

1 รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์  
2 ครั้งที่ 8 / 2565

3 ในวันพฤหัสบดีที่ 25 สิงหาคม 2565 เวลา 13.30 น. เป็นต้นไป

4 ห้องประชุมดอกศัลป์ 1

5 \*\*\*\*\*

7 ผู้มาประชุม

- |    |                    |               |  |        |
|----|--------------------|---------------|--|--------|
| 8  | 1. ผศ.ดร.บุรินทร์  | เปล่งดีสกุล   | คณบดี  | ประธาน |
| 9  | 2. ผศ.วิจิตร       | วินทะไชย      | รองคณบดีฝ่ายบริหาร   |        |
| 10 | 3. รศ.ดร.จตุพร     | สีม่วง        | รองคณบดีฝ่ายการศึกษา   |        |
| 11 | 4. ผศ.ดร.ปรีชาวุฒิ | อภิระติง      | รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมและเศรษฐกิจ-<br>12 สร้างสรรค์                            |        |
| 13 | 5. นางสาวปรีชาต    | การปลื้มจิตต์ | รักษาการแทนผู้อำนวยการกองบริหารงานฯ<br>14 กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการประจำคณะฯ |        |

16 ผู้ไม่มาประชุม (เนื่องจากติดราชการหรือภารกิจอื่น)

- |    |                    |             |   |  |
|----|--------------------|-------------|---|--|
| 17 | 1. ผศ.ดร.ปรีชาวุฒิ | อภิระติง    | รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมและเศรษฐกิจ-<br>18 สร้างสรรค์ |  |
| 19 | 2. รศ.ดร.ดวงจันทร์ | นาชัยสินธุ์ | กรรมการ   |  |
| 20 | 3. รศ.รณภพ         | เดชะวงศ์    | กรรมการ   |  |

22 ผู้เข้าร่วมประชุม

- |    |                |              |   |  |
|----|----------------|--------------|---|--|
| 23 | 1. ผศ.ดร.กฤษฎา | วงศ์คำจันทร์ | ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์ |  |
| 24 | 2. นายภัทร์    | คชภักดี      | ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร     |  |
| 25 | 3. รศ.ธรรณัส   | หินอ่อน      | หัวหน้าสาขาวิชาดนตรีและการแสดง                    |  |

27 เริ่มประชุมเวลา 13.30 น.

28 ประธานกล่าวเปิดประชุมและเริ่มการประชุมตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้

30 ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งต่อที่ประชุม

31 1.1 คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา

32 ศิลปะการแสดง



1                                   **4.1 ขออนุมัติสำเร็จการศึกษา ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2564 ภาคการศึกษา**  
 2 **พิเศษ ปีการศึกษา 2564 และภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2565 ระดับปริญญาตรี และระดับ**  
 3 **บัณฑิตศึกษา**

4                                   รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยมีนักศึกษาสำเร็จการศึกษา  
 5 ระดับปริญญาตรี ภาคการศึกษาพิเศษ ประจำปีการศึกษา 2564 จำนวน 2 คน และภาคการศึกษาปลาย  
 6 ประจำปีการศึกษา 2564 จำนวน 19 ราย และภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2565 จำนวน 15 คน  
 7 ระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ ปีการศึกษา 2564 จำนวน 2 คน  
 8 และ หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิตสาขาวิชาวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ จำนวน 2 คน ดัง  
 9 รายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

10                                   จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา  
 11 **มติ**                                   ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

12  
 13                                   **4.2 ขออนุมัติเปลี่ยนแปลงสัญลักษณ์ | เป็นระดับคะแนน**

14                                   รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยได้มีคณาจารย์ขอแก้ไขระดับ  
 15 คะแนน จำนวน 1 รายวิชา ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

16                                   จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา  
 17 **มติ**                                   ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

18  
 19                                   **4.3 ขอเปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำ**  
 20 **หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิตสาขาวิชาทัศนศิลป์ (หลักสูตร พ.ศ. 2565)**

21                                   รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยหลักสูตรทัศนศิลป์ ขอ  
 22 เปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต  
 23 สาขาวิชาทัศนศิลป์ (หลักสูตร พ.ศ. 2565) ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

24                                   จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา  
 25 **มติ**                                   ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

26  
 27                                   **4.4 รายชื่อบุคคลที่เสนอแต่งตั้งเป็นคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรศิลปกรรมศาสตร**  
 28 **บัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมการจัดการศิลปะและวัฒนธรรม (หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2566)**

29                                   รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความ ด้วยนายภัทร์ คชภักดี ผู้รับผิดชอบใน  
 30 การจัดทำหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมการจัดการศิลปะและวัฒนธรรม ได้จัดทำ  
 31 แบบเสนอรายชื่อบุคคลที่เสนอแต่งตั้งเป็นคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต  
 32 สาขาวิชานวัตกรรมการจัดการศิลปะและวัฒนธรรม (หลักสูตรใหม่ พ.ศ.2566) ดังรายละเอียดตามเอกสาร  
 33 ประกอบวาระการประชุม

34



- 1 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบคุณสมบัติผู้มีสิทธิ์สมัครอาจารย์ (นาฏศิลป์) รอบที่  
 2 4 โดยมีข้อเสนอแนะ ดังนี้  
 3 1. แกไขคุณวุฒิ จาก วิจัยวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ (ศิลปะการแสดง)  
 4 เป็น วิจัยวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ (นาฏศิลป์)  
 5 2. ข้อ 2 ผลงานทางวิชาการ ได้รับการตีพิมพ์เผยแพร่บทความวิชาการในวารสาร  
 6 จำนวน 1 เรื่อง

8 **4.8 พิจารณาคณะสมบัติพนักงานมหาวิทยาลัยตำแหน่งอาจารย์ ทดแทนอัตราว่าง**  
 9 **(เลขอัตรา 5753)**

10 หัวหน้าสาขาวิชาดนตรีและการแสดง เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยหลักสูตร  
 11 ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการแสดง ได้กำหนดคุณสมบัติพนักงานมหาวิทยาลัยตำแหน่ง อาจารย์  
 12 ทดแทนอัตราว่าง (เลขอัตรา 5753) ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม  
 13 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

14 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

16 **4.9 รายงานสถานะการเงินประจำเดือน สิงหาคม 2565**

17 ผู้อำนวยการกองบริหารงานคณะ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่คณะฯ ได้จัดทำแผน  
 18 งบประมาณรายจ่าย และได้จัดสรรเงินตามโครงการ/กิจกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2565 ไปแล้วนั้น  
 19 งานการเงินได้รายงานการใช้เงินประจำเดือน สิงหาคม 2565 ประจำปีงบประมาณ 2565 ดังรายละเอียด  
 20 ตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

21 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

22 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

24 **4.10 การแต่งตั้งคณะกรรมการประจำคณะประเภทหัวหน้าสาขา**

25 ประธาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยขอนแก่นที่ 5433/2565  
 26 เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการประจำคณะฯ ประเภทหัวหน้าสาขา ลำดับที่ 4 ได้หมดวาระในวันที่ 2 สิงหาคม  
 27 2565 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

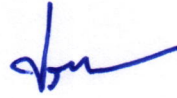
28 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

29 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วประชุมพิจารณาแล้วมีมติเสนอชื่อ รองศาสตราจารย์ธรรณัฐ หิน-  
 30 อ่อน ตั้งแต่วันที่ 1 กันยายน 2565

32 **ระเบียบวาระที่ 5 เรื่องอื่น ๆ**

33 -

34 **เลิกประชุมเวลา 15.00 น.**



(นางสาวปรีชาต การปลื้มจิตต์)

รักษาการแทนผู้อำนวยการกองบริหารงาน

กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการประจำคณะฯ

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8

นางอรจิรา หัตถพนม

ผู้บันทึกรายงานการประชุม