

รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์

ครั้งที่ 5 / 2563

ในวันพฤหัสบดีที่ 28 พฤษภาคม 2563 เวลา 13.30 น. เป็นต้นไป

ออนไลน์ Zoom Meeting

ผู้มาประชุม

- | | | | |
|--------------------|---------------|--|--------|
| 1. ผศ.ดร.บุรินทร์ | เปล่งดีสกุล | คณบดี | ประธาน |
| 2. ผศ.วิจิตร | วินทะไชย | รองคณบดีฝ่ายบริหาร | |
| 3. นายปรีชาวุฒิ | อภิระติง | รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมและเศรษฐกิจ-
สร้างสรรค์ | |
| 4. รศ.ดร.จตุพร | สีม่วง | รองคณบดีฝ่ายการศึกษา | |
| 5. ผศ.ดร.นงนุช | ภูมาลี | กรรมการ | |
| 6. รศ.ธรรณัฐ | หินอ่อน | กรรมการ | |
| 7. ผศ.ดร.ดวงจันทร์ | นาชัยสินธุ์ | กรรมการ | |
| 8. นางสาวปรีชาต | การปลื้มจิตต์ | รักษาการแทนผู้อำนวยการกองบริหารงานฯ
เลขานุการกรรมการประจำคณะฯ | |

ผู้ไม่มาประชุม (เนื่องจากติดราชการหรือภารกิจอื่น)

-

ผู้เข้าร่วมประชุม

- | | | |
|----------------|--------------|---|
| 1. ผศ.ดร.กฤษฎา | วงศ์คำจันทร์ | ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์ |
| 2. นายภัทร์ | คชภักดี | ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร |
| 3. นายพญู | อัคพรหมณ์ | ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิจัยและบริการวิชาการ |

เริ่มประชุมเวลา 13.30 น.

ประธานกล่าวเปิดประชุมและเริ่มการประชุมตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้

ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งต่อที่ประชุม

1.1 รูปแบบการปรับรายละเอียดของรายวิชา (มคอ.3) และรายงานผลการ
ดำเนินการของรายวิชา (มคอ.5)

รองคณบดีฝ่ายการศึกษา แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ด้วยฝ่ายการศึกษามหาวิทยาลัยได้
สอบถามความประสงค์การดำเนินการจัดทำ มคอ.3 - มคอ.7 โดยคณะจะใช้การดำเนินการ มคอ.3 - มคอ.
7 หรือการปรับเปลี่ยนเป็นรูปแบบอื่น ซึ่งคณะมีความประสงค์จะใช้ทั้ง 2 ระบบ หากพิจารณาแล้วกำหนด

1 ส่งสำนักบริหารและพัฒนาวิชาการ ภายในวันที่ 30 มิถุนายน 2563 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบ
2 วาระการประชุม

3 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ
4 **มติ** ที่ประชุมรับทราบ

5

6 1.2 การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ตามมาตรฐานผลการเรียนรู้รายวิชาปีการศึกษา 2562

7 รองคณบดีฝ่ายการศึกษา แจ้งต่อที่ประชุมทราบว่า ฝ่ายวิชาการ แจ้งการทวนสอบ
8 ผลสัมฤทธิ์ตามมาตรฐานผลการเรียนรู้รายวิชาปีการศึกษา 2562 กำหนดทวนสอบวันที่ 18 มิถุนายน
9 2563 ณ ห้องประชุมดอกศัลป์ 2 โดยกำหนดรายวิชาดังนี้

10 ระดับปริญญาตรี

- | | | |
|----|-------------------------|------------------|
| 11 | 1. สาขาทัศนศิลป์ | จำนวน 20 รายวิชา |
| 12 | 2. สาขาออกแบบนิเทศศิลป์ | จำนวน 15 รายวิชา |
| 13 | 3. สาขาดูริยางคศิลป์ | จำนวน 30 รายวิชา |
| 14 | 4. สาขาศิลปะการแสดง | จำนวน 15 รายวิชา |

15 ระดับบัณฑิตศึกษา

- | | | |
|----|---|-----------------|
| 16 | 1. ศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ | |
| 17 | จำนวน 4 รายวิชา | |
| 18 | 2. ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ | จำนวน 4 |
| 19 | รายวิชา | |
| 20 | 3. ดุริยางคศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ | จำนวน 4 รายวิชา |
| 21 | 4. ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ | จำนวน 4 รายวิชา |
| 22 | 5. ศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ | จำนวน 2 รายวิชา |

23 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

24 **มติ** ที่ประชุมรับทราบ

25

26 1.3 (ร่าง) หลักเกณฑ์การจัดการศึกษาตลอดชีวิต มหาวิทยาลัยขอนแก่น

27 รองคณบดีฝ่ายการศึกษา แจ้งต่อที่ประชุมทราบว่า ฝ่ายวิชาการ ได้จัดทำ (ร่าง) ประกาศ
28 มหาวิทยาลัยขอนแก่น เรื่อง หลักเกณฑ์การจัดการศึกษาตลอดชีวิต มหาวิทยาลัยขอนแก่น ดังรายละเอียด
29 ตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

30 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

31 **มติ** ที่ประชุมรับทราบ

32

33

1.4 การรับนักเรียนเข้าศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น รอบที่
5 รับตรงอิสระ ประจำปีการศึกษา 2563

รองคณบดีฝ่ายการศึกษา แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ฝ่ายวิชาการ ขอแจ้งปฏิทินการรับ
บุคคลเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยขอนแก่น ระบบ TCAS รอบที่ 5 ประจำปีการศึกษา 2563 (ฉบับแก้ไข
ครั้งที่ 1) ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ
มติ ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ 2 รับรองรายงานการประชุม

2.1 รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ครั้งที่
ครั้งที่ 4 / 2563 เมื่อวันอังคารที่ 5 พฤษภาคม 2563

ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติ

() รับรองรายงานการประชุม โดยไม่มีแก้ไข

(/) รับรองรายงานการประชุม โดยมีการแก้ไขดังนี้

หน้าที่ 1 บรรทัดที่ 9 แก้ไข จาก นายวิจิตร วินทะไชย เป็น ผศ.วิจิตร วินทะไชย

หน้าที่ 1 ผู้เข้าร่วมประชุม เพิ่ม ผศ.ดร.ดวงจันทร์ นาชัยสินธุ์ เป็นกรรมการ

หน้าที่ 6 บรรทัดที่ 30 แก้ไข จาก ประกอบวาระการประชุมมะขุม เป็น ประกอบวาระ
การประชุม

ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งก่อน

3.1 แต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรศิลปกรรม-
ศาสตรบัณฑิต

รองคณบดีฝ่ายการศึกษา แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ตามมติที่ประชุมคณะกรรมการประจำ
คณะฯ ครั้งที่ 4/2563 เมื่อวันที่ 5 พฤษภาคม 2563 ได้พิจารณาหารือเรื่อง การแต่งตั้งอาจารย์
ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์
และที่ประชุมมีมติเห็นชอบโดยมีข้อเสนอแนะให้ตรวจสอบผลงานของ อาจารย์สัมฤทธิ์ ภูงศ์ลี ก่อน
ดำเนินการแต่งตั้งต่อไป นั้น ฝ่ายวิชาการได้ดำเนินการตรวจสอบแล้วอาจารย์บุคคลดังกล่าวไม่มีผลงาน

จึงแจ้งที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

3.2 (ร่าง) อัตราค่าบำรุงการใช้รถยนต์ของคณะศิลปกรรมศาสตร์

รองคณบดีฝ่ายบริหาร เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามมติที่ประชุมคณะกรรมการ
ประจำคณะฯ ครั้งที่ 4/2563 เมื่อวันที่ 5 พฤษภาคม 2563 ได้พิจารณาหารือเรื่อง (ร่าง) อัตราค่าบำรุงการ
ใช้รถยนต์ของคณะศิลปกรรมศาสตร์ โดยมีมติดังนี้

1. ในกรณี รายวิชาที่จัดการเรียนการสอนในรายวิชาของคณะฯ และโครงการที่ไม่มี
รายได้ เสนอให้ยกเว้น ข้อ 5.1 ในส่วนข้อ 5.2 เหมือนเดิม

2. อัตราการคิดระยะทางทั้งภายในและภายนอกจังหวัด

3. หากดำเนินการปรับแก้ไข (ร่าง) ประกาศแล้ว นำเสนอที่ประชุมคณะกรรมการ
ประจำคณะฯ ในคราวถัดไป

บัดนี้ได้ดำเนินการแก้ไขแล้ว ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ (ร่าง) อัตราค่าบำรุงการใช้รถยนต์ของคณะ
ศิลปกรรมศาสตร์ และมีมติให้แก้ไข ข้อ 5.1.2 อัตราค่าบำรุงรถยนต์ต่อวัน (บาท) ลำดับที่ 2 รถยนต์ตู้
โดยสารบุคลากร/หน่วยงานภายในคณะฯ จากเดิมเป็น เหม่าจ่าย 700 บาท และหน่วยงานภายนอก จาก
เดิมเป็น เหม่าจ่าย 1,200 บาท

ระเบียบวาระที่ 4 เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

4.1 ขออนุมัติให้นักศึกษาสำเร็จการศึกษา ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2562

รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยมีผู้สำเร็จการศึกษา ระดับปริญญาตรี
หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต ภาคการศึกษาปลาย ประจำปีการศึกษา 2562 จำนวน 31 ราย ดังรายละเอียด
ตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณามีมติอนุมัติ

4.2 รับรองผลการเรียน ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2562 (เพิ่มเติม)

รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยมีคณาจารย์ได้ส่งผลการเรียน
รายวิชาที่เปิดสอนในระดับปริญญาตรี ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2562 (เพิ่มเติม) จำนวน 10
รายวิชา ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติรับรองผลการเรียน

4.3 ขออนุมัติปรับแผนประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563

รองคณบดีฝ่ายบริหาร เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยแผนงวิชาขออนุมัติปรับแผน ดังนี้

1. แผนงวิชาการละคร ขออนุมัติปรับแผนการใช้เงิน และขออนุมัติบรรจุโครงการเข้า
แผน ประจำปีงบประมาณ 2563 จาก ค่าตอบแทนอาจารย์พิเศษ จำนวนเงิน 55,000 บาท (ห้าหมื่นห้า
พันบาทถ้วน) เป็น โครงการจัดทำสื่อการสอนรายวิชาสหวิทยาการกับศิลปะการแสดง จำนวนเงิน 25,000
บาท (สองหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

2. สาขาวิชาทัศนศิลป์ ขออนุมัติปรับแผน จำนวน 10 โครงการ เป็น ค่าใช้สอยอื่น ๆ
จำนวนเงิน 127,835 บาท (หนึ่งแสนสองหมื่นเจ็ดพันแปดร้อยสามสิบห้าบาทถ้วน)

ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

4.4 สาขาวิชาวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ ขออภัยพนักงาน มหาวิทยาลัยมาช่วยปฏิบัติงาน

ประธาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่ สาขาวิชาวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการ
ออกแบบ ได้ยืมตัว นายคำพันธ์ ยะปะตัง มาช่วยปฏิบัติงานเพื่อเป็นผู้ช่วยสอนในระดับบัณฑิตศึกษา ในปี
การศึกษา 2562 ที่ผ่านมา ซึ่งจะครบกำหนดยืมตัวในวันที่ 31 พฤษภาคม 2563 สาขาดังกล่าวเห็นว่า
บุคคลดังกล่าว เป็นผู้มีความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมเป็นอย่างดี สาขาดังกล่าวจึงขออภัยตัว นายคำพันธ์ ยะ
ปะตัง พนักงานมหาวิทยาลัย ตำแหน่งนักวิชาการโสตทัศนศึกษา ชำนาญการ เป็นผู้ช่วยสอน ต่อไปอีก 1
ปี นับตั้งแต่วันที่ 1 มิถุนายน 2563 – 3 พฤษภาคม 2564 ซึ่งได้ผ่านความเห็นชอบจากกรรมการบริหาร
หลักสูตรเรียบร้อยแล้ว ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

4.5 รายงานสถานะการใช้เงินประจำเดือน พฤษภาคม 2563 ประจำปีงบประมาณ 2563

ผู้อำนวยการกองบริหารงานคณะ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่คณะฯ ได้จัดทำแผน
งบประมาณรายจ่าย และได้จัดสรรเงินตามโครงการ/กิจกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563 ไปแล้วนั้น
งานการเงินได้รายงานการใช้เงินประจำเดือน พฤษภาคม 2563 ประจำปีงบประมาณ 2563 ดัง
รายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

4.6 การจัดทำงบประมาณและแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2564

รองคณบดีฝ่ายบริหาร เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่คณะกรรมการจัดทำแผนฯ ได้
ประชุมเมื่อคราววันที่ 26 พฤษภาคม 2563 มีมติให้หลักสูตรจัดทำงบประมาณและแผนปฏิบัติราชการ
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2564 และส่งข้อมูลภายในวันที่ 15 มิถุนายน 2563 นั้น ฝ่ายแผนขอแจ้ง
รายละเอียดการจัดทำงบประมาณดังกล่าว ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

4.7 การของบประมาณสนับสนุนและบรรจุโครงการไว้ในแผนของฝ่าย
ศิลปวัฒนธรรมและเศรษฐกิจสร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2564

รองคณบดีฝ่ายบริหาร เสนอต่อที่ประชุมความว่า เพื่อให้การดำเนินโครงการของคณะ-
ศิลปกรรมศาสตร์สอดคล้องกับประเด็นยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย คณะศิลปกรรมศาสตร์ จึงได้ขอความ
อนุเคราะห์งบประมาณสนับสนุนและบรรจุโครงการไว้ในแผนของฝ่ายศิลปวัฒนธรรมและเศรษฐกิจ
สร้างสรรค์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2564 จำนวน 10 โครงการ เป็นจำนวนเงินรวม 2,272,560 บาท
ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

4.8 การจัดทำคำขออนุมัติกรอบอัตรากำลัง ประเภทพนักงานมหาวิทยาลัยและ
ลูกจ้างมหาวิทยาลัย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2564 กรณีพิเศษ

รองคณบดีฝ่ายบริหาร เสนอต่อที่ประชุมความว่า ฝ่ายแผนได้เข้าปรึกษาหารือกับ
กองยุทธศาสตร์ เพื่อทบทวนหลักเกณฑ์การคิดอัตราพนักงานมหาวิทยาลัยกับอัตราลูกจ้างชั่วคราว จึง
ได้รับข้อเสนอแนะและแนวทางแก้ไขอาจารย์ที่เป็นตำแหน่งลูกจ้างชั่วคราว โดยให้คณะเสนออัตรา
พนักงานเงินรายได้ กรณีพิเศษ เพื่อทดแทนอัตราลูกจ้างเงินรายได้ ทั้งนี้ เมื่อได้รับการจัดสรรแล้วคณะ
จะต้องยุบอัตราลูกจ้างชั่วคราวดังกล่าว รายละเอียดดังเอกสารประกอบวาระการประชุม

1. อาจารย์สาขาวิชาทัศนศิลป์ จำนวน 3 อัตรา
เลขที่อัตรา 2103 อายุการปฏิบัติงาน 11 ปี 9 เดือน
เลขที่อัตรา 4552 อายุการปฏิบัติงาน 3 ปี 6 เดือน
เลขที่อัตรา 4553 อายุการปฏิบัติงาน 3 ปี 6 เดือน
2. อาจารย์สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ (ดนตรีพื้นเมือง) จำนวน 1 อัตรา
เลขที่อัตรา 1434 อายุการปฏิบัติงาน 15 ปี 6 เดือน
3. อาจารย์สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ จำนวน 1 อัตรา
เลขที่อัตรา 4551 อายุการปฏิบัติงาน 5 ปี 5 เดือน

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

4.9 การเสนอชื่อคณะกรรมการกลั่นกรองผลการประเมินผลการปฏิบัติงานของบุคลากร

ผู้อำนวยการกองบริหารงาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยขอนแก่นที่
4625/2561 ลงวันที่ 6 กรกฎาคม 2561 แต่งตั้งคณะกรรมการกลั่นกรองผลการประเมินผลการปฏิบัติราชการ
ของบุคลากร สังกัดคณะศิลปกรรมศาสตร์ นั้น เนื่องจากได้มีการเปลี่ยนแปลงคณะกรรมการประจำคณะฯ
ซึ่งส่งผลต่อองค์ประกอบของคณะกรรมการกลั่นกรองผลการประเมินผลการปฏิบัติงานฯ จึงขอให้

1 คณะกรรมการฯ พิจารณาเสนอรายชื่อบุคคลเพื่อแต่งตั้งเป็นคณะกรรมการกลั่นกรองผลการปฏิบัติงานชุด
2 ใหม่ ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

3 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

4 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบการเสนอชื่อคณะกรรมการกลั่นกรองผลการ
5 ประเมินผลการปฏิบัติงานของบุคลากร และมีมติให้เปลี่ยนแปลงคณะกรรมการ ลำดับที่ 2 จากเดิมเป็น
6 รองคณบดีฝ่ายการศึกษา และ ลำดับที่ 4 จากเดิมเป็น ผศ.ดร. ดวงจันทร์ นาชัยสินธุ์

7

8 **ระเบียบวาระที่ 5 เรื่องอื่น ๆ**

9 -

10

11 **เลิกประชุมเวลา 15.40 น.**

12

13

14

(นางสาวปรีชาต การปลื้มจิตต์)

15

รักษาการแทนผู้อำนวยการกองบริหารงาน

16

เลขานุการคณะกรรมการประจำคณะฯ

17

18 **นางอรจิรา หัตถพนม**

19 **ผู้บันทึกรายงานการประชุม**

20

21

22