

รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์
ครั้งที่ 9 / 2561
ในวันพฤหัสบดีที่ 27 กันยายน 2561 เวลา 10.00 น. เป็นต้นไป
ณ ห้องประชุมดอกคิลป์ 1 คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ผู้มาประชุม

1. รศ.ดร.นิยม	วงศ์พงษ์คำ	คนบดี	ประธาน
2. ผศ.ธวัชชัย	ช่างเกวียน	รองคนบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ	
3. ผศ.ดร.บุรินทร์	เปล่งดีสกุล	รองคนบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
4. ผศ.ดร.กฤษฎา	วงศ์คำจันทร์	รองคนบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและสื่อสารองค์กร	
5. อ.ดร.ปรีชาวุฒิ	อภิระติง	รองคนบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมและชุมชนสัมพันธ์	
6. ผศ.ดร.นงนุช	ภูมาลี	กรรมการ	
7. ผศ.ธรรณัฐ	หินอ่อน	กรรมการ	
8. ผศ.จรัญ	กาญจนประดิษฐ์	กรรมการ	
9. นางสาวปรีชาดา	การปลื้มจิตต์	รักษาการผู้อำนวยการกองบริหารงานฯ	
		เลขานุการกรรมการประจำคณะฯ	
10.นางอรจิรา	หัตถพนม	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป	ผู้ช่วยเลขานุการฯ

ผู้ไม่มาประชุม (เนื่องจากติดราชการหรือภารกิจอื่น)

ผู้เข้าร่วมประชุม

1. นายภัทร์	คชภักดี	ผู้ช่วยคนบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร
2. นายกิตติสันต์	ศรีรักษา	

เริ่มประชุมเวลา 10.00 น.

ประธานกล่าวเปิดประชุมและเริ่มการประชุมตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้

ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งต่อที่ประชุม

1.1 การรับบุคคลเข้าศึกษาระบบ TCAS ประจำปีการศึกษา 2562

รองคนบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ด้วยฝ่ายวิชาการได้ส่งสรุปการ
รับบุคคลเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยขอนแก่น ปีการศึกษา 2562 ระบบ TCAS 62 ดังรายละเอียดตาม
เอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

1.2 ร้านอาหารตามสั่งปรับเปลี่ยนเป็นร้านข้าวแกง

รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ตั้งแต่วันที่ 1 ตุลาคม 2561 เป็นต้นไป ร้านอาหารตามสั่งจะเปลี่ยนเป็นร้านข้าวราดแกง เพื่อลดปัญหาเรื่องกลิ่นเข้าโรงละคร ซึ่งเป็นการแก้ปัญหาเบื้องต้น หากดำเนินการไปแล้วไม่ดีขึ้นจะดำเนินการแก้ไขขั้นตอนต่อไป

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

1.3 การเปิดตลาดศิลปะในชื่อ “ตลาดมืด”

รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ด้วยในวันที่ 31 ตุลาคม 2561 และ วันที่ 1 พฤศจิกายน 2561 จะเปิดตลาดศิลปะในชื่อ “ตลาดมืด” โดยร้านค้าที่เปิดจำหน่ายสินค้าส่วนมากจะเป็นศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบัน ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

1.4 ผลงานการจัดสิทธิบัตร

รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ด้วยฝ่ายแผนฯ ได้ดำเนินการนำผลงานนักศึกษายื่นขอจดลิขสิทธิ์ มีผลงานที่ยื่นทั้งหมด จำนวน 70 ผลงาน หากสาขาวิชาอื่น ๆ ที่มีความประสงค์จะยื่นขอจดลิขสิทธิ์ สามารถแจ้งรองคณบดีฝ่ายวางแผนฯ เพื่อดำเนินการต่อไป

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ 2 รับรองรายงานการประชุม

2.1 รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 7/2561 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 26 กรกฎาคม 2561

ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติ

(/) รับรองรายงานการประชุม โดยไม่มีแก้ไข

() รับรองรายงานการประชุม โดยมีการแก้ไขดังนี้

2.2 รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์วาระพิเศษ ครั้งที่ 1/2561 เมื่อวันศุกร์ที่ 3 สิงหาคม 2561

ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติ

(/) รับรองรายงานการประชุม โดยไม่มีแก้ไข

() รับรองรายงานการประชุม โดยมีการแก้ไขดังนี้

2.3 รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์วาระพิเศษ ครั้งที่ 2/2561 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 6 กันยายน 2561

ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติ

1 (/) รับรองรายงานการประชุม โดยไม่มีแก้ไข

2 () รับรองรายงานการประชุม โดยมีการแก้ไขดังนี้

3 2.4 รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์วาระ
4 พิเศษ ครั้งที่ 3/2561 เมื่อวันที่ 17 กันยายน 2561

5 ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติ

6 (/) รับรองรายงานการประชุม โดยไม่มีแก้ไข

7 () รับรองรายงานการประชุม โดยมีการแก้ไขดังนี้

8

9 ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งก่อน

10 -

11

12 ระเบียบวาระที่ 4 เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

13 4.1 ขออนุมัติให้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี ภาคการศึกษาพิเศษ ปีการศึกษา
14 2560 และภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2561 ระดับบัณฑิตศึกษา ประจำภาคการศึกษาปลาย ปี
15 การศึกษา 2560

16 รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยมีนักศึกษาสำเร็จการศึกษา
17 ระดับปริญญาตรีหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต ภาคการศึกษาพิเศษ ประจำปีการศึกษา 2560 จำนวน
18 3 ราย หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต ภาคการศึกษาต้น ประจำปีการศึกษา 2561 จำนวน 16 ราย

19 ระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ ปีการศึกษา
20 2560 จำนวน 1 ราย หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ ปีการศึกษา 2560
21 จำนวน 1 ราย ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

22 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

23 มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

24

25 4.2 ขอยกเลิกผลการเรียนและขอถอนรายวิชา ภาคการศึกษาพิเศษ ปีการศึกษา
26 2560 ข้าเป็นกรณีพิเศษ

27 รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามบันทึกคณะวิทยาศาสตร์ ที่
28 ศธ 0514.2.1/5386 ลงวันที่ 10 กันยายน 2561 เรื่อง ขอยกเลิกผลการประเมินรายวิชาของนักศึกษา
29 ภาคการศึกษาพิเศษ ปีการศึกษา 2560 นั้น เพื่อให้ให้นักศึกษาสามารถสำเร็จการศึกษาตามกำหนด
30 ระยะเวลา งานบริการการศึกษาและพัฒนานักศึกษา จึงใคร่ขออนุมัติยกเลิกผลการเรียนและถอนรายวิชา
31 เป็นกรณีพิเศษ ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

32 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

33 มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

34

35 4.3 รับรองผลการเรียนระดับระดับบัณฑิตศึกษา ประจำภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา
36 2561

37 รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยงานบัณฑิตศึกษาขอ
38 รับรองผลการเรียน ระดับบัณฑิตศึกษา ประจำภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2561 จำนวน 1 รายวิชา
39 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

1 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
2 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติรับรอง
3

4 **4.4 พิจารณารายงานผลการดำเนินงานและรายงานฐานะทางการเงินโครงการ**
5 **พิเศษ 3 หลักสูตร**

6 รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยงานบัณฑิตศึกษาได้
7 รายงานฐานะทางการเงินหลักสูตรโครงการพิเศษ สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ หลักสูตรศิลปกรรมศาสตร-
8 มหาบัณฑิต และหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ (หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2556) 3 ปี
9 ย้อนหลัง และ สาขาวิชาทัศนศิลป์ หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ (หลักสูตร
10 ใหม่ พ.ศ.2558) ของปีงบประมาณ 2560 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

11 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
12 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ
13

14 **4.5 รายงานผลการสอบคัดเลือกพนักงานราชการเข้าปฏิบัติเป็นพนักงาน**
15 **มหาวิทยาลัยโดยใช้เงินรายได้**

16 ผู้อำนวยการกองบริหารงานฯ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามบันทึกที่ ศธ 0514.1.3.2/
17 ว.6254 ลงวันที่ 15 สิงหาคม 2561 กองทรัพยากรบุคคลให้คณะฯ ดำเนินการคัดเลือกพนักงานราชการ
18 สังกัดมหาวิทยาลัยขอนแก่น เพื่อบรรจุและแต่งตั้งเป็นพนักงานมหาวิทยาลัย โดยใช้เงินรายได้ จำนวน 3
19 อัตรา นั้น บัดนี้ คณะกรรมการคัดเลือกบุคคลฯตามคำสั่งคณะศิลปกรรมศาสตร์ ที่ 260/2561 ได้
20 ดำเนินการคัดเลือกพนักงานราชการเพื่อบรรจุแต่งตั้งเป็นพนักงานมหาวิทยาลัย สังกัดกองบริหารงานคณะ
21 ศิลปกรรมศาสตร์ เรียบร้อยแล้ว ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

22 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
23 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ
24

25 **4.6 แผนงบประมาณรายจ่าย และแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.**
26 **2562**

27 รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่ฝ่าย
28 แผน ได้นำแผนงบประมาณเงินรายได้เสนอที่ประชุมพิจารณาให้ความเห็นชอบเมื่อคราวครั้งที่ 6/2561
29 เมื่อวันที่ 28 มิถุนายน 2561 โดยได้ส่งงบประมาณดังกล่าวไปมหาวิทยาลัยและได้อนุมัติเรียบร้อยแล้วนั้น
30 เพื่อให้การบริหารงบประมาณในปีงบประมาณ พ.ศ.2562 เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ
31 ฝ่ายแผน จึงใคร่ขอที่ประชุมให้ความเห็นชอบแผนงบประมาณรายจ่าย และแผนปฏิบัติราชการ ประจำปี
32 งบประมาณ พ.ศ.2562 ตามเอกสารประกอบวาระการประชุม เพื่อใช้ถือปฏิบัติในปีงบประมาณ พ.ศ.
33 2562 ระหว่างวันที่ 1 ตุลาคม 2561 – 30 กันยายน 2562 ต่อไป

34 สำหรับแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2562 ซึ่งมีสาระสำคัญของ
35 แผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2562 ประกอบด้วย 3 ส่วนหลักคือ

36 ส่วนที่ 1 บทนำ ได้แก่

- | | |
|--|--------------------------------|
| 37 - ประวัติความเป็นมา | - พัฒนาการของคณะศิลปกรรมศาสตร์ |
| 38 - โครงสร้างองค์กร | - โครงสร้างการบริหารงาน |
| 39 - คณะผู้บริหาร | - หลักสูตรและการจัดการศึกษา |
| 40 - กระบวนการจัดทำแผนปฏิบัติราชการ | |

ส่วนที่ 2 แผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2562

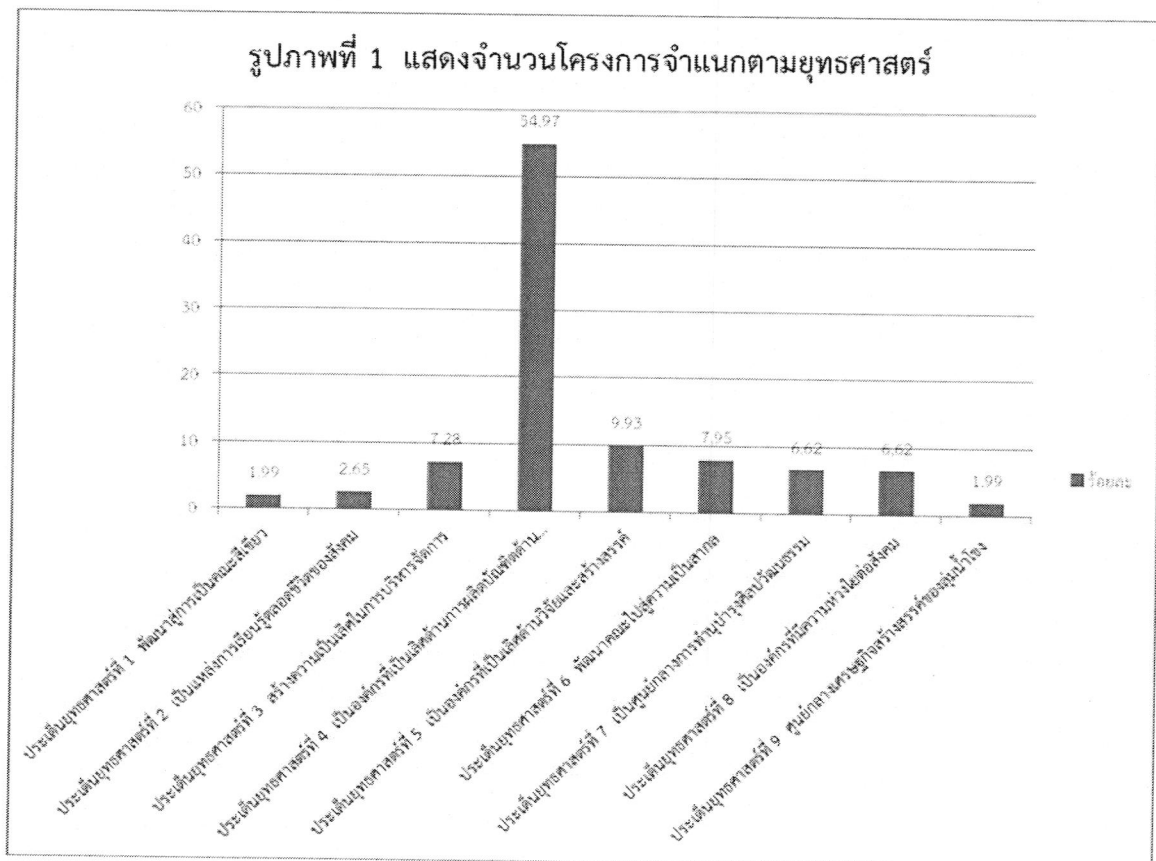
- วิสัยทัศน์ พันธกิจ
- ประเด็นยุทธศาสตร์ กลยุทธ์
- รายละเอียดแผนปฏิบัติราชการ

ส่วนที่ 3 ภาคผนวก

ตารางที่ 1 จำนวนตัวชี้วัด กลยุทธ์ และโครงการจำแนกตามยุทธศาสตร์

ยุทธศาสตร์	ตัวชี้วัด	กลยุทธ์	โครงการ	
	จำนวน	จำนวน	จำนวน	ร้อยละ
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาสู่การเป็นคณะสีเขียว	2	2	3	1.99
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 เป็นแหล่งการเรียนรู้ตลอดชีวิตของสังคม	2	2	4	2.65
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 สร้างความเป็นเลิศในการบริหารจัดการ	3	4	11	7.28
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 4 เป็นองค์กรที่เป็นเลิศด้านการผลิตบัณฑิตด้านศิลปกรรม	3	4	83	54.97
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 5 เป็นองค์กรที่เป็นเลิศด้านวิจัยและสร้างสรรค์	2	3	15	9.93
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 6 พัฒนาคณะไปสู่ความเป็นสากล	3	2	12	7.95
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 7 เป็นศูนย์กลางการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	1	2	10	6.62
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 8 เป็นองค์กรที่มีความห่วงใยต่อสังคม	1	2	10	6.62
ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 9 ศูนย์กลางเศรษฐกิจสร้างสรรค์ของกลุ่มน้ำโขง	1	1	3	1.99
	18	22	151	100

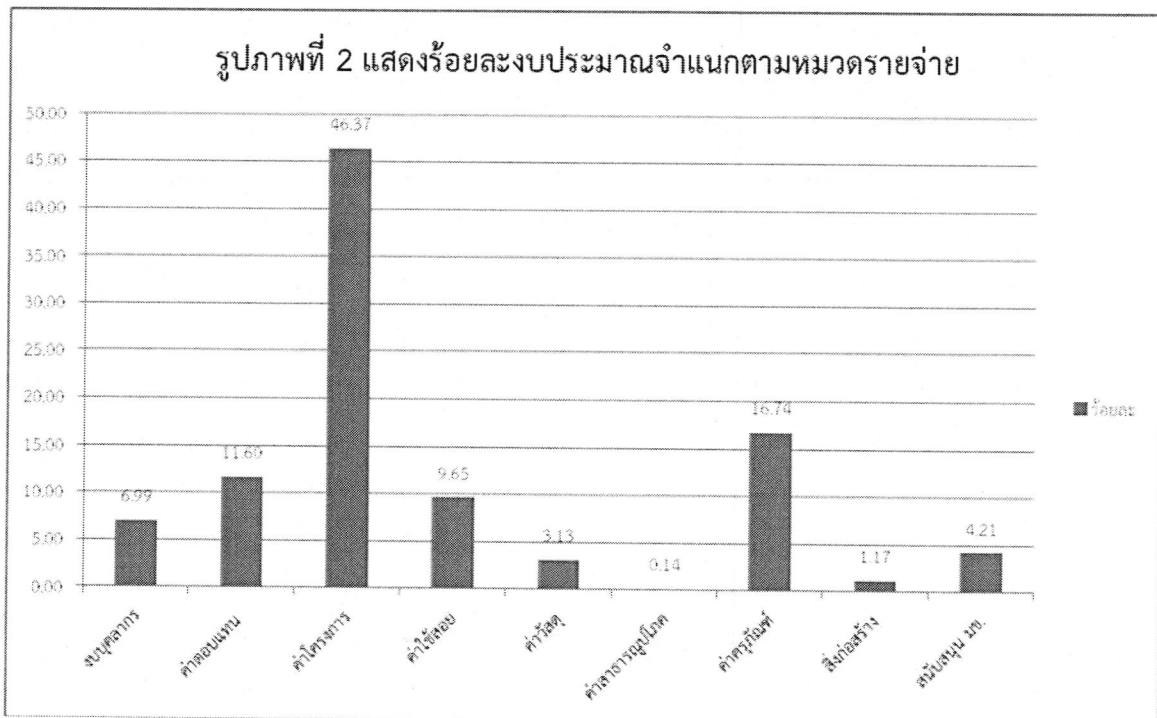
รูปภาพที่ 1 แสดงจำนวนโครงการจำแนกตามยุทธศาสตร์



1 ตารางที่ 2 จำนวนงบประมาณจำแนกตามหมวดเงินรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2562

หมวดเงิน	จำนวน	ร้อยละ
งบบุคลากร	2,957,600	6.99
ค่าตอบแทน	4,907,300	11.60
ค่าโครงการ	19,615,840	46.37
ค่าใช้สอย	4,081,160	9.65
ค่าวัสดุ	1,325,400	3.13
ค่าสาธารณูปโภค	61,000	0.14
ค่าครุภัณฑ์	7,082,800	16.74
สิ่งก่อสร้าง	495,000	1.17
สนับสนุน มข.	1,780,300	4.21
รวมทั้งสิ้น	42,306,400	100.00

2



3 จากตารางที่ 1 และรูปภาพที่ 1 พบว่า ยุทธศาสตร์ที่ 4 เป็นองค์กรที่เป็นเลิศด้านการ
 4 ผลิตบัณฑิตด้านศิลปกรรม มีจำนวนโครงการมากที่สุด จำนวน 83 โครงการ (ร้อยละ 54.97) รองลงมา
 5 เป็นยุทธศาสตร์ที่ 5 เป็นองค์กรที่เป็นเลิศด้านวิจัยและสร้างสรรค์ จำนวน 15 โครงการ (ร้อยละ 9.93)
 6 และยุทธศาสตร์ที่ 6 พัฒนาคนไปสู่ความเป็นสากล จำนวน 12 โครงการ (ร้อยละ 7.95) สำหรับ
 7 ยุทธศาสตร์ที่ 1 พัฒนาสู่การเป็นคณะสี่เขียว และ ยุทธศาสตร์ที่ 9 ศูนย์กลางเศรษฐกิจสร้างสรรค์ของกลุ่ม
 8 น้ำโขง มีจำนวนโครงการน้อยที่สุด จำนวน 3 โครงการ (ร้อยละ 1.99)

9 จากตารางที่ 2 และรูปภาพที่ 2 พบว่า งบประมาณส่วนใหญ่เป็นค่าโครงการ (ร้อยละ
 10 46.37) รองลงมาเป็นครุภัณฑ์ (ร้อยละ 16.74) และค่าตอบแทน (ร้อยละ 11.60) สำหรับงบประมาณ
 11 ต่ำสุดเป็นงบในส่วนค่าสาธารณูปโภค (ร้อยละ 0.14)

12

1 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
2 มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

3

4 **4.7 ติดตามโครงการตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2561**
5 **(รอบ 12 เดือน)**

6 รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่ได้
7 ดำเนินการโครงการตามแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2561 ไปแล้วนั้น เพื่อให้เกิดการ
8 กำกับติดตามผลการดำเนินโครงการ/กิจกรรมในแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2561 งานแผน
9 จึงได้ติดตาม รวบรวม และรายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.
10 2561 รอบ 12 เดือน (ระหว่างวันที่ 1 ตุลาคม 2560 - 30 มิถุนายน 2561) ดังรายละเอียดตามเอกสาร
11 ประกอบวาระประชุม

12 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
13 มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบติดตามโครงการตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปี
14 งบประมาณ พ.ศ.2561 (รอบ 12 เดือน) กำหนดส่งภายในวันที่ 15 ตุลาคม 2561 โดยมีเงื่อนไขหากไม่
15 ส่งผลการดำเนินงานโครงการจะไม่ได้รับอนุมัติงบประมาณในปีงบประมาณถัดไป โดยเฉพาะโครงการที่
16 เป็นชื่อเดิม

17

18 **4.8 การขอกำหนดตำแหน่งรองศาสตราจารย์ของ ผศ.รณภพ เตชะวงศ์**

19 รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วย ผศ.รณภพ เตชะวงศ์
20 ได้ขอกำหนดตำแหน่งรองศาสตราจารย์ จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณาผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาผลงานทาง
21 วิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระประชุม

22 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
23 มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาผลงานวิชาการในการ
24 ขอกำหนดตำแหน่งรองศาสตราจารย์ของ ผศ.รณภพ เตชะวงศ์

25

26 **ระเบียบวาระที่ 5 เรื่องอื่น ๆ**

27 **5.1 รายรับ-รายจ่าย โรงละครคณะศิลปกรรมศาสตร์**

28 หัวหน้าสาขาวิชาดนตรีและการแสดง เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่คณะฯ ได้เปิดใช้
29 โรงละครคณะศิลปกรรมศาสตร์ ไปแล้วนั้น จึงขอรายงาน รายรับ-รายจ่าย ดังรายละเอียดตามเอกสาร
30 ประกอบวาระการประชุม

31 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

32 มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

33

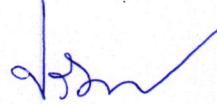
34 **5.2 โครงการบริการวิชาการด้านดนตรีและการแสดง**

35 หัวหน้าสาขาวิชาดนตรีและการแสดง เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยสาขาวิชาดนตรีไทย
36 ได้จัดโครงการบริการวิชาการด้านดนตรีและการแสดง ในระหว่างเดือน กรกฎาคม – กันยายน 2561 โดยมี
37 กลุ่มเป้าหมายเป็นนักเรียนโรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยขอนแก่น จำนวน 80% ภายในจังหวัดขอนแก่น 10% และ
38 ภายนอกจังหวัดขอนแก่น 10% ค่าลงทะเบียนคนละ 1,500 บาท รายจ่ายร้อยละ 90 เป็นค่าตอบแทนสอน

1 นักศึกษา เพื่อเป็นการฝึกประสบการณ์ โดยมีอาจารย์เป็นผู้ควบคุม และจะมีการเปิดการแสดงผลงานของนักเรียน
2 ทั้งหมด

3 จึงแจ้งที่ประชุมเพื่อทราบ
4 มติ ที่ประชุมรับทราบ

5
6 เลิกประชุมเวลา 11.15 น.



7
8
9
10 (นางสาวปรีชาต การปลื้มจิตต์)
11 รักษาการผู้อำนวยการกองบริหารงาน
12 เลขาธิการคณะกรรมการประจำคณะฯ

13
14
15
16 นางอรจิรา หัตถพนม
17 ผู้บันทึกรายงานการประชุม