

รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์

ครั้งที่ 6 / 2561

ในวันพฤหัสบดีที่ 28 มิถุนายน 2561 เวลา 13.30 น. เป็นต้นไป

ณ ห้องประชุมดอกคิลป์ 1 คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ผู้มาประชุม

1. รศ.ดร.นิยม	วงศ์พงษ์คำ	คณบดี	ประธาน
2. ผศ.ธวัชชัย	ช่างเกวียน	รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ	
3. ผศ.ดร.บุรินทร์	เปล่งดีสกุล	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
4. ผศ.ดร.กฤษฎา	วงศ์คำจันทร์	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและสื่อสารองค์กร	
5. อ.ดร.ปรีชาวุฒิ	อภิระติง	รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมและชุมชนสัมพันธ์	
6. ผศ.จรัญ	กาญจนประดิษฐ์	กรรมการ	
7. นางสาวปรีชาต	การปลั่งจิตต์	รักษาการหัวหน้าสำนักงานคณบดี	
		เลขานุการกรรมการประจำคณะฯ	
8. นางอรจิรา	หัตถพนม	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป	ผู้ช่วยเลขานุการฯ

ผู้ไม่มาประชุม (เนื่องจากติดราชการหรือภารกิจอื่น)

1. ผศ.นงนุช	ภูมาลี	กรรมการ
-------------	--------	---------

ผู้เข้าร่วมประชุม

1. นายภัทร์	คชภักดี	ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร
2. นายกิตติสันต์	ศรีรักษา	
3. ผศ.ธรณีส	หินอ่อน	

เริ่มประชุมเวลา 13.30 น.

ประธานกล่าวเปิดประชุมและเริ่มการประชุมตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้

ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งต่อที่ประชุม

1.1 กำหนดการรับบุคคลเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยขอนแก่น ประจำปีการศึกษา 2561 รอบที่ 5 รับตรงอิสระ (ปรับใหม่)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ตามประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น (ฉบับที่ 1541/2561) เรื่อง เปลี่ยนแปลงกำหนดการรับบุคคลเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยขอนแก่น ระดับปริญญาตรี รอบที่ 5 (รับตรงอิสระ) ประจำปีการศึกษา 2561 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ 2 รับรองรายงานการประชุม

2.1 รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 5/2561 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 7 มิถุนายน 2561

ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติ

(/) รับรองรายงานการประชุม โดยไม่มีแก้ไข

() รับรองรายงานการประชุม โดยมีการแก้ไขดังนี้

ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งก่อน

-

ระเบียบวาระที่ 4 เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

4.1 ขออนุมัติสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2560 และระดับบัณฑิตศึกษา

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยมีนักศึกษาระดับปริญญาตรี หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต ภาคการศึกษาปลาย ประจำปีการศึกษา 2560 จำนวน 28 ราย ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

4.2 รับรองผลการเรียน ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2560 ระดับปริญญาตรี

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยคณาจารย์คณะฯ ได้ส่งผลการเรียนที่เปิดสอนในระดับปริญญาตรี ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2560 จำนวน 10 รายวิชา เพื่อพิจารณาดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติรับรอง

4.3 ขออนุมัติเปลี่ยนแปลงสัญลักษณ์ I เป็นระดับคะแนน

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยคณาจารย์คณะฯ ได้แจ้งผลการเปลี่ยนแปลงสัญลักษณ์ I เป็นระดับคะแนน ระดับปริญญาตรี จำนวน 2 รายวิชา เพื่อพิจารณาดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

4.4 ขออนุมัติแก้ไขระดับคะแนน

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยคณาจารย์คณะฯ ได้แจ้งขออนุมัติแก้ไขระดับคะแนนรายวิชา FA111022 History of Eastern Art ภาคปลาย ปีการศึกษา 2560 เนื่องจากเกิดความผิดพลาดในการบันทึกระดับคะแนน เพื่อพิจารณาดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

รายได้	งบประมาณ	ร้อยละ
1. เงินอุดหนุนจากรัฐ (งบแผ่นดิน)	794,000	1.84
2. ค่าธรรมเนียม ค่าบำรุง ค่าบริการ	27,614,000	64.07
3. ค่าธรรมเนียม ภาคการศึกษาพิเศษ (ฤดูร้อนเดิม)	3,452,400	8.01
4. เงินจากการบริการวิชาการ	4,540,000	10.53
5. เงินสำรองสะสม	6,700,000	15.55
รวม	43,100,400	100.00

ค่าใช้จ่าย	งบประมาณ	ร้อยละ
1. ค่าใช้จ่ายบุคลากร (ค่าจ้าง)	3,299,390	7.66
2. ค่าใช้จ่ายดำเนินงาน (ตอบแทน ใช้สอย วัสดุ)	10,700,005	24.83
3. ค่าใช้จ่ายลงทุน (ครุภัณฑ์ สิ่งก่อสร้าง)	7,595,800	17.62
4. เงินอุดหนุนดำเนินงาน (โครงการต่างๆ)	16,164,245	37.50
5. ค่าใช้จ่ายอื่น (15% มข)	5,340,960	12.39
รวม	43,100,400	100.00

ทั้งนี้ ได้เสนอรายชื่อโครงการที่ของบประมาณสนับสนุนจากฝ่ายศิลปวัฒนธรรมและชุมชน-

สัมพันธ์ ดังนี้

ลำดับ	ชื่อโครงการ	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ
1	โครงการถนนศิลปะ (Art lane)	รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมฯ	225,000
2	โครงการหอภาพยนตร์อีสาน	ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์ฯ	200,000
3	โครงการส่งเสริมงานดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ 44	ผศ.ดร.จตุพร สีม่วง	150,000
4	โครงการประกวดดนตรีไทย ภาค ตะวันออกเฉียงเหนือ	ผศ.ธรณีส หินอ่อน	450,000
5	โครงการพัฒนาศักยภาพทางดนตรีไทยแก่เยาวชน ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ครั้งที่ 6	ผศ.ดร.จตุพร สีม่วง	80,000
	รวม		115,000

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบการจัดทำแผนปฏิบัติการและแผนงบประมาณ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2562 โดยมีข้อเสนอแนะ ดังนี้

- โครงการที่ของบประมาณสนับสนุนจากฝ่ายศิลปวัฒนธรรมและชุมชนสัมพันธ์ ดังนี้
 - โครงการหอภาพยนตร์อีสาน
 - โครงการส่งเสริมงานดนตรีไทยอุดมศึกษา ครั้งที่ 44
 - โครงการประกวดดนตรีไทย ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ
- โครงการที่ของบประมาณสนับสนุนจากมหาวิทยาลัย ดังนี้
 - โครงการถนนศิลปะ (Art Lane)
- โครงการที่ของบประมาณสนับสนุนจากสำนักบริการวิชาการ ดังนี้
 - โครงการพัฒนาศักยภาพทางดนตรีไทยแก่เยาวชน ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ครั้งที่ 6

4.8 ขอความเห็นชอบเกณฑ์การจัดสรรรายรับจากการบริการวิชาการ

รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ เสนอต่อที่ประชุมความว่า เพื่อให้การจัดสรรรายรับจากการให้บริการวิชาการของคณะศิลปกรรมศาสตร์ เพื่อรองรับการจัดหารายได้และการขยายตัวของคณะฯ เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ ฝ่ายแผนฯ จึงใคร่ขอเสนอเกณฑ์การจัดสรรรายรับเพื่อเป็นเงินสนับสนุนงบดำเนินงานของกองบริหารงานคณะ เพื่อให้ที่ประชุมกรรมการประจำคณะพิจารณาให้ความเห็นชอบ ดังนี้

รายรับจากการบริการวิชาการ หมายถึง โครงการ/กิจกรรมการบริการวิชาการ ที่บรรจุไว้ในแผนปฏิบัติการประจำปี ซึ่งมีการออกใบเสร็จรับเงินโดยคณะฯ

การจัดสรรรายรับจากการบริการวิชาการ เมื่อมีรายรับจริงเกิดขึ้น จะมีขั้นตอนจัดสรรดังนี้

1. จัดสรรไว้เป็นหมวดเงินทุน 15% ของมหาวิทยาลัย ประกอบด้วย

1.1 เงินกองทุนรวม 5%

- งบกลางอุดหนุนการบริหารและพัฒนามหาวิทยาลัย 3%
- กองทุนพัฒนาอาจารย์/บุคลากรและการวิจัย ระดับมหาวิทยาลัย 1%
- กองทุนพัฒนาอาจารย์/บุคลากรและการวิจัย ระดับคณะ/หน่วยงาน 1%

1.2 เงินสมทบจ่ายค่าสาธารณูปโภคและการพัฒนาระบบกายภาพ 5%

1.3 เงินทุนสำรองสะสมของคณะ/หน่วยงาน 5%

2. จัดสรรไว้เป็นงบดำเนินงานของกองบริหารงานคณะ จำนวนกี่เปอร์เซ็นต์ โดยขอความเห็นชอบจากที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะ

3. หลังจากจัดสรรให้กับขั้นตอนที่ 1) และ 2) จะจัดสรรเป็นค่าใช้จ่ายของโครงการ กรณีมีเงินคงเหลือจากค่าใช้จ่ายของโครงการ จะผลักเข้าเงินกองทุนสำรองสะสมของคณะ

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบเกณฑ์การจัดสรรรายรับจากการบริการวิชาการ ในข้อ 2 ดังนี้

1. การจัดสรรไว้เป็นงบดำเนินงานของกองบริหารงานคณะ 5% เริ่มใช้ตั้งแต่วันที่ 28 มิถุนายน 2561 เป็นต้นไป

2. ประกาศ และระเบียบต่าง ๆ เกี่ยวกับการบริการวิชาการ ที่ออกประกาศก่อน วันที่ 28 มิถุนายน 2561 ให้ใช้เกณฑ์เดิม

4.9 การเสนอชื่อผู้สมควรได้รับรางวัลต่าง ๆ ประจำปี พ.ศ.2561

หัวหน้าสำนักงานคณบดี เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยมหาวิทยาลัยขอนแก่น ได้นโยบายในการส่งเสริมขวัญกำลังใจให้แก่บุคลากรที่ประพฤติดีและมีผลการปฏิบัติงานที่โดดเด่น ตลอดจนทั้งยกย่องบุคคลหรือนิติบุคคลและองค์กร ที่กระทำความดีความชอบอันเป็นประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัย และสังคมภาคตะวันออกเฉียงเหนือ โดยมหาวิทยาลัย ได้จัดให้มีรางวัลกัลปพฤกษ์ทองคำ รางวัลศรีมอดินแดง และการคัดเลือกบุคคลเข้ารับรางวัลข้าราชการพลเรือนดีเด่น ของกระทรวงศึกษาธิการ โดยในปี พ.ศ. 2561 นี้ได้จัดให้มีการเสนอชื่อผู้สมควรได้รับรางวัลดังกล่าว ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

หัวหน้าสำนักงานคนบตี เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยมหาวิทยาลัยขอนแก่น จะดำเนินการคัดเลือกบุคลากรผู้สมควรได้รับรางวัล “เชิดชูเกียรติบุคลากรมหาวิทยาลัยขอนแก่น” ประจำปีงบประมาณ 2561 (ผลงาน 1 ตุลาคม 2560-30 กันยายน 2561) เพื่อเชิดชูเกียรติให้กับบุคลากรที่สร้างผลงานเป็นที่ปรากฏในแวดวงวิชาการ กำหนดส่งภายในวันที่ 5 ตุลาคม 2561 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติให้งานบุคคลแต่งตั้งคณะกรรมการคัดเลือก โดยนำเสนอที่
ประชุมคณะกรรมการประจำคณะ ให้ความเห็นชอบต่อไป

5.1 คณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์

หัวหน้าสำนักงานคณบดี แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ตามที่ มหาวิทยาลัยขอนแก่นได้แต่งตั้ง
คณะกรรมการประจำคณะ ประเภทผู้แทนหัวหน้าสาขาวิชาเรียบร้อยแล้ว ตามคำสั่ง
มหาวิทยาลัยขอนแก่นที่ 3902/2561 ลงวันที่ 19 มิถุนายน 2561 นั้น กรรมการประจำคณะประเภท
ผู้ทรงคุณวุฒิ ลำดับที่ 4 และ 5 จะหมดวาระ จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณาดังรายละเอียดตามเอกสาร
ประกอบวาระการประชุม

23 จึงแจ้งที่ประชุมเพื่อทราบ

24 มติ ที่ประชุมรับทราบ

5.2 คณะกรรมการบริหารงานวิชาการ คณะศิลปกรรมศาสตร์

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามคำสั่ง
มหาวิทยาลัยขอนแก่น ที่ 3001/2559 เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการบริหารงานวิชาการ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ได้
หมดวาระ ในวันที่ 17 กรกฎาคม 2559 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณาดังรายละเอียดตามเอกสาร
ประกอบวาระการประชุม

31 จังเสนาอที่ประชมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเสนอชื่อเพื่อเป็นแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารงานวิชาการ
คณะศิลปกรรมศาสตร์ ดังนี้

- | | | |
|---|--|----------------------|
| 4 | 1. คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ | เป็นประธานกรรมการ |
| 5 | 2. รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย | เป็นรองประธานกรรมการ |
| 6 | 3. หัวหน้าสาขาวิชาทัศนศิลป์และออกแบบนิเทศศิลป์ | เป็นกรรมการ |
| 7 | 4. หัวหน้าสาขาวิชาดนตรีและการแสดง | เป็นกรรมการ |
| 8 | 5. รองศาสตราจารย์เพ็ญณี แร่อท | เป็นกรรมการ |
| 9 | 6. รองศาสตราจารย์นริช สดสังข์ | เป็นกรรมการ |

- | | | |
|---|--------------------------------------|-------------------------|
| 1 | 7. รองศาสตราจารย์ชวลิต อธิปัตย์กุล | เป็นกรรมการ |
| 2 | 8. รองศาสตราจารย์พิทักษ์ น้อยวังคลัง | เป็นกรรมการ |
| 3 | 9. นางสาวปรีชาต การปลื้มจิตต์ | เป็นกรรมการและเลขานุการ |
| 4 | 10. นางสาวจิราพร กวดขุนทด | เป็นผู้ช่วยเลขานุการ |

เลิกประชุมเวลา 14.55 น.



(นางสาวปรีชาต การปลื้มจิตต์)
รักษาการหัวหน้าสำนักงานคนบดี
เลขานุการคณะกรรมการประจำคณะฯ

นางอรจิรา หัตถพนม
ผู้บันทึกรายงานการประชุม