

รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์

ครั้งที่ 6 / 2564

ในวันพฤหัสบดีที่ 24 มิถุนายน 2564 เวลา 13.30 น. เป็นต้นไป

Zoom Meeting

\*\*\*\*\*

ผู้มาประชุม

- |                    |              |                                                                               |        |
|--------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 1. ผศ.ดร.บุรินทร์  | เปล่งดีสกุล  | คณบดี                                                                         | ประธาน |
| 2. ผศ.วิจิตร       | วินทะไชย     | รองคณบดีฝ่ายบริหาร                                                            |        |
| 3. รศ.ดร.จตุพร     | สีม่วง       | รองคณบดีฝ่ายการศึกษา                                                          |        |
| 4. ผศ.ดร.ปรีชาวุฒิ | อภิระติง     | รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมและเศรษฐกิจ-<br>สร้างสรรค์                            |        |
| 5. ผศ.ดร.นงนุช     | ภูมาลี       | กรรมการ                                                                       |        |
| 6. รศ.ธรรณัฐ       | หินอ่อน      | กรรมการ                                                                       |        |
| 7. ผศ.ดร.ดวงจันทร์ | นาชัยสินธุ์  | กรรมการ                                                                       |        |
| 8. นางสาวปรีชาต    | การปล้ำจิตต์ | รักษาการแทนผู้อำนวยการกองบริหารงานฯ<br>กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการประจำคณะฯ |        |

ผู้ไม่มาประชุม (เนื่องจากติดราชการหรือภารกิจอื่น)

-

ผู้เข้าร่วมประชุม

- |                |              |                                                   |
|----------------|--------------|---------------------------------------------------|
| 1. ผศ.ดร.กฤษฎา | วงศ์คำจันทร์ | ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์ |
| 2. นายพชญ      | อัศพรหมณ์    | ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิจัยและบริการวิชาการ             |
| 3. นายภัทร์    | คชภักดี      | ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร     |

เริ่มประชุมเวลา 13.30 น.

ประธานกล่าวเปิดประชุมและเริ่มการประชุมตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้

ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งต่อที่ประชุม

- 1.1 ความคืบหน้าเรื่องปรับปรุงหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการแสดง  
(หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2565)

1 รองคณบดีฝ่ายการศึกษา แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ตามที่ได้ดำเนินการปรับปรุง  
2 หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการแสดง (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2565) ได้นำเสนอ  
3 มหาวิทยาลัยเรียบร้อยแล้ว คาดว่าจะเปิดรับนักศึกษาปีการศึกษาหน้า

4 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

5 **มติ** ที่ประชุมรับทราบ

6

## 7 1.2 การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ คณะศิลปกรรม 8 ศาสตร์ ปีการศึกษา 2563

9 รองคณบดีฝ่ายการศึกษา แจ้งต่อที่ประชุมความว่า การทวนสอบผลสัมฤทธิ์ของ  
10 นักศึกษาตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ปีการศึกษา 2563 ฝ่ายวิชาการจะ  
11 ดำเนินการในวันที่ 9 มิถุนายน 2564 โดยได้ผลคะแนน 3 เทอม

12 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

13 **มติ** ที่ประชุมรับทราบ

14

## 15 1.3 จำนวนนักศึกษาที่รับเข้าศึกษาแต่ละรอบ ปีการศึกษา 2564

16 รองคณบดีฝ่ายการศึกษา แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ฝ่ายวิชาการ แจ้งจำนวนนักศึกษา  
17 แต่ละรอบที่รายงานตัวเป็นนักศึกษาเพื่อเข้าคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ประจำปี  
18 การศึกษา 2564 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

19 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

20 **มติ** ที่ประชุมรับทราบ

21

## 22 1.4 กำหนดการส่งผลการเรียน ภาคการศึกษาพิเศษ ปีการศึกษา 2563

23 รองคณบดีฝ่ายการศึกษา แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ฝ่ายวิชาการ แจ้งกำหนดการส่งผล  
24 การเรียน การจัดทำ มคอ.5 และ มคอ.7 ภาคการศึกษาพิเศษ ปีการศึกษา 2563 ดังรายละเอียดตาม  
25 เอกสารประกอบวาระการประชุม

26 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

27 **มติ** ที่ประชุมรับทราบ

28

## 29 1.5 การขยายเวลาการศึกษาให้กับนิสิตนักศึกษาอันเนื่องมาจากแพร่ระบาดของโรคติด 30 เชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19)

31 รองคณบดีฝ่ายการศึกษา แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ด้วยสำนักงานปลัดกระทรวงการ  
32 อุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ได้แจ้งการขยายเวลาการศึกษาให้กับนิสิตนักศึกษาอัน  
33 เนื่องมาจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19) ดังรายละเอียดตามเอกสาร  
34 ประกอบวาระการประชุม

1                                    จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ  
2   มติ                               ที่ประชุมรับทราบ

3

4                                    1.6 แนวทางการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรที่มีสหกิจศึกษา การฝึกงาน หรือ  
5   การฝึกภาคสนามในสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (COVID-19)

6                                    รองคณบดีฝ่ายการศึกษา แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ด้วยสำนักงานปลัดกระทรวงการ  
7   อุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม ได้แจ้งแนวทางการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรที่มี  
8   สหกิจศึกษา การฝึกงาน หรือ การฝึกภาคสนามในสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา  
9   2019 (COVID-19) ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

10                                   จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

11   มติ                               ที่ประชุมรับทราบ

12

13   ระเบียบวาระที่ 2 รับรองรายงานการประชุม

14                                    2.1 รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 5 /  
15   2564 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 27 พฤษภาคม 2564

16                                    ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติ

17                                    ( / ) รับรองรายงานการประชุม โดยไม่มีแก้ไข

18                                    ( ) รับรองรายงานการประชุม โดยมีการแก้ไขดังนี้

19

20   ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งก่อน

21                                    3.1 การเสนอชื่อผู้สมควรได้รับปริญญาดุษฎีบัณฑิตกิตติมศักดิ์ ประจำปี พ.ศ.2564

22                                    ประธาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามมติสภามหาวิทยาลัยขอนแก่น ในการประชุม  
23   ครั้งที่ 4/2564 เมื่อวันที่ 8 เมษายน 2564 ได้แต่งตั้งคณะกรรมการสรรหาผู้สมควรได้รับปริญญ  
24   กิตติมศักดิ์ และรางวัลพระธาตุพนมทองคำ ประจำปี พ.ศ. 2564 โดยมีหน้าที่และอำนาจในการกำหนด  
25   หลักเกณฑ์ วิธีการ และแบบเสนอชื่อ แล้วดำเนินการให้มีการเสนอชื่อบุคคลที่สมควรได้รับปริญญ  
26   กิตติมศักดิ์ ในการนี้ เพื่อให้การดำเนินงานดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย ประธานคณะกรรมการสรร  
27   หาฯ จึงเห็นสมควรให้ผู้ที่มีสิทธิ์เสนอชื่อตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยขอนแก่น ว่าด้วย การให้ปริญญ  
28   กิตติมศักดิ์ และรางวัลพระธาตุพนมทองคำ พ.ศ.2560 ข้อ 13 ทำการเสนอชื่อบุคคลที่สมควรได้รับ  
29   ปริญญากิตติมศักดิ์ ประจำปี พ.ศ.2564 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

30                                    จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

31   มติ                               ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบเสนอชื่อผู้สมควรได้รับปริญญากิตติมศักดิ์ ประจำปี

32   พ.ศ.2564 คือ ศาสตราจารย์พงษ์ศิลป์ อรุณรัตน์

33

34

1      **ระเบียบวาระที่ 4 เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา**

2                                      **4.1 ขออนุมัติให้นักศึกษาสำเร็จการศึกษา ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2563**

3                                      รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยมีนักศึกษาระดับปริญญาตรี  
4      คณะศิลปกรรมศาสตร์ สำเร็จการศึกษา ในภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2563 จำนวน 62 ราย ดัง  
5      รายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม  
6                                      จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา  
7      **มติ**                                      ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

9                                      **3.2 ขออนุมัติเปลี่ยนแปลงสัญลักษณ์ I เป็นระดับคะแนน**

10                                      รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วย มีคณาจารย์ได้ส่งผลการเรียน  
11      ขออนุมัติเปลี่ยนแปลงสัญลักษณ์ I เป็นระดับคะแนน ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2563 จำนวน 2  
12      รายวิชา ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม  
13                                      จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา  
14      **มติ**                                      ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

16                                      **3.3 ขออนุมัติแก้ไขระดับคะแนน ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2563**

17                                      รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า อาจารย์ผู้สอนรายวิชา FA302258  
18      KEYBOARD SKILL กลุ่ม 1 ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2563 ขอแก้ไขระดับคะแนนของนักศึกษา  
19      เนื่องจากเกิดความผิดพลาดในการบันทึกผลการเรียนในระบบทะเบียน ดังรายละเอียดตามเอกสาร  
20      ประกอบวาระการประชุม  
21                                      จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา  
22      **มติ**                                      ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

24                                      **3.4 รายชื่อคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา  
25      ออกแบบนิเทศศิลป์ พ.ศ. 2560 (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2565)**

26                                      รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยหลักสูตรศิลปกรรมศาสตร  
27      บัณฑิต สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ ได้เสนอรายชื่อบุคคลเพื่อพิจารณาคัดเลือกแต่งตั้งเป็น  
28      คณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ พ.ศ. 2560  
29      (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2565) ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม  
30                                      จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา  
31      **มติ**                                      ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

33                                      **3.5 รายชื่อคณะกรรมการปรับปรุงหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา  
34      นาฏศิลป์ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2565)**

1 รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยหลักสูตรศิลปกรรมศาสตร  
2 บัณฑิต สาขาวิชานาฏศิลป์ ได้เสนอรายชื่อบุคคลเพื่อพิจารณาคัดเลือกแต่งตั้งเป็นคณะกรรมการปรับปรุง  
3 หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานาฏศิลป์ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ.2565) ดังรายละเอียดตาม  
4 เอกสารประกอบวาระการประชุม

5 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา  
6 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

#### 8 4.6 ขอความอนุเคราะห์เข้าศึกษาในระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2564 เป็นกรณีพิเศษ

9 รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยนายเอกภพ ชัยชิต แจ้งความ  
10 ประสงค์ขอความอนุเคราะห์เข้าศึกษาในระดับปริญญาตรี ปีการศึกษา 2564 เป็นกรณีพิเศษ หลักสูตร  
11 ดุริยางคศาสตรบัณฑิต วิชาเอกดนตรีตะวันตก งานบริการการศึกษาและพัฒนานักศึกษา ได้ตรวจสอบ  
12 คุณสมบัติและเอกสารแล้วครบถ้วน และผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุมคณะกรรมการบริหารหลักสูตร  
13 ดุริยางคศาสตรบัณฑิต ครั้งที่ 5/2564 เมื่อวันที่ 17 มิถุนายน 2564 หลักสูตรฯมีมติเห็นชอบรับบุคคล  
14 ดังกล่าวเข้าศึกษา ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

15 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา  
16 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

#### 18 4.7 ขอคืนสภาพการเป็นนักศึกษา ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2564

19 รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยสำนักบริหารและพัฒนา  
20 วิชาการ ได้ส่งเรื่องขอคืนสภาพนักศึกษาระดับปริญญาตรีที่เคยเป็นนักศึกษาคณะศิลปกรรมศาสตร์ ได้พ้น  
21 สภาพการเป็นนักศึกษา เนื่องจากไม่ชำระค่าธรรมเนียมเพื่อขึ้นหรือต่อทะเบียนภายในเวลาที่มหาวิทยาลัย  
22 กำหนดมายังคณะฯ เพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบ จำนวน 1 ราย ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบ  
23 วาระการประชุม

24 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา  
25 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

#### 27 4.8 ขอย้ายคณะเรียน ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2564

28 รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วย นางสาวฐิติรัตน์ ศรีผ่องใส  
29 รหัส 623080371-5 นักศึกษาหลักสูตรภาษาตะวันออกวิชาเอกภาษาญี่ปุ่น คณะมนุษยศาสตร์และ  
30 สังคมศาสตร์ แจ้งความประสงค์ขอโอนย้ายคณะมาเรียนหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา  
31 ออกแบบนิเทศศิลป์ แขนงวิชาแอนิเมชันและสื่อดิจิทัล ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2564 งานบริการ  
32 การศึกษาได้ตรวจสอบคุณสมบัติและเอกสารแล้วครบถ้วน และผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุม  
33 คณะกรรมการบริหารหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ ครั้งที่ 3/2564 เมื่อ



1 วันที่ 21 มิถุนายน 2564 หลักสูตรฯ มีมติเห็นชอบรับโอนย้ายคณะ ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบ  
2 วาระการประชุม

3 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา  
4 มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

5

#### 6 4.9 รับรองผลการเรียน ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2563 (เพิ่มเติม)

7 รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วย คณะจารย์ได้ส่งผลการเรียน  
8 ระดับปริญญาตรี ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2563 (เพิ่มเติม) จำนวน 1 รายวิชา ดังรายละเอียดตาม  
9 เอกสารประกอบวาระการประชุม

10 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา  
11 มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติรับรองผลการเรียน

12

#### 13 4.10 พิจารณารับบุคคลเข้าศึกษาในหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา ประจำปีการศึกษาต้น 14 ปีการศึกษา 2564

15 รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วย สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ คณะ  
16 ศิลปกรรมศาสตร์ เปิดรับบุคคลเข้าศึกษาต่อในระดับบัณฑิตศึกษา ในภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2564  
17 ในกรณีนี้มีผู้สนใจสมัครเข้าศึกษาในหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต จำนวน 6 คน จึงเสนอพิจารณารับบุคคล  
18 เข้าศึกษา ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

19 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา  
20 มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

21

#### 22 4.11 พิจารณารับบุคคลเข้าศึกษาในหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา ประจำปีการศึกษาต้น 23 ปีการศึกษา 2564

24 ประธาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วย สาขาวิชาวิจัยวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการ  
25 ออกแบบ คณะศิลปกรรมศาสตร์ เปิดรับบุคคลเข้าศึกษาต่อในระดับบัณฑิตศึกษา ในภาคการศึกษาต้น ปี  
26 การศึกษา 2564 ในกรณีนี้มีผู้สนใจสมัครเข้าศึกษาในหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต จำนวน 4 คน จึงเสนอ  
27 พิจารณารับบุคคลเข้าศึกษา ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

28 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา  
29 มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

30

#### 31 4.12 พิจารณารับนักศึกษาชาวต่างประเทศเข้าศึกษาในหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา 32 ประจำปีการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2564

33 ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วย  
34 สาขาวิชาวิจัยวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ คณะศิลปกรรมศาสตร์ เปิดรับบุคคลเข้าศึกษาต่อใน

1 ระดับบัณฑิตศึกษา ในภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2564 ในกรณีนี้มีผู้สนใจสมัครเข้าศึกษาในหลักสูตร  
 2 ปรัชญาดุสิตบัณฑิต จำนวน 19 คน และหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต จำนวน 11 คน จึงเสนอ  
 3 พิจารณารับนักศึกษาวางต่างประเทศเข้าศึกษา ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

4 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา  
 5 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

6

#### 7 4.13 ขออนุมัติปรับแผนการใช้เงิน ประจำปีงบประมาณ 2564

8 รองคณบดีฝ่ายบริหาร เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วย ฝ่ายวิจัยฯและหลักสูตร ขออนุมัติ  
 9 ปรับแผนงบประมาณการใช้เงิน ดังนี้

- 10 1. กองบริหารงานคณะฯ ขออนุมัติปรับแผน หมวดค่าใช้สอยอื่นๆ จำนวนเงิน
- 11 250,000 บาท
- 12 2. แขนงวิชาการละคร ขออนุมัติปรับแผน จำนวนเงิน 58,569.37 บาท
- 13 3. โรงละคร ขออนุมัติปรับแผน จำนวนเงิน 147,605 บาท
- 14 4. สาขาวิชาดนตรีและการแสดง ขออนุมัติปรับแผน จำนวนเงิน 170,000 บาท
- 15 5. แขนงวิชาดนตรีไทย ขออนุมัติปรับแผน จำนวนเงิน 12,400 บาท
- 16 6. หลักสูตรออกแบบนิเทศศิลป์ ขออนุมัติปรับแผน จำนวนเงิน 13,420 บาท

17 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

18 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา  
 19 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

20

#### 21 4.14 การเสนอชื่อผู้สมควรได้รับรางวัลกาลพฤกษ์ทองคำ ประจำปี พ.ศ.2564

22 ประธาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วย มหาวิทยาลัยขอนแก่นได้มีนโยบายในการ  
 23 ส่งเสริมขวัญกำลังใจให้แก่บุคลากรที่ประพฤติตนและมีผลการปฏิบัติงานที่โดดเด่น ตลอดทั้งยกย่องบุคคล  
 24 หรือนิติบุคคลและองค์กร ที่กระทำความดีความชอบอันเป็นประโยชน์ต่อมหาวิทยาลัยและสังคมภาค  
 25 ตะวันออกเฉียงเหนือ โดยมหาวิทยาลัยได้จัดให้มีรางวัลกาลพฤกษ์ทองคำ และในปี พ.ศ.2564 นี้ ได้จัดทำ  
 26 ให้มีการเสนอชื่อผู้สมควรได้รับรางวัลกาลพฤกษ์ทองคำขึ้น กองทรัพยากรบุคคลจึงได้แจ้งข้อมูล เพื่อให้  
 27 คณะฯ เสนอชื่อผู้สมควรได้รับรางวัลกาลพฤกษ์ทองคำ ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการ  
 28 ประชุม

29 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

30 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเสนอให้สาขาวิชาเสนอชื่อ ภายในวันที่ 22 กรกฎาคม  
 31 2564

32

33

34

#### 4.15 บันทึกข้อตกลงความร่วมมือ (MOU) โครงการศิลปะ ปีการศึกษา 2564

ผู้อำนวยการกองบริหารงาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วย โรงเรียนโสตศึกษาจังหวัดอุดรธานี และ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ได้เสนอบันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

**มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ ดังนี้

1. MOU ด้านวิชาการศิลปะและด้านพัฒนานักศึกษา ร่วมกับ โรงเรียนโสตศึกษาจังหวัดอุดรธานี

2. MOU ร่วมกับ คณะศึกษาศาสตร์ โดยมีข้อเสนอแนะ ให้นำเสนอคณะศึกษาศาสตร์เพื่อพิจารณา ให้เพิ่มด้านการบริการวิชาการและทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

#### 4.16 รายงานการใช้เงินประจำเดือน มิถุนายน 2564 ประจำปีงบประมาณ 2564

ผู้อำนวยการกองบริหารงานคณะ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่คณะฯ ได้จัดทำแผนงบประมาณรายจ่าย และได้จัดสรรเงินตามโครงการ/กิจกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2564 ไปแล้วนั้น งานการเงินได้รายงานการใช้เงินประจำเดือน มิถุนายน 2564 ประจำปีงบประมาณ 2564 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

**มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

#### 4.17 ขอเช่าพื้นที่เพื่อประกอบการร้านขนมไข่มุก

รองคณบดีฝ่ายบริหาร เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยนางเกตุดาว อมันตกุล ศิษย์เก่าคณะฯ (ออกแบบนิเทศศิลป์ รุ่นที่ 16) มีความประสงค์จะเช่าพื้นที่ของคณะฯ เพื่อทำร้านขนมไข่มุกจำหน่ายเครื่องดื่มประเภทขนม น้ำผลไม้ และรับจัดอาหารว่าง โดยยินดีชำระค่าใช้จ่ายตามที่คณะฯ กำหนด ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

**มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบการขอเช่าพื้นที่เพื่อประกอบการร้านขนมไข่มุก โดยให้พิจารณาพื้นที่ในการติดตั้งร้าน

#### 4.18 ทบทวนแนวทางการจ่ายเงินเดือน พนักงานเงินรายได้ ตำแหน่งอาจารย์

รองคณบดีฝ่ายบริหาร เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยมติคณะกรรมการจัดทำแผนในคราวประชุมครั้งที่ 1/2564 เมื่อวันที่ 15 มิถุนายน 2564 มีมติให้ทบทวนแนวทางการจ่ายเงินเดือนพนักงานมหาวิทยาลัยเงินรายได้ ตำแหน่งอาจารย์ ตามมติกรรมการประจำคณะ ครั้งที่ 5/2564 เมื่อวันที่ 27 พฤษภาคม 2564 ก่อนเปลี่ยนสถานภาพเป็นพนักงานงบประมาณแผ่นดิน กรณีคุณวุฒิปริญญาเอกไม่มีคะแนนภาษาอังกฤษให้ใช้รูปแบบที่ 2 คือ หลักสูตรรับผิดชอบค่าจ้างส่วนคณะรับผิดชอบคุณวุฒิปริญญา

รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 6/2564 เมื่อวันที่ 24 มิถุนายน 2564

ฉบับรับรองจากคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ในการประชุม ครั้งที่ 7/2564 วันที่ 29 กรกฎาคม 2564



1 เอก จำนวน 3 ปี (36 เดือน) และค่าใช้จ่ายอื่นๆ นั้น งานแผนจึงขอเสนอแนวทางการจ่ายเงินเดือนเพื่อให้  
2 ที่ประชุมคณะกรรมการพิจารณา ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

3 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

4 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบให้คณะฯ สนับสนุนงบประมาณ 15% ของเงินเดือน

5

#### 6 4.19 สาขาวิชาดนตรีและการแสดง เสนอวาระการประชุม จำนวน 4 เรื่อง

7 หัวหน้าสาขาวิชาดนตรีและการแสดง เสนอต่อที่ประชุมความว่า สาขาวิชาดนตรีและการ  
8 แสดง เสนอวาระการประชุม จำนวน 4 เรื่อง ดังนี้

9 1. ติดตามทวงถามเรื่อง เจ้าหน้าที่สายสนับสนุนประจำสาขาวิชาดนตรีและการแสดง  
10 เพื่อเป็นไปตามแนวทาง One Stop Service

11 2. ข้อเสนอแนะ ให้ผู้บริหารเปิดเวทีรับฟังความคิดเห็น

12 3. ข้อเสนอเรื่อง การจัดการข้อมูลภายในคณะให้เชื่อมโยงของทุกฝ่ายเพื่อลดภาระความ  
13 ซ้ำซ้อนของการให้ข้อมูลเพื่อสร้างประสิทธิภาพในการทำงานในภาพรวมของคณะ

14 4. ข้อเสนอ การประเมินการให้บริการของฝ่ายสนับสนุนเพื่อสะท้อนการทำงานนำไปสู่  
15 การพัฒนาองค์กร

16 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

17 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

18 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบให้ผู้อำนวยการกองบริหารงานพิจารณาตาม  
19 ข้อเสนอของสาขาวิชาดนตรีและการแสดง ดังนี้

20 1. การจัดเจ้าหน้าที่สายสนับสนุนประจำสาขาวิชาดนตรีและการแสดง

21 2. เห็นชอบการประเมินสมรรถนะในการให้บริการสายสนับสนุนภาพรวม

22

23 **ระเบียบวาระที่ 5 เรื่องอื่น ๆ**

24 -

25

26 **เลิกประชุมเวลา 16.00 น.**

27

28

29

(นางสาวปรีชาต การปลื้มจิตต์)

30

รักษาการแทนผู้อำนวยการกองบริหารงาน

31

กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการประจำคณะฯ

32

33 นางอรจิรา หัตถพนม

34 ผู้บันทึกรายงานการประชุม