

1 รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์  
2 ครั้งที่ 4 / 2564  
3 ในวันพฤหัสบดีที่ 29 เมษายน 2564 เวลา 13.30 น. เป็นต้นไป  
4 Zoom Meeting

\*\*\*\*\*

7 ผู้มาประชุม

- |    |                    |               |  |        |
|----|--------------------|---------------|--|--------|
| 8  | 1. ผศ.ดร.บุรินทร์  | เปล่งดีสกุล   | คณบดี  | ประธาน |
| 9  | 2. ผศ.วิจิตร       | วินทะไชย      | รองคณบดีฝ่ายบริหาร   |        |
| 10 | 3. รศ.ดร.จตุพร     | สีม่วง        | รองคณบดีฝ่ายการศึกษา   |        |
| 11 | 4. ผศ.ดร.ปรีชาวุฒิ | อภิระติง      | รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมและเศรษฐกิจ-<br>12 สร้างสรรค์                            |        |
| 13 | 5. ผศ.ดร.นงนุช     | ภูมาลี        | กรรมการ  |        |
| 14 | 6. รศ.ธรรณัฐ       | หินอ่อน       | กรรมการ  |        |
| 15 | 7. ผศ.ดร.ดวงจันทร์ | นาชัยสินธุ์   | กรรมการ  |        |
| 16 | 8. นางสาวปรีชาต    | การปลื้มจิตต์ | รักษาการแทนผู้อำนวยการกองบริหารงานฯ<br>17 กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการประจำคณะฯ |        |

19 ผู้ไม่มาประชุม (เนื่องจากติดราชการหรือภารกิจอื่น)

20 -

22 ผู้เข้าร่วมประชุม

- |    |                |              |   |
|----|----------------|--------------|---|
| 23 | 1. ผศ.ดร.กฤษฎา | วงศ์คำจันทร์ | ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์ |
| 24 | 2. นายพชญ      | อัคพรหมณ์    | ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิจัยและบริการวิชาการ             |

26 เริ่มประชุมเวลา 13.30 น.

27 ประธานกล่าวเปิดประชุมและเริ่มการประชุมตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้

29 ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งต่อที่ประชุม

30 1.1 จำนวนผู้เข้าสอบสัมภาษณ์คัดเลือกเพื่อเข้าศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์  
31 มหาวิทยาลัยขอนแก่น รอบ 2 โควตาภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ปีการศึกษา 2564

32 รองคณบดีฝ่ายการศึกษา แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ฝ่ายวิชาการ แจ้งจำนวนผู้เข้าสอบ  
33 สัมภาษณ์คัดเลือกเพื่อเข้าศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น รอบ 2 โควตาภาค  
34 ตะวันออกเฉียงเหนือ ปีการศึกษา 2564 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

1    จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ  
 2    **มติ**                                      ที่ประชุมรับทราบ

3

#### 4    1.2 การฉีดวัคซีนโควิด 19

5    ประธาน แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ด้วยรัฐบาลได้ประชาสัมพันธ์ยืนยันคนไทยทั้ง  
 6    ประเทศจะได้รับวัคซีนโควิด 19 อย่างทั่วถึงทุกคน ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

7    จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ  
 8    **มติ**                                      ที่ประชุมรับทราบ

9

#### 10   1.3 งานอาคารและสถานที่ทำความสะอาดคณะฯ

11   รองคณบดีฝ่ายบริหาร แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ตามที่มีนักศึกษาคณะศิลปกรรมศาสตร์  
 12    ได้ติดเชื้อโควิด 19 และได้เข้ามาทำงานที่คณะฯ งานอาคารและสถานที่ จึงได้ดำเนินการทำความสะอาด  
 13    คณะฯ เบื้องต้นแล้ว เพื่อความมั่นใจของบุคลากร

14   จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ  
 15    **มติ**                                      ที่ประชุมรับทราบ

16

#### 17    ระเบียบวาระที่ 2  รับรองรายงานการประชุม

18   2.1 รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 3 /  
 19    2564 เมื่อวันที่พฤหัสบดีที่ 25 มีนาคม 2564

20   ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติ

21   ( / ) รับรองรายงานการประชุม โดยไม่มีแก้ไข

22   (   ) รับรองรายงานการประชุม โดยมีการแก้ไขดังนี้

23

#### 24    ระเบียบวาระที่ 3  เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งก่อน

25

26

#### 27    ระเบียบวาระที่ 4  เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

28   4.1 นายอาทิตย์ กระจ่างศรี สมัครขอทุนการศึกษาต่อระดับปริญญาเอกในประเทศ

29   ผู้อำนวยการกองบริหารงาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วย นายอาทิตย์ กระจ่างศรี

30   จะส่งใบสมัครขอทุนการศึกษาต่อระดับปริญญาเอกในประเทศ โดยศึกษา สาขาวิชาดุริยางคศิลป์

31   มหาวิทยาลัยขอนแก่น หลักสูตร 3 ปี ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

32   จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

33    **มติ**                                      ที่ประชุมพิจารณามีมติเห็นชอบ

34

1                                   **4.2 นายกิตติสันต์ ศรีรักษา** ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์  
 2                                   รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วย นายกิตติสันต์ ศรีรักษา ขอ  
 3 กำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ โดยได้ผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารงาน  
 4 วิชาการเรียบร้อยแล้ว จึงเสนอคณะกรรมการเพื่อพิจารณาผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อประเมินผลงานทางวิชาการ  
 5 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

6                                   จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา  
 7 **มติ**                               ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบให้ นายกิตติสันต์ ศรีรักษา ขอกำหนดตำแหน่งทาง  
 8 วิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ โดยเสนอผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อประเมินผลงานทางวิชาการ ดังนี้

- 9                                   1.1 ศ.ภรดี พันธุ์ภากร
- 10                                  1.2 ศ.จิรวัดน์ พีระสันต์
- 11                                  1.3 ศ.เสริมศักดิ์ นาคบัว
- 12                                  1.4 ศ.กำจร สุนพงษ์ศรี
- 13                                  1.5 ศ.ชาญณรงค์ พรุ่งโรจน์
- 14                                  1.6 ศ.กมล เผ่าสวัสดิ์
- 15                                  1.7 ศ.วิบูลย์ ลีสุวรรณ
- 16                                  1.8 รศ.เชิดเกียรติ กุลบุตร
- 17                                  1.9 รศ.ศักดิ์ชาย ลีรักษา
- 18                                  1.10 รศ.ประยุทธ์ วงศ์แปง

#### 20                                   **4.3 ขออนุมัติปรับแผนการใช้เงิน ประจำปีงบประมาณ 2564**

21                                   รองคณบดีฝ่ายบริหาร เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วย กองบริหารงานคณะฯ ขออนุมัติ  
 22 ปรับแผนงบประมาณการใช้เงิน จาก โครงการสร้างศูนย์ทรัพยากรและโครงสร้างพื้นฐานที่เอื้อต่อการทำงาน  
 23 ยุคดิจิทัล เป็น ซ้อครุภัณฑ์สำนักงานเครื่องปรับอากาศขนาด 9000 บีทียู จำนวนเงิน 12,840 บาท ดัง  
 24 รายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

25                                   จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา  
 26 **มติ**                               ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

#### 28                                   **4.4 ขออนุมัติเปลี่ยนแปลงสัญลักษณ์ I เป็นระดับคะแนน**

29                                   รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วย มีคณาจารย์ได้ส่งผลการ  
 30 เรียน ขออนุมัติเปลี่ยนแปลงสัญลักษณ์ I เป็นระดับคะแนน ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2562  
 31 จำนวน 1 รายวิชา ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

32                                   จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา  
 33 **มติ**                               ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

34

1                   **4.5 แต่งตั้งเป็นคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา**  
 2 **ศิลปะการแสดง พ.ศ.2560 (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2565)**

3                   รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยหลักสูตรศิลปกรรมศาสตร  
 4 บัณฑิต สาขาวิชาศิลปะการแสดง ได้เสนอรายชื่อบุคคลเพื่อพิจารณาคัดเลือกแต่งตั้งเป็นคณะกรรมการ  
 5 ปรับปรุงหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะการแสดง พ.ศ.2560 (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.  
 6 2565 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

7                   จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

8 **มติ**                   ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

10                   **4.6 คุณสมบัติของผู้สมัครสอบพนักงานตำแหน่งอาจารย์ (ดนตรีพื้นเมือง) และคุณสมบัติ**  
 11 **ผู้มีสิทธิ์สมัครสอบลูกจ้างตำแหน่งอาจารย์ (นาฏศิลป์)**

12                   หัวหน้าสาขาวิชาดนตรีและการแสดง เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วย สาขาวิชาฯ เสนอ  
 13 คุณสมบัติของผู้สมัครสอบพนักงานตำแหน่งอาจารย์ (ดนตรีพื้นเมือง) และคุณสมบัติผู้มีสิทธิ์สมัครสอบลูกจ้าง  
 14 ตำแหน่งอาจารย์ (นาฏศิลป์) ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

15                   จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

16 **มติ**                   ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบคุณสมบัติของผู้สมัครสอบพนักงานตำแหน่ง  
 17 อาจารย์ (ดนตรีพื้นเมือง) และ คุณสมบัติผู้มีสิทธิ์สมัครสอบลูกจ้างตำแหน่งอาจารย์ (นาฏศิลป์) โดยมี  
 18 ข้อเสนอแนะ ดังนี้

19                   1. ดนตรีพื้นเมือง แก้ไขข้อ 1.6 เป็น มีประสบการณ์ด้านการวิจัยโดยผลงานเผยแพร่ใน  
 20 ฐานข้อมูลระดับนานาชาติ เช่น TCI ISI หรือ SCOPUS โปรดยื่นเอกสารแนบ

21                   2. นาฏศิลป์ ข้อ 1.1 ตัด การวิจัยศิลปกรรมศาสตร์ ออกเนื่องจากซ้ำกัน

23                   **4.7 สรุปรายการจำหน่ายตำราตั้งแต่เดือนตุลาคม 2563 - เมษายน 2564**

24                   รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมและเศรษฐกิจสร้างสรรค์ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วย  
 25 ฝ่ายวิจัยและบริการวิชาการ ได้ขอความอนุเคราะห์งบประมาณจากฝ่ายจัดหารายได้ เพื่อดำเนินการ  
 26 จัดพิมพ์ตำราเรื่อง ศิลปะภาพพิมพ์ ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับศิลปะภาพพิมพ์ จึงขอรายงานการจำหน่าย  
 27 ตำราตั้งแต่เดือนตุลาคม 2563 - เมษายน 2564 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

28                   จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

29 **มติ**                   ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบให้ฝ่ายวิจัยและบริการวิชาการดำเนินการจัดพิมพ์  
 30 ในปีงบประมาณ 2565

32                   **4.8 รายงานการใช้จ่ายประจำเดือน เมษายน 2564 ประจำปีงบประมาณ 2564**

33                   ผู้อำนวยการกองบริหารงานคณะ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่คณะฯ ได้จัดทำแผน  
 34 งบประมาณรายจ่าย และได้จัดสรรเงินตามโครงการ/กิจกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2564 ไปแล้วนั้น

รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 4/2564 เมื่อวันที่ 29 เมษายน 2564

ฉบับรับรองจากคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ในการประชุม ครั้งที่ 5/2564 วันที่ 27 พฤษภาคม 2564

1 งานการเงินได้รายงานการใช้จ่ายเงินประจำเดือน เมษายน 2564 ประจำปีงบประมาณ 2564 ดังรายละเอียด  
 2 ตามเอกสารประกอบวาระการประชุม  
 3 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา  
 4 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

5

#### 6 4.9 มาตรการการใช้อาคารคณะฯ เนื่องจากโควิด 19

7 ประธาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่มีนักศึกษาคณะศิลปกรรมศาสตร์ ได้ติดเชื้อ  
 8 โควิด 19 และได้เข้ามาทำงานที่คณะฯ จึงเสนอให้คณะฯ กำหนดมาตรการการงดใช้พื้นที่คณะฯ เพื่อ  
 9 ป้องกันการแพร่กระจายเชื้อดังกล่าว

10 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

11 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบให้คณะฯ จัดทำประกาศคณะศิลปกรรมศาสตร์  
 12 เรื่อง มาตรการการใช้อาคารคณะฯ เนื่องจากโควิด-19 โดยของงดการใช้อาคารคณะฯ ภายใน 14 วัน ใน  
 13 กรณีคณาจารย์ที่มีความจำเป็นต้องการใช้อาคารให้ทำบันทึกขออนุญาตเป็นรายๆ ไป

14

15 ระเบียบวาระที่ 5 เรื่องอื่น ๆ

16

17

18 เลิกประชุมเวลา 16.00 น.

19

20

21

(นางสาวปรีชาต การปลื้มจิตต์)

22

รักษาการแทนผู้อำนวยการกองบริหารงาน

23

กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการประจำคณะฯ

24

25

26 นางอรจิรา หัตถพนม

27 ผู้บันทึกรายงานการประชุม