2560 มีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักศึกษาได้มีความรู้ความเข้าใจในการใช้คอมพิวเตอร์ขั้นพื้นฐาน	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
4.3.3	โครงการปฐมนิเทศบัณฑิตศึกษา						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.46	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ ระดับบัณฑิตศึกษา ประจำปีการศึกษา 2560 จัดขึ้นเมื่อวันที่ 31 กรกฎาคม 2560 มีวัตถุประสงค์ เพื่อให้ให้นักศึกษาใหม่บัณฑิตศึกษา มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน ได้รับคำแนะนำข้อเสนอแนะและขั้นตอนในการศึกษา และเพื่อให้นักศึกษาเก่าและนักศึกษาใหม่ ได้พบปะแลกเปลี่ยนประสบการณ์ในการเรียนการสอน	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
4.3.4	โครงการวันปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ ปี 2559						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการวันปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ ปี 2559 จัดขึ้นเมื่อวันที่ 25 กรกฎาคม 2560 เพื่อการต้อนรับนักศึกษาใหม่และผู้ปกครอง เพื่อให้นักศึกษาใหม่และผู้ปกครองได้รับทราบข้อมูลต่างๆ ที่เกี่ยวข้องพร้อมกัน	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	
4.3.5	โครงการปัจฉิมนิเทศนักศึกษา						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการปัจฉิมนิเทศนักศึกษา ปีการศึกษา 2559 จัดขึ้นเมื่อวันที่ 28 พฤษภาคม 2560 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อแสดงความยินดีกับนักศึกษาที่จบการศึกษา และให้บัณฑิตที่กำลังจะจบไปได้รู้จักเตรียมตัวเพื่อที่จะได้เข้าสู่ตลาดแรงงานตามอาชีพ เพื่อให้บัณฑิตสำนึกถึงคุณค่าของตนเองและการปฏิบัติตัวต่อสังคมที่ดี และเพื่อให้ทราบถึงแนวทางในการประกอบอาชีพในสภาวะการมีปัจจุบัน	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	
4.3.6	โครงการแสดงความยินดีกับบัณฑิตและซ่อมบัณฑิต						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.07	โครงการแสดงความยินดีกับบัณฑิตใหม่ วันซ่อมรับปริญญา ระดับปริญญาตรี จัดขึ้นเมื่อวันที่ 12 ธันวาคม 2559 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มีวัตถุประสงค์เพื่อให้บัณฑิตได้เข้ารับการฝึกซ้อมการรับปริญญาบัตร	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	สถานที่ บัณฑิตมาช้า อยากให้คัดเลือกครูผู้สอนจากคุณภาพการสอนจริงด้วย ไม่ใช่คัดจากคุณวุฒิทางการศึกษาเพียงอย่างเดียว



กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
4.3.7	โครงการไหว้ครูประจำปี				โครงการไหว้ครูประจำปี จัดขึ้นเมื่อวันที่ 31 สิงหาคม 2560 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มีวัตถุประสงค์เพื่อรักษาประเพณีอันดีงามของไทย เพื่อแสดงออกซึ่งความกตัญญูต่เวทีของศิษย์ที่มีต่อครูบาอาจารย์ เพื่อให้ให้นักศึกษาเกิดความมั่นใจในจิตใจมีความเป็นศิลปินโดยสมบูรณ์ และสร้างความสามัคคีในหมู่คณะในการทำงานร่วมกัน	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	
4.3.8	โครงการสนับสนุนการนำเสนอผลงานนักศึกษาต่อเวทีสาธารณชนในระดับชาติ	ร้อยละ	80	100.00	โครงการสนับสนุนการนำเสนอผลงานนักศึกษาต่อเวทีสาธารณชนในระดับชาติ มีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนผลงานของนักศึกษาสู่สาธารณะในระดับชาติ และให้นักศึกษาได้ประสบการณ์ใหม่จากการเผยแพร่ผลงานในระดับชาติ ในปีนี้ได้ส่ง นายพลวัฒน์ แก้วระชาติ ไปประเทศไทยตามเมื่อวันที่ 24-27 ก.พ.2560 และได้สนับสนุนการเข้าร่วมประกวดดนตรีไทย ซึ่งได้รับรางวัลที่ 1 เมื่อวันที่ 7-8 ม.ค.60 ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	
4.3.9	โครงการมอบทุนการศึกษาแก่นักศึกษาปริญญาตรี ชั้นปี1 รหัส 59 ทุนละ 10,000 บาทรวม 12 ทุน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการมอบทุนการศึกษาแก่นักศึกษาปริญญาตรี ชั้นปี 1 มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ทุนการศึกษาสำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 1 รหัส 59 จำนวน 12 ทุนๆ ละ 10,000 บาท โดยมีคณะกรรมการสัมภาษณ์ทุน มีขั้นตอนการดำเนินงานตามประกาศของคณะศิลปกรรมศาสตร์	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	
4.3.10	โครงการทัศนศึกษาประวัติศาสตร์ศิลปะไทย	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.81	โครงการทัศนศึกษาประวัติศาสตร์ศิลปะไทย โดยสายวิชาทัศนศิลป์ จัดขึ้นระหว่างวันที่ 16-18 พฤศจิกายน 2559 ณ จังหวัดนครปฐม จังหวัดเพชรบุรี และจังหวัดราชบุรี โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ 1. เพื่อจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย มีความสอดคล้องกับเนื้อหาของหลักสูตร และวัตถุประสงค์ของกลุ่มวิชาทัศนศึกษาและประวัติศาสตร์ศิลปะ 2. เสริมทักษะการเรียนรู้ สื่อการเรียนรู้จากแหล่งและประสบการณ์จริง 3. รู้จักและเข้าถึงแหล่งข้อมูลและสถานที่จริง	ผศ.ดร.นงนุช ภูมาลี	อยากให้อาจารย์จัดกิจกรรมแบบนี้ต่อไป แต่ควรแวะปืมมากกว่าตลาด เพราะอาหารได้น้อยและราคาแพงมาก สนุก ได้เข้าถึงสถานที่จริงเหมือนได้หลุดเข้าไปในยุคนั้น แต่เหนื่อยมาก อยากให้มีการจัดไปที่ๆมีประวัติศาสตร์ที่หลากหลายมากกว่านี้ เช่น ต่างประเทศ
4.3.11	โครงการทัศนศึกษาประวัติศาสตร์ศิลปะอีสาน	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.52	โครงการทัศนศึกษาประวัติศาสตร์ศิลปะอีสาน โดยสายวิชาทัศนศิลป์ จัดขึ้นเมื่อวันที่ 20 เมษายน 2559 ณ จังหวัดขอนแก่นและจังหวัดบุรีรัมย์ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ 1. เพื่อจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย มีความสอดคล้องกับเนื้อหาของหลักสูตรและวัตถุประสงค์ของรายวิชาประวัติศาสตร์ศิลปะอีสาน 2. เสริมทักษะการเรียนรู้ สื่อการเรียนรู้จากแหล่งและประสบการณ์จริง 3. รู้จักและเข้าถึงแหล่งข้อมูลและสถานที่จริง	รศ.ดร.เดชา ศิริเกษม	อยากให้เพิ่มเวลาในการทัศนศึกษา
4.3.12	โครงการสัมมนาวิชาชีพและจรรยาบรรณ ออกแบบนิเทศศิลป์						

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค	
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการสัมมนาวิชาชีพและจรรยาบรรณออกแบบนิเทศศิลป์ จัดขึ้นเมื่อวันที่ 29-31 มีนาคม 2560 ณ จังหวัดระยอง มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1. เพื่อส่งเสริมความรู้ความเข้าใจ และประสบการณ์ในการสัมมนาวิชาชีพออกแบบนิเทศศิลป์ 2. เพื่อให้นักศึกษาได้มีโอกาสพบปะแลกเปลี่ยนประสบการณ์และแสดงความคิดเห็นในการปฏิบัติงานร่วมกัน 3. เพื่อปลูกฝังจรรยาบรรณนักออกแบบนิเทศศิลป์และค่านิยมที่ดีไว้ให้เกิดความยั่งยืนสืบไป	หัวหน้าสาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์		
4.3.13	โครงการพัฒนาวิชาการศิลปนิพนธ์ ออกแบบนิเทศศิลป์สู่การเผยแพร่ระดับจังหวัด							
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.17	โครงการพัฒนาวิชาการศิลปนิพนธ์ออกแบบนิเทศศิลป์สู่การเผยแพร่ระดับจังหวัด จัดขึ้นเมื่อวันที่ 31 พฤษภาคม 2560 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อสร้างเสริมและแลกเปลี่ยนประสบการณ์การเรียนรู้ในสายวิชา และหน่วยงานเอกชน 2. สร้างเสริมประสบการณ์ที่ดีและทันต่อเหตุการณ์สภาวะในปัจจุบัน 3. เพื่อเป็นการเผยแพร่ผลงานของคณาจารย์และนักศึกษาสู่สาธารณชน	หัวหน้าสาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์		
4.3.14	โครงการบูรณาการ การเรียนการสอนด้านเลขคณิต เพื่อพัฒนาชุมชนอย่างยั่งยืน							
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการบูรณาการ การเรียนการสอนด้านเลขคณิต เพื่อพัฒนาชุมชนอย่างยั่งยืน จัดขึ้นระหว่างวันที่ 15-19 สิงหาคม 2560 ณ กรุงเทพมหานคร มีวัตถุประสงค์ เพื่อส่งเสริมความรู้ความเข้าใจ และประสบการณ์ในการฝึกปฏิบัติงานของนักศึกษา และเพื่อให้ได้รับความรู้และเกิดทักษะในการออกแบบสัญลักษณ์	อ.กษม อมันตกุล		
4.3.15	โครงการบูรณาการ การเรียนการสอนด้านภาพยนตร์ และสื่อดิจิทัล เพื่อพัฒนาชุมชนอย่างยั่งยืน							
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	3.87	โครงการบูรณาการ การเรียนการสอนด้านภาพยนตร์ และสื่อดิจิทัล เพื่อพัฒนาชุมชนอย่างยั่งยืน จัดขึ้นเมื่อวันที่ 11-14 สิงหาคม 2560 ณ อำเภอหนองเรือ จังหวัดขอนแก่น โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อส่งเสริมความรู้ความเข้าใจ และประสบการณ์ในการฝึกปฏิบัติงานของนักศึกษา เพื่อให้ได้รับความรู้และเกิดทักษะในการถ่ายภาพยนตร์สารคดี	อ.สุธิย์ จุฬากาญจน์	<ul style="list-style-type: none"> <li>การจัดการยังมีข้อบกพร่องอยู่บ้าง ครั้งหน้าหวังว่าจะปรับปรุงให้ดีขึ้น</li> <li>ควรมีการจัดการในส่วนของพาหนะให้ดีขึ้น</li> </ul>	
4.3.16	โครงการบูรณาการ การเรียนการสอนด้านภาพถ่ายเพื่อพัฒนาชุมชนอย่างยั่งยืน							
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.17	โครงการบูรณาการ การเรียนการสอนด้านภาพถ่ายเพื่อพัฒนาชุมชนอย่างยั่งยืน จัดขึ้นเมื่อวันที่ 3-5 ธันวาคม 2559 ณ ภูกระดึง จ.เลย มีวัตถุประสงค์ เพื่อส่งเสริมความรู้ความเข้าใจ และประสบการณ์ในการฝึกปฏิบัติงานของนักศึกษา และเพื่อให้ได้รับความรู้และเกิดทักษะในการถ่ายภาพสารคดี ถ่ายภาพดิจิทัล การถ่ายภาพระดับมืออาชีพ	อ.พยุงศิลป์ เปตรี		
4.3.17	โครงการค่ายพัฒนาคุณธรรมและทักษะด้านดนตรีและการแสดง							
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า	3.90	โครงการค่ายพัฒนาคุณธรรมและศึกษาด้านดนตรีและการแสดง จัดขึ้นระหว่างวันที่ 19-22 กรกฎาคม 2560 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมีวัตถุประสงค์ ดังนี้ เพื่อปรับระดับทักษะพื้นฐาน	หัวหน้าสาขาวิชาดุริยางคศิลป์	<ul style="list-style-type: none"> <li>ระยะเวลาน้อยเกินไป • อยากให้มีชมเยอะๆ</li> <li>แอร์ไม่เย็น • อยากให้ระยะเวลาในการจัดค่าย</li> </ul>	

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
			3.51		และความรู้ด้านดนตรีและการแสดง เพื่อพัฒนาคุณธรรมจริยธรรมทางดนตรีไทย และเพื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างคณาจารย์ในสาขาวิชาดนตรีและการแสดงกับนักศึกษา		เพมมากจน เพาะจะเดเป็นการปรับพื้นฐานที่แท้จริง อาหารทุกมื้ออร่อยมาก ที่พักแอร์เย็นมากไปหน่อย แต่รวมๆ มีความเรียบร้อย การจัดการดีเยี่ยม ชอบคุณรุ่นพี่ทุกคน
4.3.18	โครงการค่ายพัฒนาคุณธรรมและศักยภาพทางดนตรีไทยครั้งที่ 10						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.74	โครงการค่ายพัฒนาคุณธรรมและศักยภาพทางดนตรีไทย ครั้งที่ 10 จัดขึ้นระหว่างวันที่ 19-22 กรกฎาคม 2560 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมีวัตถุประสงค์ ดังนี้ เพื่อปรับระดับทักษะพื้นฐานและความรู้ด้านดนตรีและการแสดง เพื่อพัฒนาคุณธรรมจริยธรรมทางดนตรีไทย และเพื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างคณาจารย์ในสาขาวิชาดนตรีและการแสดงกับนักศึกษา	ผศ.วัศกรก แก้วลอย	
4.3.19	โครงการการแสดงผลงานดนตรีของนักศึกษาสาขาวิชาดนตรีสากล ชั้นปีที่ 4						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการการแสดงผลงานดนตรีของนักศึกษาสาขาวิชาดนตรีสากล ชั้นปีที่ 4 Music Project ครั้งที่ 15 "คีตราชน" จัดขึ้นเมื่อวันที่ 31 มีนาคม 2560 และวันที่ 25 เมษายน 2560 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ และตลาดต้นตาล โดยมีวัตถุประสงค์ พัฒนาศักยภาพการแสดงดนตรีของนักศึกษาชั้นปีที่ 4 สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ แขนงดนตรีตะวันตก เพื่อให้นักศึกษาได้ฝึกกระบวนการบริหารจัดการ ในการจัดการแสดงดนตรี และเพื่อเป็นการเผยแพร่ศิลปะการดนตรีสู่สาธารณชน	ผศ.เจนวิทย์ พิทักษ์	
4.3.20	โครงการการแสดงดนตรี ขับร้องประสานเสียงสู่ชุมชน						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.06	โครงการการแสดงดนตรี ขับร้องประสานเสียงสู่ชุมชน จัดโดยสาขาดนตรีตะวันตก เมื่อวันที่ 1 และ 7 ธันวาคม 2559 ณ โรงเรียนขอนแก่นวิทยุศึกษา และศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชนเขต 4 จังหวัดขอนแก่น โดยมีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อให้นักศึกษาได้แสดงทักษะและความสามารถทางดนตรี / ให้ฝึกทักษะการบริหารจัดการการแสดง/เพื่อเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม 2. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษาได้มีกิจกรรมทำร่วมกันจะได้ห่างไกลยาเสพติด 3. เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามหาวิทยาลัยขอนแก่นรู้จักใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ 4. เพื่อสร้างความเพลิดเพลิน และความผ่อนคลายแก่นักศึกษา บุคลากรของมหาวิทยาลัยขอนแก่น 5. เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษานำเสนอผลงานของนักศึกษา 6. เพื่อสร้างให้นักศึกษาและบุคลากรของมหาวิทยาลัยขอนแก่นมีความสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน	อ.ดร.พงษ์พิทยา สัพโส	
4.3.21	โครงการค่ายพัฒนาคุณธรรม-และศักยภาพทักษะทางดนตรีตะวันตก						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า	4.30	โครงการค่ายพัฒนาคุณธรรมและศักยภาพทางดนตรีตะวันตก จัดโดยสาขาวิชาดนตรีตะวันตก จัดขึ้นระหว่างวันที่ 20-22 กรกฎาคม 2560 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมีวัตถุประสงค์ ดังนี้ 1. เพื่อให้	อ.ดร.พงษ์พิทยา สัพโส	• มีกิจกรรมบ่อยๆ • อยากรฟังดนตรีที่จะได้เรียนจริงๆ • רבกันแจ่งล่วงหน้าให้เร็วกว่านี้ • รู้ว่า

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
			3.51		นักศึกษาได้แสดงทักษะ และความสามารถทางดนตรี 2. เพื่อเป็นการบูรณาการองค์ความรู้ในชั้นเรียนของนักศึกษาสาขาวิชาดุริยางค์ แขนงดนตรีตะวันตก 3. เพื่อเป็นเวทีในการฝึกประสบการณ์ทำงานจริงของนักศึกษา 4. เพื่อเป็นการสร้างความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างนักศึกษาและอาจารย์		จะมคยชา ทาเหเตรียมควมทอน เวลานอย กิจกรรมยังไม่คยต่อเนื่อง • การประชาสัมพันธ แจ้งข่าว กะทันหันเกินไป • ครรสอนในการตรง ต่อเวลา เพราะคนมาไม่พร้อมกันรู้จัก ไม่หมดเลย • ทั้ๆ มาน้อยเกินไป อยากรู้จักให้ครบทุกคน
4.3.22	โครงการสร้างศักยภาพทางดนตรี “KKU MUSIC CAMP”						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.41	โครงการสร้างศักยภาพทางดนตรี “KKU MUSIC CAMP” ปรับแผนเพื่อจัดโครงการ การแสดงดนตรี “ตามรอยพ่อ” เมื่อวันที่ 23 มีนาคม 2560 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อร่วมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณ และเผยแพร่ถึงพระอัจฉริยภาพทางดนตรีของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช 2. เพื่อให้นักศึกษาได้มีโอกาสได้มีประสบการณ์ตรงในการจัดการแสดงดนตรี 3. เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้แลกเปลี่ยนความรู้ และความคิดเห็นกับบุคลากรภายนอกสถาบัน 4. เพื่อเปิดโอกาสให้นักศึกษาและคณาจารย์ได้สร้างความสัมพันธ์ที่ดีกับบุคลากร	อ.กฤษฎา วงศ์คำจันทร์	การประชาสัมพันธกิจกรรม ยังไม่ตั้นคนใน พื้นที่หรือักศึกษาในมหาวิทยาลัยยังทราบ ไม่ทั่วถึง
4.3.23	โครงการเสริมสร้างพัฒนาทักษะทางดนตรีพื้นฐาน						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.27	โครงการเสริมสร้างทักษะทางดนตรีและการแสดงพื้นเมือง จัดโดยสาขาดนตรีพื้นเมือง จัดขึ้นระหว่างเดือนมีนาคม-พฤษภาคม 2560 โดยมีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อนำนักศึกษาเรียนรู้ดนตรีและการแสดงพื้นเมืองในภูมิภาคต่างๆ ตามรายวิชาที่ศึกษา 2. เพื่อเป็นการอนุรักษ์และพัฒนาแนวทางการบรรเลงดนตรีและการแสดงพื้นเมืองจากครูภูมิปัญญาท้องถิ่น 1)กิจกรรม : เรียนรู้ทักษะดนตรีและการแสดงพื้นเมืองภาคกลาง ศูนย์การเรียนรู้บ้านแม่ขวัญจิตต์ศรีประจันต์ ศิลปินแห่งชาติ วันที่ 3-5 มีนาคม 2560 จังหวัดสุพรรณบุรี 2)กิจกรรม : เรียนรู้ทักษะการบรรเลงดนตรีและการแสดงพื้นเมืองภาคเหนือ ระหว่างวันที่ 10-12 มีนาคม 2560 ณ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ 3)กิจกรรม : เรียนรู้ทักษะการบรรเลงดนตรีและการแสดงพื้นบ้านครูภูมิปัญญา (กลุ่มวัฒนธรรมอีสานเหนือ) วันที่ 28 มีนาคม 2560 ณ จังหวัดหนองบัวลำภู 4)กิจกรรม : เรียนรู้ทักษะการบรรเลงดนตรีและการแสดงพื้นบ้านครูภูมิปัญญาวิทยากรจากจังหวัดสกลนคร วันที่ 20 พฤษภาคม 2560 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ 5)กิจกรรม : นำเสนอผลงานจากข้อมูลภาคสนาม จัดการแสดงดนตรีและการแสดงพื้นเมือง “ฤดูสินไซ” ครั้งที่ 4 วันที่ 24-26 พฤษภาคม 2560 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์	อ.ทริฎญ จักรเสน	
4.3.24	โครงการจัดการแสดงผลงานของนักศึกษา						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				โครงการจัดการแสดงผลงานของนักศึกษา วันที่ 29 เมษายน 2560 ณ หอศิลป์วัฒนธรรม สำนักวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยขอนแก่น มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจในสุนทรียะและ	อ.ทริฎญ จักรเสน	

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
					ปรัชญาดนตรี สามารถสร้างสรรค์และพัฒนาทักษะทางด้านดนตรีให้เอื้อต่อการพัฒนาจิตใจทั้งแก่ตนเองและสังคม 2) เพื่อให้เป็นผู้นำทางวิชาการด้านดนตรี ตลอดจนมีทัศนคติที่ต่อการประกอบวิชาชีพ 3) มีคุณธรรม จริยธรรม รอบรู้ทางวิชาการ มีสติปัญญา มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ รู้จักใช้เหตุผลและวิจรณ์ญาณในการประกอบอาชีพ		
4.3.25	โครงการค่ายพัฒนาทักษะดนตรีพื้นเมือง และคุณธรรมจริยธรรม						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.51	โครงการค่ายพัฒนาทักษะดนตรีพื้นเมือง และคุณธรรมจริยธรรม จัดโดยสาขาวิชาดนตรีพื้นเมือง จัดขึ้นระหว่างวันที่ 19-22 กรกฎาคม 2560 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมีวัตถุประสงค์ ดังนี้ เพื่อให้ นักศึกษาได้พัฒนาทักษะดนตรี-นาฏศิลป์ และคุณธรรม จริยธรรม และเพื่อให้นักศึกษาได้เตรียมความพร้อมสู่การเรียนรู้และทักษะในการใช้ชีวิตในรั้วมหาวิทยาลัย	อ.ทริฎ จักรเสน	• พื้นที่ในการจัดทำค่ายเล็กเกินไป • ห้องอาบน้ำไม่พอ • การใช้ห้องน้ำ • เนื่องจากปีนี้รับนักศึกษาใหม่เยอะ และรุ่นที่น้อย จึงยากให้เพิ่มเวลาในการฝึกซ้อม ก่อนวันปิดค่าย
4.3.26	โครงการค่ายพัฒนาทักษะนาฏศิลป์ และคุณธรรม จริยธรรม						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.46	โครงการค่ายพัฒนาทักษะนาฏศิลป์ และคุณธรรม จริยธรรม จัดขึ้นระหว่างวันที่ 19-22 กรกฎาคม 2560 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อปลูกฝังคุณธรรมจริยธรรมอันดีงาม เพื่อปรับพื้นฐานทักษะการปฏิบัตินาฏศิลป์เพื่อให้ความพร้อมทั้งทางร่างกายและจิตใจ และเพื่อสร้างทัศนคติที่ดีต่อวิชาชีพด้านนาฏศิลป์	อ.ศราวดี ภูขมศรี	
4.3.27	โครงการสนับสนุนศิลปะการแสดงนิพนธ์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.35	โครงการสนับสนุนศิลปะการแสดงนิพนธ์ ภายใต้ชื่อ “พุทธ” จัดขึ้นเมื่อวันที่ 10 พฤษภาคม 2560 ณ ลานคณะศิลปกรรมศาสตร์ และ ภายใต้ชื่อ “ฮอย” จัดขึ้นเมื่อวันที่ 29 เมษายน 2560 ณ หอศิลป์วัฒนธรรม สำนักวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยขอนแก่น โดยมีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อสร้างสรรค์ผลงานด้านนาฏศิลป์ให้เกิดเป็นการแสดงชุดใหม่ 2. เพื่อฝึกกระบวนการบริหารจัดการงานนาฏศิลป์ 3. เพื่อเผยแพร่การแสดงผลงานสู่สาธารณชนได้อย่างมีประสิทธิภาพ	อ.ศราวดี ภูขมศรี	
4.3.28	โครงการระบำ รำ ฟ้อน โขน ละครไทย						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.60	โครงการระบำ รำ ฟ้อน โขน ละครไทย จัดโดยสาขาวิชานาฏศิลป์ เมื่อวันที่ 8-9 ธันวาคม 2559 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อนำนักศึกษารับรู้กรแสดงระบำ รำ ฟ้อน โขน ละครไทยตามรายวิชาที่ศึกษา 2. เพื่อเป็นการอนุรักษ์และพัฒนาแนวทางการแสดงแขนงวิชานาฏศิลป์	อ.ศราวดี ภูขมศรี	• ควบคุมแสงบริเวณด้านหลังการแสดงและคว้นปล่องม่ายน้อย และเยอะเกินไป • คว้นโดนผู้ชม แสงฉายไม่ถูกจุดอาจทำให้หงหรือบางครั้งฉายซ้ำ เทคนิคเสียงขัดข้อง • ปรับปรุงแสงแสดงตามากไป
4.3.29	โครงการค่ายคุณธรรมและพัฒนาทักษะด้านดนตรีและการแสดง (ละคร)						

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.47	โครงการค่ายคุณธรรมและพัฒนาทักษะด้านดนตรีและการแสดง(ละคร) จัดโดยสาขาวิชาการละคร จัดขึ้นระหว่างวันที่ 20-22 กรกฎาคม 2560 ณ อาคารอเนกประสงค์นักเรียนใหม่ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อปรับพื้นฐานทางด้านทัศนคติทางด้านศิลปะการแสดงและการละครให้กับนักศึกษา ชั้นปีที่ 1 ให้เหมาะสมและสอดคล้องกับการศึกษาในระดับปริญญาตรี สาขาศิลปะการแสดง แขนงวิชาการละคร เพื่อปูพื้นฐานและเตรียมความพร้อมทางด้านทักษะการแสดงและการละครที่สำคัญ และเพื่อละลายพฤติกรรมและสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างนักศึกษาในแขนงวิชาการละคร	อ.ดร.ธนชพร กิตติก้อง	<ul style="list-style-type: none"> <li>• รุ่นพี่อย่าลดความตั้งใจ หรือมาตรฐานต้องสูงขึ้นไปเรื่อยๆ</li> <li>• อยากรู้จักอีกอยากให้อุ่นใจสนิทกับน้องๆไปตลอด</li> <li>• เพิ่มกิจกรรมบางอย่างมากขึ้น</li> </ul>
4.3.30	โครงการสอบหัวข้อนักศึกษา ปีการศึกษา 2559 ปริญญาโท พิเศษ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการสอบหัวข้อนักศึกษา ปีการศึกษา 2559 ปริญญาโท พิเศษ ดำเนินการเมื่อวันที่ 13-14 พฤษภาคม 2560 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อจัดกิจกรรมเพิ่มทักษะในการดำเนินการวิจัยให้กับนักศึกษา	อ.ดร.กิตติสันต์ ศรีรักษา	
4.3.31	โครงการสอบหัวข้อนักศึกษา ปีการศึกษา 2559 ปริญญาเอก ปกติ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการสอบหัวข้อนักศึกษา ปีการศึกษา 2559 ปริญญาเอก ปกติ ดำเนินการเมื่อวันที่ 13-14 พฤษภาคม 2560 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อจัดกิจกรรมเพิ่มทักษะในการดำเนินการวิจัยให้กับนักศึกษา	อ.ดร.กิตติสันต์ ศรีรักษา	
4.3.32	โครงการเรียนรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรมอีสานใต้						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการเรียนรู้ด้านศิลปะและวัฒนธรรมอีสานใต้ จัดขึ้นเมื่อวันที่ 5-8 ตุลาคม 2559 โดยมีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อศึกษาและเพิ่มพูนความรู้ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม ศึกษา ค้นคว้า แหล่งวัฒนธรรมและสถาปัตยกรรม 2) เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้มุมมองใหม่ๆ ด้านศิลปะและวัฒนธรรม 3) เพื่อส่งเสริมสนับสนุนให้นักศึกษาเกิดการคิดวิเคราะห์ เกี่ยวกับศิลปะและวัฒนธรรม	รศ.ดร.นิยม วงศ์พงษ์คำ	
4.3.33	โครงการปฐมนิเทศ ปีการศึกษา 2560						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.53	โครงการปฐมนิเทศและบายศรีสู่ขวัญนักศึกษาใหม่ ระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ ประจำปีการศึกษา 2560 จัดขึ้นเมื่อวันที่ 31 กรกฎาคม 2560 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อให้นักศึกษาใหม่ทราบรายละเอียดเกี่ยวกับหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน เพื่อให้นักศึกษาใหม่ได้รับคำแนะนำ ข้อเสนอแนะและขั้นตอนในการศึกษา จากคณาจารย์ในหลักสูตร เพื่อเป็นแนวทางในการศึกษาต่อไป เพื่อให้นักศึกษาเก่าและนักศึกษาใหม่ได้พบปะแลกเปลี่ยนประสบการณ์ในการเรียนการสอน	อ.ดร.กิตติสันต์ ศรีรักษา	ควรมีการแจ้งกำหนดการก่อน
4.3.34	โครงการแสดงความยินดีผู้สำเร็จการศึกษา						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการแสดงความยินดีผู้สำเร็จการศึกษา จัดขึ้นเมื่อวันที่ 12 ธันวาคม 2560 โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อแสดงความยินดีกับผู้สำเร็จการศึกษา สร้างสัมพันธ์ระหว่างศิษย์เก่า ศิษย์ปัจจุบัน	อ.ดร.กิตติสันต์ ศรีรักษา	

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่า เป้าหมาย	ผลการ ดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
4.3.35	โครงการศึกษาดูงานต่างประเทศ ภาคต้น 2559						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการศึกษาดูงานต่างประเทศ ภาคต้น 2559 จัดขึ้นเมื่อวันที่ 3-5 พฤศจิกายน 2559 ณ ประเทศกัมพูชา โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนกิจกรรมนักศึกษา ให้นักศึกษาได้เรียนรู้จากแหล่งพื้นที่ศึกษาดูงานในสถานที่จริง และเพื่อพัฒนาศักยภาพในการเรียนรู้นอกสถานที่และสามารถนำไปใช้ในการเรียนการสอนได้จริง	รศ.ดร.นิยม วงศ์พงษ์คำ	
4.3.36	โครงการศึกษาดูงานต่างประเทศ ภาคปลายปลาย 2559						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการศึกษาดูงานต่างประเทศ ภาคปลาย 2559 จัดขึ้นเมื่อวันที่ 21-23 มีนาคม 2560 โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนกิจกรรมนักศึกษา ให้นักศึกษาได้เรียนรู้จากแหล่งพื้นที่ศึกษาดูงานในสถานที่จริง และเพื่อพัฒนาศักยภาพในการเรียนรู้นอกสถานที่และสามารถนำไปใช้ในการเรียนการสอนได้จริง	รศ.ดร.นิยม วงศ์พงษ์คำ	
4.3.37	โครงการพัฒนานักศึกษา สาขาดุริยางคศิลป์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	3.58	โครงการฝึกประสบการณ์ภาคสนามทางวัฒนธรรมด้านดนตรีชาติพันธุ์ จังหวัดเชียงใหม่ จัดขึ้นเมื่อวันที่ 22-24 มีนาคม 2560 ณ จังหวัดเชียงใหม่ โดยมีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจในสุนทรียะและปรัชญาดนตรี สามารถสร้างสรรค์และพัฒนาทักษะทางด้านดนตรีให้เอื้อต่อการพัฒนาจิตใจทั้งแก่ตนเองและสังคม 2. เพื่อให้เป็นผู้นำทางวิชาการด้านดนตรีของกลุ่มชาติพันธุ์ในประเทศไทย ตลอดจนมีทัศนคติที่ดีต่อการประกอบวิชาชีพ มีคุณธรรม จริยธรรม รอบรู้ทางวิชาการ มีสติปัญญา มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ รู้จักใช้เหตุผลและวิจารณ์ญาณในการประกอบอาชีพ	อ.ดร.สุรพล เนสุลินธุ์	วันเวลาที่ไปลงศึกษา บางคนพร้อม บางคนไม่พร้อม
4.3.38	โครงการปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการปฐมนิเทศระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ ประจำปีการศึกษา 2560 จัดขึ้นเมื่อวันที่ 31 กรกฎาคม 2560 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อให้ นักศึกษาใหม่ทราบรายละเอียดเกี่ยวกับหลักสูตรและการจัดการเรียนการสอน เพื่อให้ นักศึกษาใหม่ได้รับคำแนะนำ ข้อเสนอแนะและขั้นตอนในการศึกษาจากคณาจารย์ในหลักสูตร เพื่อเป็นแนวทางในการศึกษาต่อไป และเพื่อให้ นักศึกษาเก่าและ นักศึกษาใหม่ ได้พบปะแลกเปลี่ยนประสบการณ์ในการเรียนการสอน	ผศ.ดร.จตุพร สิม่วง	
4.3.39	โครงการศึกษาดูงานด้านประวัติศาสตร์ศิลปะ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการศึกษาดูงานด้านประวัติศาสตร์ศิลปะ จัดขึ้นระหว่างวันที่ 17-18 มิถุนายน 2560 ณ โบราณสถาน พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ จังหวัดร้อยเอ็ด โยธาธร อุบลราชธานี โดยมีวัตถุประสงค์ 1)	อ.ดร.ปรีชาวุฒิ อภิระติง	

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่า เป้าหมาย	ผลการ ดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
					เพื่อศึกษาถึงประวัติความเป็นมา แนวคิด รูปแบบ ความหมายของงานช่างทางศาสนาและศิลปกรรม ร่วมสมัยในกลุ่มประเทศอาเซียน 2) เพื่อแลกเปลี่ยนความคิดเห็นใหม่ๆ ระหว่างนักศึกษานอกชั้นเรียน		
4.3.40	โครงการบูรณนิเทศนักศึกษาใหม่ สาขาทัศนศิลป์ ระดับบัณฑิตศึกษา						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการบูรณนิเทศนักศึกษาใหม่ สาขาทัศนศิลป์ ระดับบัณฑิตศึกษา จัดขึ้นเมื่อวันที่ 31 กรกฎาคม 2560 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อสร้างความรู้และความเข้าใจให้กับนักศึกษา หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ เพื่อได้ซักถามแลกเปลี่ยนแนวคิดกับ คณาจารย์ และเพื่อให้นักศึกษาสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตรที่กำหนด	ผศ.ดร.คณิศ ศิลลัตย์	
4.3.41	โครงการสัมมนาทัศนศิลป์ ระดับบัณฑิต						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการสัมมนาทัศนศิลป์ ระดับบัณฑิต จัดขึ้นเมื่อวันที่ 18 เมษายน 2560 มีวัตถุประสงค์ เพื่อให้ นักศึกษาสาขาทัศนศิลป์หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิตได้รับประสบการณ์ตรงจากวิทยากร ด้านทัศนศิลป์ เพื่อให้นักศึกษาได้เกิดความรู้ความเข้าใจในกระบวนการสร้างสรรค์อย่างเป็นระบบ และเพื่อให้นักศึกษาได้นำไปประยุกต์ใช้ในงานศิลปนิพนธ์ได้	ผศ.ดร.คณิศ ศิลลัตย์	
<b>4.4 การพัฒนาการเป็นผู้ประกอบการใหม่ให้แก่นักศึกษา</b>							
4.4.1	โครงการพัฒนาพื้นที่สร้างสรรค์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	พัฒนาโซนพื้นที่สร้างสรรค์ (Creative Space) และปรับปรุงภูมิทัศน์บริเวณหอศิลปคณะฯให้เป็น พื้นที่สร้างจิตวิญญาณ และปลูกฝังการเป็นผู้ประกอบการให้แก่ศึกษามีพื้นฐานแนวคิดความเป็น ผู้นำ การทำงานร่วมกับผู้อื่น ความเป็น Entrepreneurship และมีแนวคิดในการพัฒนานวัตกรรม/ ทรัพย์สินทางปัญญาของคณะฯ ไปเพิ่มมูลค่าเป็นผลิตภัณฑ์คุณภาพของนักศึกษา บุคลากร สร้าง เครือข่ายความร่วมมือกับผู้เชี่ยวชาญ ปราชญ์ชาวบ้าน และศิลปินในพื้นที่ รวบรวมองค์ความรู้ ภูมิ ปัญญาท้องถิ่น เพื่อพัฒนาทรัพยากรมนุษย์และสังคมด้านเศรษฐกิจสร้างสรรค์โดยมีสำนักงานคณบดีฯ เป็นผู้รับผิดชอบ	รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาฯ	



รายละเอียดผลการดำเนินงานตามประเด็นยุทธศาสตร์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 เป็นองค์กรที่เป็นเลิศด้านวิจัยและสร้างสรรค์

เป้าประสงค์ : ผลิตผลงานวิจัยที่มีคุณภาพสูง เป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ และมีศักยภาพในการสร้างผลกระทบต่อเศรษฐกิจ สิ่งแวดล้อม ชุมชนและวัฒนธรรม

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
<b>5.1 พัฒนาศักยภาพอาจารย์ให้เป็นนักวิจัยและสามารถผลิตผลงานที่มีคุณภาพ</b>							
5.1.1	โครงการกองทุนวิจัยระดับคณะ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการกองทุนวิจัยระดับคณะ มีวัตถุประสงค์ เพื่อสนับสนุนโครงการวิจัยของบุคลากร ในประเด็นวิจัยที่ตอบสนองตามกรอบของมหาวิทยาลัยขอนแก่นและประเด็นยุทธศาสตร์ของคณะ โครงการวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้ใหม่ตามความสนใจของนักวิจัย และเพื่อสนับสนุนนักวิจัยหน้าใหม่ และเพื่อสนับสนุนเป็นค่าใช้จ่ายในการพัฒนานักวิจัย การเผยแพร่งานวิจัย การไปนำเสนอผลงานวิจัยหรือผลงานวิชาการในการประชุมวิชาการระดับชาติ/นานาชาติ และการสร้างเครือข่ายการวิจัยกับภายนอก ในปีงบประมาณ พ.ศ. 2560 มีงบประมาณสนับสนุน จำนวน 450,000 บาท	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
5.1.2	โครงการส่งเสริมการผลิตตำราเพื่อความเป็นเลิศทางวิชาการ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการส่งเสริมการผลิตตำราเพื่อความเป็นเลิศทางวิชาการ มีวัตถุประสงค์ เพื่อเป็นการส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากร คณะศิลปกรรมศาสตร์ ผลิตผลงานประเภทตำราเพื่อเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการในระดับสูงขึ้น เพื่อส่งเสริมให้คณะฯ มีตำราที่มีคุณภาพที่ได้รับการกลั่นกรองทางวิชาการอย่างถูกต้องเพื่อความเป็นเลิศทางวิชาการและสร้างชื่อเสียงให้กับคณะศิลปกรรมศาสตร์ มีงบประมาณ สนับสนุน จำนวน 210,000 บาท	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
5.1.3	โครงการพัฒนาคณาจารย์ด้านการเขียนบทความวิชาการ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	ปรับแผนเพื่อจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการขอหัวข้องานประชุมอมวโกเลีย (Morin Khuur) วันที่ 24-25 พฤษภาคม 2560 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ดนตรีอมวโกเลียในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	หัวหน้าสาขาวิชาดุริยางคศิลป์	
5.1.4	โครงการส่งเสริมการผลิตตำราด้านดนตรีและการแสดง						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				โครงการส่งเสริมการผลิตตำราด้านดนตรีและการแสดง เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้บุคลากร สายวิชาดุริยางคศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ผลิตตำรา สร้างแรงจูงใจและโอกาสในการสร้างสรรค์ผลงานประเภทตำรา	หัวหน้าสาขาวิชาดุริยางคศิลป์	

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่า เป้าหมาย	ผลการ ดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
					เพื่อใช้ในการเข้าสู่ตำแหน่งทางวิชาการในระดับสูงขึ้นไป รวมทั้งเป็นการส่งเสริมให้คณะมีคณาจารย์ที่มีคุณภาพที่ได้รับกรกลับมาทางวิชาการอย่างถูกต้องซึ่งจะนำไปสู่ความเป็นเลิศทางวิชาการและสร้างชื่อเสียงให้กับคณะ และมหาวิทยาลัยขอนแก่น ตลอดจนทั้งมุ่งมั่นความเป็นเลิศทางวิชาการด้านศิลปกรรมศาสตร์ จึงเห็นสมควรจัดให้มีการส่งเสริมการผลิตเอกสารวิชาการ เอกสารประกอบการสอน หรือตำราวิชาการขึ้น โดยมีงบประมาณสนับสนุน จำนวน 50,000 บาท		
5.1.5	โครงการพัฒนาอาจารย์ สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ ปริญญาเอก ภาคพิเศษ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ปรับแผนเพื่อจัดโครงการศึกษาดูงานวัฒนธรรมดนตรีชาติพันธุ์ จังหวัดสุรินทร์ และสัมมนา ณ จังหวัดอุบลราชธานี	อ.ดร.พงษ์พิทยา สัพโส	
<b>5.2 ปรับปรุงโครงสร้างพื้นฐานด้านการวิจัยและสร้างบรรยากาศการวิจัยที่เอื้อต่อการผลิตผลงานที่มีคุณภาพ</b>							
5.2.1	โครงการจัดทำวารสารศิลปกรรมศาสตร์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด จำนวน 2 ฉบับต่อปี	จำนวน ฉบับ	2	2	โครงการจัดทำวารสารศิลปกรรมศาสตร์ จะจัดพิมพ์วารสารจำนวน 2 ฉบับต่อปี ช่วงเดือนม.ค.-มิ.ย. และ ก.ค.-ธ.ค. โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเป็นเวทีเผยแพร่ผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ และผลงานวิชาการของคณาจารย์ทั้งในและนอกคณะฯ ตลอดจนนักวิชาการอิสระและเพื่อส่งเสริมและกระตุ้นให้เกิดการวิจัย และการพัฒนาองค์ความรู้ทางด้านศิลปกรรมศาสตร์ในสาขาวิชาต่างๆ มากขึ้น	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
5.2.2	โครงการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				โครงการประชุมวิชาการระดับชาติ ศิลปกรรมวิจัย ครั้งที่ 3 “เศรษฐกิจสร้างสรรค์ในThailand 4.0” จัดขึ้นเมื่อวันที่ 13-14 กรกฎาคม 2560 ณ โรงแรมเจริญธานีขอนแก่น มีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อรวบรวมและเผยแพร่ผลงานวิจัย ผลงานวิทยานิพนธ์ ผลงานสร้างสรรค์ ของนักวิชาการ นักวิจัย คณาจารย์ นิสิต นักศึกษา และผู้ที่สนใจสู่สาธารณะ 2. เพื่อจัดเวทีให้นักวิชาการ นักวิจัย คณาจารย์ นิสิตนักศึกษา และผู้ที่สนใจนำเสนอผลการวิจัยสู่สาธารณะ 3. เพื่อเสริมสร้างบรรยากาศการวิจัยและเปิดโอกาสให้แลกเปลี่ยนองค์ความรู้ ประสบการณ์ นำเสนอผลงานวิจัยที่จะพัฒนาสู่ความเป็นเลิศทางวิชาการ 4. เพื่อเป็นช่องทางในการนำผลการวิจัยไปใช้ประโยชน์ในการพัฒนาท้องถิ่นและประเทศ	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
5.2.3	โครงการวารสารดนตรีและการแสดง คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น						
	รายละเอียดตัวชี้วัด จำนวน 2 ฉบับต่อปี	จำนวน	2		โครงการวารสารดนตรีและการแสดง คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ปีละ 2 ฉบับ มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อจัดทำวารสารดนตรีและการแสดง ศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น 2) เพื่อ	หัวหน้าสายวิชาดุริยางคศิลป์	

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
		ฉบับ			เป็นเวทีเผยแพร่ผลงานวิจัย/งานสร้างสรรค์ และผลงานวิชาการของคณาจารย์ทั้งในและนอกคณะฯ ตลอดจนนักวิชาการอิสระ 3) เพื่อส่งเสริมและกระตุ้นให้เกิดการวิจัย และการพัฒนาองค์ความรู้ทางด้านดนตรีและการแสดงมากขึ้น		
5.2.4	โครงการศิลปินวิจัย						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการศิลปินวิจัย จัดขึ้นเมื่อวันที่ 22 กรกฎาคม 2560 โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อจัดกิจกรรม.. ระบบ และกลไกการให้คำปรึกษาและบริการด้านข้อมูลข่าวสารสำหรับนักศึกษา ระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาวิจัย ศิลปะและวัฒนธรรม	อ.ดร.กิตติสันต์ ศรีรักษา	
<b>5.3 นำผลงานวิจัยและนวัตกรรมสู่การสร้างมูลค่าและการใช้ประโยชน์เพื่อสังคม</b>							
5.3.1	โครงการสร้างสรรค์และจัดแสดงผลงานละครเวที						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ยกเลิกโครงการเนื่องด้วยมีเหตุการณ์เสด็จสวรรคตของในหลวงรัชกาลที่ 9	อ.ดร.ธนพร กิตติทอง	

รายละเอียดผลการดำเนินงานตามประเด็นยุทธศาสตร์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 6 พัฒนาคณะไปสู่ความเป็นสากล

เป้าประสงค์ : ได้รับการยอมรับ เป็นที่รู้จักในความเป็นเลิศด้านวิชาการ และการวิจัย บุคลากรและนักศึกษามีชื่อเสียงในระดับสากล

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
<b>6.1 เตรียมความพร้อมของคณะเพื่อเข้าสู่อาเซียนและสากล</b>							
6.1.1	โครงการพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุน						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการพัฒนาบุคลากรสายสนับสนุน ได้ดำเนินการจัดอบรมเรื่องจัดบริการ ให้กับบุคลากรสายสนับสนุน เมื่อวันที่ 6 มกราคม 2560 โดยมีวิทยากรจาก บ้านภายใน ครูโหมย	รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนา	
6.1.2	โครงการปฏิบัติการทางศิลปะการแสดงสด						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	3.98	โครงการปฏิบัติการทางศิลปะการแสดงสด โดยกลุ่มวิจัยสร้างสรรค์ การทดลองทางทัศนศิลป์ จัดขึ้นระหว่างวันที่ 28 พฤศจิกายน - 6 ธันวาคม 2559 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เพื่อศึกษาเรียนรู้ในการสร้างสรรค์ศิลปะการแสดงสด 2) เพื่อเป็นการสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางศิลปกรรมกับต่างประเทศ 3) เพื่อเป็นการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ศิลปะการแสดงสด กิจกรรม การบรรยายให้ความรู้ทางด้านศิลปะการแสดงสดในออร์เวย์และยุโรปตอนเหนือ วันที่ 30 พฤศจิกายน 2559 เวลา 9.00 - 12.00 น. ณ หอศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น กิจกรรม การแสดงศิลปะการแสดงสด วันเสาร์ที่ 3 ธันวาคม พ.ศ. 2559 เวลา 17.00-20.00 น. สถานที่ หอศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น	ผศ.รณภพ เตชะวงศ์	
<b>6.2 เตรียมความพร้อมของนักศึกษา บุคลากร และคณาจารย์เพื่อเข้าสู่อาเซียน</b>							
6.2.1	โครงการสัมมนาบุคลากรคณะศิลปกรรมศาสตร์ประจำปี						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ปรับแผนเพื่อจัดทำห้องสโมสรมักศึกษา	รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนา	
6.2.2	โครงการสนับสนุนอาจารย์ไปสอนต่างประเทศ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				โครงการสนับสนุนอาจารย์ไปสอนต่างประเทศ ในปีนี้ได้ไปทัศนศึกษาและแลกเปลี่ยนศิลปวัฒนธรรม ณ		

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่า เป้าหมาย	ผลการ ดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
	ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	Yunnan Normal University มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ระหว่างวันที่ 3-16 กรกฎาคม 2560 มีกำหนด 14 วัน อาจารย์ผู้เดินทาง จำนวน 3 ท่าน ได้แก่ นายทริฎญ จักรเสน นายผจญ พิบุ้ง และ นายพรนภัส ทารคำ	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
6.2.3	โครงการแสดงผลงานศิลปกรรมสายวิชาทัศนศิลป์ครั้งที่ 8						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ปรับแผนเพื่อจ้างลูกจ้างโครงการ	หัวหน้าสายวิชาทัศนศิลป์	
6.2.4	โครงการสนับสนุนการนำเสนอผลงานศิลปะต่อเวทีในสาธาณะในต่างประเทศ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ไม่ได้ดำเนินการ	ผศ.ธวัชชัย ช่างเกวียน	
6.2.5	โครงการนิทรรศการศิลปนิพนธ์ ครั้งที่ 19						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				โครงการนิทรรศการศิลปนิพนธ์ ครั้งที่ 19 เป็นการแสดงผลงานของนักศึกษาชั้นปีที่ 4 จัดขึ้นระหว่างวันที่ 1-5 พฤษภาคม 2560 ณ ลานชั้น 1 ศูนย์การค้าเซ็นทรัลพลาซ่า ขอนแก่น	หัวหน้าสายวิชาทัศนศิลป์	
6.2.6	โครงการสนับสนุนการนำเสนอผลงานศิลปะต่อเวทีภายในประเทศ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด						
	ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการสนับสนุนการนำเสนอผลงานศิลปะต่อเวทีภายในประเทศ ในระหว่างวันที่ 18-19 พฤษภาคม 2560 ณ หอศิลป์สมเด็จพระนางเจ้าฯ กทม. โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้นักเรียนมีประสบการณ์ใหม่ ๆ ทางด้านศิลปะในระดับชาติ และเป็นการสร้างเครือข่ายทางศิลปะในระดับชาติ	หัวหน้าสายวิชาทัศนศิลป์	งบประมาณที่จำกัดรวมไปถึงช่วงเวลาในการประเมินผลงานศิลปนิพนธ์ปีสุดท้ายของภาคการศึกษา
6.2.7	โครงการดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ 43 ณ มหาวิทยาลัยพะเยา						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				สกอ. ขอเลื่อนโครงการไม่มีกำหนด	ผศ.จรัญ กาญจนประดิษฐ์	

รายละเอียดผลการดำเนินงานตามประเด็นยุทธศาสตร์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 7 เป็นศูนย์กลางการทำงานบำรุงศิลปวัฒนธรรม

เป้าประสงค์ : เป็นผู้นำในการอนุรักษ์และประยุกต์ใช้ศิลปะและวัฒนธรรมไทยเพื่อรักษาคุณค่า และสร้างมูลค่าเพิ่มให้กับภูมิปัญญาท้องถิ่นและเผยแพร่ทั้งในระดับชาติและระดับนานาชาติ

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
<b>7.1 พัฒนาระบบและกลไกการบริหารจัดการงานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม</b>							
7.1.1	โครงการหนังสือศิลปวัฒนธรรม เรื่อง "มรดกล้านช้าง 5"						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ในปีงบประมาณ 2560 ไม่ได้รับงบประมาณสนับสนุนจากภายนอก	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
7.1.2	โครงการไหว้ครูดนตรี ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ประจำปีการศึกษา 2560						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.61	โครงการไหว้ครูดนตรีไทย ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ประจำปีการศึกษา 2559 จัดขึ้นเมื่อวันที่ 22-23 กุมภาพันธ์ 2560 ณ หอศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ 1. เพื่อแสดงความกตัญญูแก่เวทิตา ต่อบุรพจารย์ตามประเพณีอันดีงาม 2. เพื่ออนุรักษ์ ถ่ายทอดวัฒนธรรม บูรณาการการเรียนการสอน บริการวิชาการแก่ชุมชน สังคม 3. เพื่อเป็นการส่งเสริมและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทยในฐานะเป็นศิลปะประจำชาติ	ผศ.จรัญ กาญจนประดิษฐ์	- สถานที่อากาศไม่ค่อยโอเค - รู้สึกกับพิธีนี้ - อากาศร้อนนิดหน่อย - แอร์ไม่เย็น - พื้นที่แออัด อากาศไม่ค่อยถ่ายเท นอกนั้นดีมาก
<b>7.2 การอนุรักษ์ สืบสาน และสร้างคุณค่าศาสนา ศิลปวัฒนธรรมไทยและอนุภูมิภาคลุ่มน้ำโขง</b>							
7.2.1	โครงการประเพณีสงกรานต์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.41	โครงการอนุรักษ์ ศิลปะ ประเพณีและวัฒนธรรม (วันสงกรานต์) ประจำปี 2560 จัดขึ้นเมื่อวันที่ 10 เมษายน 2560 โดยมีวัตถุประสงค์ ดังนี้ 1) เพื่อเป็นการส่งเสริมกิจกรรม การอนุรักษ์ และสืบทอดศิลปวัฒนธรรม อีสาน บนพื้นฐานความหลากหลายทางวัฒนธรรม 2) เพื่อสร้างคุณค่า ความหมายในการตระหนักถึง นัยสำคัญของศิลปวัฒนธรรมอีสานและภูมิภาคลุ่มน้ำโขง	รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมฯ	อยากให้ปรับเวลาเป็นช่วงเย็น อากาศจะได้ไม่ร้อน
7.2.2	โครงการสุนทรียสัมพันธ์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ปรับแผนการใช้จ่าย เพื่อไปใช้ในโครงการศิลปกรรมร่วมสมัยแห่งอารยธรรมลุ่มน้ำโขง ตอน สายน้ำสุนทรีย มหานทีศรีโคตรบูร	รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมฯ	
7.2.3	โครงการพัฒนานักศึกษาในการแสดงผลงานศิลปะ ดนตรีและการแสดงลุ่มน้ำโขง						

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ปรับแผนเพื่อใช้ในโครงการปิงฉิมปีเทศ	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	
7.2.4	โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการศิลปกรรมร่วมสมัยแห่งอารยธรรมลุ่มน้ำโขง						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.77	โครงการศิลปกรรมร่วมสมัยแห่งอารยธรรมลุ่มน้ำโขง ตอน สายน้ำสู่ทิวเขานานที่ศรีโคตรบูร จัดขึ้นระหว่างวันที่ 16-22 สิงหาคม 2560 ณ จังหวัดนครพนม โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อให้เกิดการบูรณาการองค์ความรู้เชิงวิชาการ ข้อมูลทางวัฒนธรรมแห่งอารยธรรมลุ่มน้ำโขงสู่การสร้างสรรค และเพื่อให้เกิดศิลปะในสาขาต่างๆ ทั้งด้านทัศนศิลป์ ดุริยางคศิลป์ นาฏศิลป์ และวรรณศิลป์ ได้สร้างสรรค์ผลงานศิลปกรรมร่วมสมัยแห่งอารยธรรมลุ่มน้ำโขง	รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมฯ	• อยากรเพิ่มระยะเวลาในการปฏิบัติงานให้มากขึ้น
7.2.5	โครงการอนุรักษ์สืบสานศิลปวัฒนธรรมอีสาน ในวาระขึ้นปีใหม่						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.29	โครงการอนุรักษ์ศิลปะ สืบสาน ศิลปวัฒนธรรมอีสานในวาระขึ้นปีใหม่ ประจำปี 2560 จัดขึ้นเมื่อวันที่ 13 มกราคม 2560 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มีวัตถุประสงค์ เพื่อส่งเสริมสัมพันธภาพที่ดีระหว่างคณาจารย์ บุคลากร ศิษย์เก่า และนักศึกษา และส่งเสริมอนุรักษ์ศิลปะ ประเพณีและวัฒนธรรมอันดีของไทย ประกอบด้วย กิจกรรมทำบุญใส่บาตรและถวายภัตตาหารเพล และงานสังสรรค์โอกาสขึ้นปีใหม่/จับสลากรางวัล/แลกของขวัญ	รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมฯ	อาจารย์ยังเข้าร่วมน้อย สถานที่คับแคบเกินไป คนนั่งไม่พอ ระบบแสงสว่างบริเวณที่จัดงานไม่เพียงพอ อาหารไม่เพียงพอกับผู้เข้าร่วมงาน โต๊ะสำหรับผู้ร่วมงานไม่เพียงพอ
7.2.6	โครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการทำภาพพิมพ์ไม้แบบญี่ปุ่น						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ในปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ไม่ได้รับงบประมาณสนับสนุนจากภายนอก	ผศ.อานนท์ สัจวงดี	
7.2.7	โครงการทัศนศึกษารายวิชาจิตรกรรมพื้นฐาน						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.23	โครงการทัศนศึกษารายวิชาจิตรกรรมพื้นฐาน โดยสายวิชาทัศนศิลป์ จัดขึ้นเมื่อวันที่ 18 ตุลาคม 2559 ณ วัดไชยศรี, วัดมิ่งขวัญวิทยาราม, วัดสระบัวแก้วบ้านวังคูม และวัดสวนาวาริพัฒนาราม โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อ 1) เพื่อศึกษาความหมาย และรูปแบบของจิตรกรรมพื้นฐานอีสาน 2) เพื่อเป็นแนวความคิดในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะ 3) เพื่อปลูกฝังการอนุรักษ์วัฒนธรรมอีสาน	ผศ.ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล	
7.2.8	โครงการไหว้ครูครอบครูช่าง						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.06	โครงการไหว้ครูครอบครูช่าง จัดขึ้นระหว่างวันที่ 21 กันยายน 2560 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยมหาสารคาม โดยโครงการมีวัตถุประสงค์ เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษารำลึกถึงคุณงามความดีที่ได้รับในการเข้าร่วมพิธีไหว้ครูครอบครูช่าง	หัวหน้าสายวิชาทัศนศิลป์	น่าจะบอกกิจกรรมให้ชัดเจน เพื่อให้ปี 1 มีความพร้อมและเตรียมใจ
7.2.9	โครงการแสดงผลงานด้านดนตรีและการแสดง Freshy Show						

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินการตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการการแสดงผลงานด้านดนตรีและการแสดง (Freshy Show) จัดขึ้นวันที่ 1 กันยายน 2560 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มีวัตถุประสงค์ เพื่อให้ให้นักศึกษาชั้นปีที่ 1 ได้แสดงศักยภาพทางด้านดนตรีและการแสดง ได้ฝึกกระบวนการบริหารจัดการงานด้านดนตรีและการแสดง พร้อมทั้งจัดการแสดงผลงานสู่สาธารณชนได้อย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อสร้างสรรค์ผลงานทางดนตรีและการแสดงต่อสาธารณชน และเป็นกิจกรรมการรับน้องอย่างสร้างสรรค์	หัวหน้าสายวิชาดุริยางคศิลป์	
7.2.10	โครงการประกวดดนตรีไทย ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ครั้งที่ 16 ซึ่งถวายพระราชทานฯ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51		โครงการประกวดดนตรีไทยภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ซึ่งถวายพระราชทานฯ ครั้งที่ 16 วันที่ 6-7 พฤษภาคม 2560 ณ วิทยาลัยการปกครองท้องถิ่น มหาวิทยาลัยขอนแก่น โดยมีวัตถุประสงค์ ดังนี้ 1. เพื่อกระตุ้นให้เกิดการส่งเสริมและสืบเนื่องดนตรีไทยในภาคตะวันออกเฉียงเหนือให้เป็นไปอย่าง เป็นรูปธรรม 2. เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์วิชาการดนตรีไทยซึ่งกันและกัน 3. เพื่ออนุรักษ์ และสืบสานมรดกศิลปะประจำชาติให้คงอยู่สืบไป ประเภทการประกวด ได้แก่ วงปี่พาทย์ผสมเครื่องสายคู่ วงเครื่องสายเดี่ยว เดี่ยวเครื่องดนตรีไทยและขับร้อง	ผศ.ธรณีส หินอ่อน	
7.2.11	โครงการพัฒนาศักยภาพทางดนตรีไทยแก่เยาวชน ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ครั้งที่ 4 ประจำปีการศึกษา 2559						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.35	โครงการพัฒนาศักยภาพทางดนตรีไทยแก่เยาวชนภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ครั้งที่ 4 “การอบรมเชิงปฏิบัติการ ครูและนักเรียน ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ” จัดขึ้นระหว่างวันที่ 8-9 เมษายน 2560 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น โดยมีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อพัฒนาคุณภาพการจัดการเรียนการสอน ในชั้นเรียนสู่การบริการวิชาการ 2. เพื่อพัฒนาส่งเสริมความรู้และกิจกรรมทางดนตรีไทยแก่เยาวชนในภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	ผศ.ดร.จตุพร สิม่วง	อยากให้เพิ่มห้องอาบน้ำ - อยากให้เพิ่มวันการจัดอบรม - สถานะภาพควรมีให้เลือกนักศึกษา
7.2.12	โครงการประกวดร้องเพลงร่วมกับวง KKKU Band						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ในปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ไม่ได้รับงบประมาณสนับสนุนจากภายนอก	อ.ดร.พรพรรณ แก่นอำพรพันธ์	
7.2.13	โครงการไหว้ครู-ครอบครูนาฏศิลป์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.45	โครงการไหว้ครู-ครอบครูนาฏศิลป์ จัดขึ้นเมื่อวันที่ 8-9 กุมภาพันธ์ 2560 ณ หอศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมีวัตถุประสงค์ ดังนี้ 1. เพื่อให้นักศึกษาได้เรียนรู้และปฏิบัติตามขนบจารีตของการเรียนการสอนนาฏศิลป์ 2. เพื่อสร้างความเป็นศิริมงคลแก่นักศึกษาและคณาจารย์ที่เข้าร่วมโครงการ	อ.ศราวดี ภูขมศรี	



รายละเอียดผลการดำเนินงานตามประเด็นยุทธศาสตร์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 8 เป็นองค์กรที่มีความห่วงใยต่อสังคม

เป้าประสงค์ : เป็นผู้นำด้านบริการวิชาการแก่สังคม ด้วยวัฒนธรรมขององค์กรที่ก่อปรด้วยความห่วงใย ความใส่ใจ และการดูแลชุมชนและสังคม

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
<b>8.1 ความห่วงใยต่อสังคมภายในมหาวิทยาลัยขอนแก่นและชุมชนภายนอก</b>							
8.1.1	โครงการถนนศิลปะ รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.08	คณะศิลปกรรมศาสตร์ จัดงานถนนศิลปะ Art Lane ครั้งที่ 14 ระหว่างวันที่ 28-29 เมษายน 2560 ณ ถนนสะพานขาวข้างคณะศิลปกรรมศาสตร์ เพื่อเป็นการแสดงออกของนักเรียน นักศึกษา ศิลปิน นักคิด เป็นเวทีเปิดกว้างสำหรับผู้สนใจทุกคน ได้แก่ การแสดงบนเวที ผลงานสร้างสรรค์ของนักศึกษา งานทำมือ การแกะสลักน้ำแข็ง การวาดภาพสด ดนตรี งานออกแบบ งานภาพยนตร์ สื่อดิจิตอล สีชอล์ก	รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมฯ	-อยากให้เพิ่มขึ้น - ถึงขยะหายาก - อาหารหายาก/มีน้อย - เสียงเพลงตามร้านค้าดังเกินไป - ควรมีป้ายห้ามสูบบุหรี่บริเวณงาน
8.1.2	โครงการ ศิลปะกับชุมชน วาดเส้นพื้นฐาน รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.51	โครงการศิลปะกับชุมชน วาดเส้นพื้นฐาน จัดขึ้นระหว่างวันที่ 19-30 มิถุนายน 2560 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น โดยโครงการมีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อเป็นการเผยแพร่ความรู้ ความเข้าใจในคุณค่าศิลปะแก่สาธารณชน 2. เพื่อเป็นการเผยแพร่ชื่อเสียงของสายวิชาทัศนศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น	ผศ.ธวัชชัย ช่างเกวียน	- ควรเริ่มต้นด้วยการฝึกลากเส้นตรง โค้ง วงกลม วงรี แนวตั้ง แนวนอน แนวเฉียง จากซ้ายไปขวาและขวาไปซ้าย - ควรมีโครงการต่อเนื่อง เช่น สีนํ้า และสีอื่นๆ การปั้น ฯลฯ
8.1.3	โครงการบริการวิชาการด้านดนตรีและการแสดง MUSPA (Music & Performing Arts Company) รายละเอียดตัวชี้วัด				ยกเลิกโครงการ	หัวหน้าสาขาวิชาดุริยางคศิลป์	
8.1.4	โครงการดนตรีสู่ชุมชน รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า	4.29	โครงการดนตรีไทยสู่ชุมชน ประจำปีการศึกษา 2559 จัดเมื่อวันที่ 29-30 เมษายน 2560 ณ ห้องประชุมมอดินแดง คณะแพทยศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น โดยมีวัตถุประสงค์ 1. เพื่อให้นักศึกษาได้ฝึกกระบวนการ	ผศ.วัศกรก แก้วลอย	• ระบบเครื่องเสียงไม่ดีเท่าที่ควร

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่า เป้าหมาย	ผลการ ดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
			3.51		บริหารจัดการงานด้านดุริยางคศิลป์ พร้อมทั้งจัดการแสดงผลงานสู่สาธารณชนได้อย่างมีประสิทธิภาพ 2. เพื่อสร้างสรรค์ผลงานทางดนตรีต่อสาธารณชน 3. เพื่อแสดงให้เห็นถึงคุณค่าทางด้านศิลปวัฒนธรรม ความหลากหลายของดนตรีและนาฏศิลป์ ได้อย่างเหมาะสม		
<b>8.2 พัฒนาคณะให้เป็นองค์กรที่น่าเสนอทางเลือกที่ดี และมีความรับผิดชอบต่อสังคม</b>							
8.2.1	โครงการศิลปกรรมจิตอาสาพัฒนาชนบท						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการศิลปกรรมจิตอาสาพัฒนาชนบท จัดขึ้นเมื่อวันที่ 6 พฤษภาคม 2560 โดยมีวัตถุประสงค์1) เพื่อเป็นการพัฒนาศักยภาพตนเองของนักศึกษาคณะศิลปกรรมศาสตร์ ให้มีความรู้ความสามารถในด้านการพัฒนาสังคมในทุกๆ ด้าน 2) เพื่อสร้างเสริมให้นักศึกษาคณะศิลปกรรมศาสตร์ มีจิตสำนึกที่ดี มีจิตสาธารณะ มีจิตอาสาช่วยเหลือสังคมเพิ่มมากขึ้น 3) เพื่อสร้างความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างสถานศึกษากับสังคม ชุมชน 4) เพื่อให้นักศึกษาคณะศิลปกรรมศาสตร์ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ 5) เพื่อเสริมสร้างความรักสามัคคีและความเข้าใจอันดีแก่กลุ่มนักศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์ 6) เพื่อให้นักศึกษาได้รับประสบการณ์จากการทำงานสามารถนำความรู้ด้านจิตอาสาไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวันได้	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	
8.2.2	โครงการสนับสนุนวงดนตรีพื้นบ้านอีสานวงโปงลางลีนโซ เข้าประกวดระดับชาติ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ในปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ไม่ได้รับงบประมาณสนับสนุนจากหน่วยงานภายนอก	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	
8.2.3	โครงการบริการวิชาการวงโปงลางลีนโซ						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ไม่ได้ดำเนินการ	อ.หิรัญ จักรเสน	

รายละเอียดผลการดำเนินงานตามประเด็นยุทธศาสตร์

ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 9 ศูนย์กลางเศรษฐกิจสร้างสรรค์ของกลุ่มน้ำโขง

เป้าประสงค์ : เป็นศูนย์กลางการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ที่ผสมผสานกับศิลปะ และวัฒนธรรมของภูมิภาค

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่าเป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
<b>9.1 การพัฒนาโครงสร้างพื้นฐานและทรัพยากรบุคคลเพื่อการพัฒนาเศรษฐกิจสร้างสรรค์</b>							
9.1.1	โครงการบริหารจัดการหอศิลป์คณะศิลปกรรมศาสตร์						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ร้อยละการดำเนินงานตามแผน	ร้อยละ	80	100.00	โครงการบริหารจัดการหอศิลป์คณะศิลปกรรมศาสตร์ มีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างเครือข่ายความร่วมมือทางการศึกษากับสถานศึกษา สถานประกอบการ และองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น และเพื่อเป็นการริเริ่มให้หอศิลป์เป็นแหล่งเรียนรู้ทางการวิจัยเชิงสร้างสรรค์ตลอดชีวิตของสังคม	รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมฯ	
9.1.2	โครงการตลาดนัดศิลปะ Art market (หน้าหอศิลป์)						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ไม่ได้ดำเนินการ	รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมฯ	
9.1.3	โครงการอบรมพื้นฐานทางศิลปกรรม						
	รายละเอียดตัวชี้วัด				ไม่ได้ดำเนินการ	รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมฯ	
9.1.4	โครงการศิลปะดินเผาพร้อมสมัยนานาชาติ ครั้งที่ 4						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า 3.51	4.67	โครงการสัมมนาเชิงปฏิบัติการศิลปะดินเผาพร้อมสมัยนานาชาติ ครั้งที่ 4 “ตามรอยประทีป รำลึกอัครศิลปิน” จัดขึ้นระหว่างวันที่ 8-15 พฤศจิกายน 2559 ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เพื่อรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช 2) เพื่อใช้งานศิลปะเยียวยาจิตใจบุคลากร นักเรียน นักศึกษา ตลอดประชาชนทั่วไปให้หายจากความโศกเศร้า	ผศ.ดร.สมิต ตะกรุดแก้ว	
9.1.5	โครงการบูรณาการ การเรียนการสอนด้านบรรจุภัณฑ์และนิทรรศการ เพื่อพัฒนาชุมชนอย่างยั่งยืน						
	รายละเอียดตัวชี้วัด ความพึงพอใจของผู้เข้าร่วมโครงการ	ค่าเฉลี่ย	ไม่ต่ำกว่า	4.36	โครงการบูรณาการเรียนการสอนด้านบรรจุภัณฑ์และนิทรรศการ เพื่อพัฒนาชุมชนอย่างยั่งยืน จัดขึ้น 3 ครั้ง ได้แก่ 1) วันที่ 8-9 กุมภาพันธ์ 2560 ณ บริษัท ขอนแก่นกลีธาอินดัสทรี จำกัด	ผศ.ดร.ดวงจันทร์ นาชัยสินธุ์	ควรจัดทุกปี เพื่อให้รุ่นน้องได้รับความรู้ เหมือนกับรุ่นที่ได้รับ ควรจัดกิจกรรม

กลยุทธ์	โครงการ/กิจกรรม	หน่วยนับ	ค่า เป้าหมาย	ผลการ ดำเนินงาน	รายละเอียดผลการดำเนินงาน ประจำปีงบประมาณ 2560 ( รอบ 12 เดือน ระหว่าง 1 ตุลาคม 2559 - 30 กันยายน 2560)	ผู้รับผิดชอบ	ปัญหาอุปสรรค
			3.51		<p>2) วันที่ 21 เมษายน 2560 ณ เสกสรร ปริณติง สาขาขอนแก่น 3) วันที่ 2 พฤษภาคม 2560 ณ บริษัท เพ็ญพรินติง จำกัด และ ห้างหุ้นส่วนจำกัดเอสเคเจดีไซน์ โดยมีวัตถุประสงค์</p> <p>1. เพื่อการบูรณาการเรียนการสอน การออกแบบบรรจุภัณฑ์และการจัดนิทรรศการจากฐานงานวิจัยที่เหมาะสมในการพัฒนาเศรษฐกิจชุมชน ร่วมกับหน่วยงานของรัฐพัฒนาชุมชน ผู้ผลิต ที่สอดคล้องกับเนื้อหาในรายวิชาฯ 2. การเรียนรู้กับชุมชน เกิดความร่วมมือระหว่างหน่วยงานต่างๆ กับชุมชนด้วยประสบการณ์จริงจากท้องถิ่น มีการพัฒนาองค์ความรู้ภูมิปัญญาท้องถิ่นมาสู่การออกแบบบรรจุภัณฑ์เพื่อพัฒนาเศรษฐกิจชุมชน 3. เพื่อให้นักศึกษาได้มีโอกาสเรียนรู้ประสบการณ์จริงจากหน่วยงานของรัฐพัฒนาชุมชน หน่วยงานของเอกชน/องค์การบริหารส่วนตำบลที่เกี่ยวข้อง ถึงองค์ความรู้ที่ได้มาตรฐานสู่การเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์การออกแบบ</p>		<p>แลกเปลี่ยนการเรียนการสอนสักอาทิตย์ แลกเปลี่ยนความรู้ต่างๆ</p>

## ผู้จัดทำ

ที่ปรึกษา	รองศาสตราจารย์.ดร.นิยม วงศ์พงษ์คำ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธวัชชัย ช่างเกวียน นางสาวปรีชาต การปลื้มจิตต์	คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ รักษาการหัวหน้าสำนักงานคณบดี
ผู้จัดทำ	นางเอมอร รุ่งรวุฒิ นางสาวสุพัตรา แสงสว่าง	นักวิเคราะห์นโยบายและแผน นักวิเคราะห์นโยบายและแผน
จำนวนพิมพ์	จำนวน 30 เล่ม	
ปีที่พิมพ์		
หน่วยงาน	กลุ่มงานแผนและประกันคุณภาพ สำนักงานคณบดี คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น เลขที่ 123 ต.ในเมือง อ.เมือง จ.ขอนแก่น 40002 โทร/โทรสาร 043-202396 <a href="http://fa.kku.ac.th">http://fa.kku.ac.th</a>	