

1 รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์

2 ครั้งที่ 7 / 2565

3 ในวันพุธที่ 7 กรกฎาคม 2565 เวลา 13.30 น. เป็นต้นไป

4 Zoom Meeting

5 *****

6
7 **ผู้มาประชุม**

- | | | | | |
|----|--------------------|--------------|--|--------|
| 8 | 1. ผศ.ดร.บุรินทร์ | เปล่งดีสกุล | คณบดี < | ประธาน |
| 9 | 2. ผศ.วิจิตร | วินทะไชย | รองคณบดีฝ่ายบริหาร | |
| 10 | 3. รศ.ดร.จตุพร | สีม่วง | รองคณบดีฝ่ายการศึกษา | |
| 11 | 4. ผศ.ดร.ปรีชาวุฒิ | อภิระติง | รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมและเศรษฐกิจ-
12 สร้างสรรค์ | |
| 13 | 5. รศ.ธรรณัฐ | หินอ่อน | กรรมการ | |
| 14 | 6. รศ.รณภพ | เตชะวงศ์ | กรรมการ | |
| 15 | 7. นางสาวปรีชาต | การปล้ำจิตต์ | รักษาการแทนผู้อำนวยการกองบริหารงานฯ /
16 กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการประจำคณะฯ | |

17
18 **ผู้ไม่มาประชุม (เนื่องจากติดราชการหรือภารกิจอื่น)**

- 19 1. รศ.ดร.ดวงจันทร์ นาชัยสินธุ์ กรรมการ

20
21 **ผู้เข้าร่วมประชุม**

- | | | | |
|----|----------------|--------------|---|
| 22 | 1. ผศ.ดร.กฤษฎา | วงศ์คำจันทร์ | ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์ |
| 23 | 2. นายภัทร์ | คชภักดี | ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร |
| 24 | 3. ผศ.พชณู | อัคพราหมณ์ | ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิจัยและบริการวิชาการ |

25
26 **เริ่มประชุมเวลา 13.30 น.**

27 ประธานกล่าวเปิดประชุมและเริ่มการประชุมตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้

28
29 **ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งต่อที่ประชุม**

30 -

31
32 **ระเบียบวาระที่ 2 รับรองรายงานการประชุม**

33 2.1 รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 6 /
34 2565 เมื่อวันที่พฤหัสบดีที่ 23 มิถุนายน 2565

- 1 ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติ
 2 (/) รับรองรายงานการประชุม โดยไม่มีแก้ไข
 3 () รับรองรายงานการประชุม โดยมีการแก้ไขดังนี้

4

5 **ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งก่อน**

6

7

8 **ระเบียบวาระที่ 4 เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา**9 **4.1 ขออนุมัติสำเร็จการศึกษา ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2564 ระดับปริญญา**
 10 **ตรี และ ภาคการศึกษาพิเศษ ปีการศึกษา 2564**11 รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยมีนักศึกษาสำเร็จการศึกษา
 12 ระดับปริญญาตรี ภาคการศึกษาพิเศษ ประจำปีการศึกษา 2564 จำนวน 7 คน และภาคการศึกษาปลาย
 13 ประจำปีการศึกษา 2564 จำนวน 55 ราย ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

14 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

15 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

16

17 **4.2 ขออนุมัติเปลี่ยนแปลงสัญลักษณ์ I เป็นระดับคะแนน**18 รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยได้มีคณาจารย์ขอแก้ไขระดับ
 19 คะแนน จำนวน 4 รายวิชา ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

20 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

21 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

22

23 **4.3 ขอเปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำ**
 24 **หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการแสดง (หลักสูตร พ.ศ. 2565)**25 รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยสาขาวิชาการแสดง ขอ
 26 เปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต
 27 สาขาวิชาการแสดง (หลักสูตร พ.ศ. 2565) ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

28 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

29 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

30

31 **4.4 ขอเทียบโอนรายวิชา และค่าคะแนนของรายวิชา สำหรับนักศึกษาระดับ**
 32 **บัณฑิตศึกษา**

1 รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความ ด้วย นายภิรมย์ แก้วมณี นักศึกษา
 2 ระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาวิจัยวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ
 3 ขอเทียบโอนรายวิชาและค่าคะแนนของรายวิชา ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม
 4 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
 5 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

6

7 4.5 ผศ.พรพรรณ แก่นอำพรพันธ์ ขอรับทุนเข้าร่วมนำเสนอผลงานในการประชุม 8 วิชาการนานาชาติในต่างประเทศ

9 รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า จะเข้าร่วมเสนอผลงานในการประชุม
 10 วิชาการ International Symposium “Music Therapy with Families จัดโดย Music Therapy with
 11 Families Network และ Music Therapy Research Centre Vienna (WZMF) ณ เมือง เวียนนา
 12 ประเทศ ออสเตรีย ระหว่างวันที่ 23 - 25 เดือน กันยายน พ.ศ. 2565 จำนวนเงิน 80,000 บาท ดัง
 13 รายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม
 14 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
 15 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

16

17 4.6 ข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) ระหว่างคณะฯ กับ คณะศิลปกรรม- 18 ศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ

19 ประธาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า บันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการและการ
 20 ประกันคุณภาพการศึกษา ระหว่าง คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น กับ คณะศิลปกรรม-
 21 ศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ
 22 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
 23 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

24

25 4.7 ขออนุมัติปรับแผนการใช้จ่ายเงิน และขออนุมัติบรรจุโครงการเข้าแผน

26 รองคณบดีฝ่ายบริหาร เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยมีหลักสูตรต่าง ๆ ขออนุมัติปรับ
 27 แผนการใช้จ่ายเงิน ประจำปีงบประมาณ 2565 ดังนี้

- 28 1. ฝ่ายแผนฯ ขออนุมัติปรับแผน จาก โครงการจัดการความรู้และแนวปฏิบัติที่ดีในการ
 29 ทำงานของคณะฯ เป็น โครงการพัฒนาและเตรียมความพร้อมด้านความปลอดภัยและภาวะฉุกเฉินใน
 30 สถานที่ทำงาน จำนวนเงิน 7,500 บาท
- 31 2. กองบริหารงานคณะฯ ขออนุมัติปรับแผน จำนวนเงิน 1,112,500 บาท
- 32 3. หลักสูตรดนตรีและการแสดง ขออนุมัติปรับแผน จำนวน 2 รายการ เป็นเงิน
 33 40,000 บาท
- 34 4. หลักสูตรดนตรีพื้นเมือง ขออนุมัติปรับแผน จำนวน 3 รายการ เป็นเงิน 17,080 บาท

1 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
 2 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

3

4 4.8 พิจารณาลดหย่อนการจัดเก็บค่าบำรุงสถานที่ประกอบการร้านค้า

5 รองคณบดีฝ่ายบริหาร เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยสถานการณ์การแพร่ระบาดของ
 6 เชื้อไวรัสโคโรน่า 2019 (COVID-19) ได้ส่งผลกระทบต่อผู้ประกอบการร้านค้า และตามมติที่
 7 ประชุมชี้แจงข้อกำหนดมาตรการร้านค้าประกอบการ เมื่อวันที่ 24 มิถุนายน 2565 ได้พิจารณาช่วยเหลือ
 8 เยียวยาผู้เช่าร้านค้าประกอบการ โดยการลดหย่อนค่าเช่า (ค่าบำรุงสถานที่) กองบริหารงานคณะฯ จึงขอ
 9 ความเห็นขอลดหย่อนค่าเช่า (ค่าบำรุงสถานที่) ให้กับผู้ประกอบการร้านค้า เป็นระยะเวลา 2 เดือน เริ่ม
 10 ตั้งแต่เดือนมิถุนายน-กรกฎาคม 2565 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

11 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
 12 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

13

14 4.9 การเสนอชื่อบุคคลเพื่อขอรับรางวัลการส่งเสริมการศึกษาเพื่อสันติภาพฯ

15 ประธาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยมูลนิธิการศึกษาเพื่อสันติภาพพระธรรมปิฎก
 16 (ป.อ.ปยุตโต) มีความประสงค์ที่จะส่งเสริมให้บุคคลที่มีผลงานดีเด่นในด้านการส่งเสริมการศึกษาเพื่อ
 17 สันติภาพ ได้รับการยกย่องเชิดชูเกียรติให้ปรากฏแก่ประชาชนและสังคม อันจะนำไปสู่การสร้างควา
 18 ตระหนักและเห็นความสำคัญของการอยู่ร่วมกันอย่างสันติสุข มูลนิธิฯ จึงประกาศหลักเกณฑ์และ
 19 กระบวนการคัดเลือกและมอบรางวัลแก่บุคคลที่มีผลงานดีเด่นในการส่งเสริมการศึกษาเพื่อสันติภาพ
 20 ประจำปี 2565 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

21 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
 22 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบสาขาวิชา หลักสูตรพิจารณาเสนอชื่อ

23

24 4.10 รายงานสถานะการเงินประจำเดือน กรกฎาคม 2565

25 ผู้อำนวยการกองบริหารงานคณะ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่คณะฯ ได้จัดทำแผน
 26 งบประมาณรายจ่าย และได้จัดสรรเงินตามโครงการ/กิจกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2565 ไปแล้วนั้น
 27 งานการเงินได้รายงานการใช้เงินประจำเดือน กรกฎาคม 2565 ประจำปีงบประมาณ 2565 ดังรายละเอียด
 28 ตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

29 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
 30 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ โดยมีข้อเสนอแนะ ให้ปรับชื่อหน่วยงาน/
 31 สาขาวิชา/หลักสูตร ให้เป็นปัจจุบัน

32

33

34

1 **4.11 สาขาวิชาดนตรีและการแสดง ขอความอนุเคราะห์ยืมงบประมาณคณะฯ**

2 หัวหน้าสาขาวิชาดนตรีและการแสดง เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วย สาขาวิชาดนตรี
3 และการแสดง ได้ปรับโครงสร้างรายวิชาในหลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต (ปรับปรุง 2565) ได้กำหนดให้
4 มีรายวิชาคีย์บอร์ด ซึ่งเป็นรายวิชาพื้นฐานดนตรี นักศึกษาที่เรียนมีจำนวนมาก ทำให้เครื่องดนตรีไม่
5 เพียงพอสำหรับการเรียนการสอน สาขาวิชาฯ จึงขอความอนุเคราะห์ยืมงบประมาณของคณะฯ จำนวน
6 129,500 บาท (หนึ่งแสนสองหมื่นเก้าพันห้าร้อยบาทถ้วน) เพื่อใช้ในการจัดซื้อจัดจ้างครุภัณฑ์รายการ
7 เปียโนไฟฟ้า และทางหลักสูตรฯ จะใช้เงินคืนคณะฯ ในปีงบประมาณ 2566 ดังรายละเอียดตามเอกสาร
8 ประกอบวาระการประชุม

9 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

10 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติให้สาขาวิชาดนตรีและการแสดงยืมงบประมาณคณะฯ
11 จำนวน 129,500 บาท (หนึ่งแสนสองหมื่นเก้าพันห้าร้อยบาทถ้วน) โดยใช้เงินคืนคณะฯ ในปีงบประมาณ
12 2566

13
14 **4.12 เสนอร่างรายวิชาเรียนรวมสำหรับนักศึกษาศิลปกรรมศาสตร์ ชั้นปีที่ 1**

15 หัวหน้าสาขาวิชาทัศนศิลป์และออกแบบนิเทศศิลป์ เสนอต่อที่ประชุมความว่า เสนอร่าง
16 รายวิชาเรียนรวมสำหรับนักศึกษาศิลปกรรมศาสตร์ ชั้นปีที่ 1 (ศึกษาทั่วไป ของคณะศิลปกรรมศาสตร์)

17 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

18 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

19
20 **ระเบียบวาระที่ 5 เรื่องอื่น ๆ**

21 -

22
23 **เลิกประชุมเวลา 14.45 น.**

24
25
26
27 

28 (นางสาวปรีชาต การปลื้มจิตต์)

29 รักษาการแทนผู้อำนวยการกองบริหารงาน

30 กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการประจำคณะฯ

31
32 นางอรจิรา หัตถพนม

33 ผู้บันทึกรายงานการประชุม