

รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์

ครั้งที่ 5 / 2566

ในวันพุธที่ 24 พฤษภาคม 2566 เวลา 10.00 น. เป็นต้นไป

ห้องประชุมดอกคิลป์ 1

ผู้มาประชุม

- | | | | |
|--------------------|---------------|---|--------|
| 1. ผศ.ดร.บุรินทร์ | เปล่งดีสกุล | คณบดี | ประธาน |
| 2. ผศ.วิจิตร | วินทะไชย | รองคณบดีฝ่ายบริหาร | |
| 3. ผศ.ดร.ปรีชาวุฒิ | อภิระติง | รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมและเศรษฐกิจ-
สร้างสรรค์ | |
| 4. รศ.ธรรณัฐ | หินอ่อน | หัวหน้าสาขาวิชาดนตรีและการแสดง | |
| 5. นางสาวปรีชาต | การปลื้มจิตต์ | รักษาการแทนผู้อำนวยการกองบริหารงานฯ
กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการประจำคณะฯ | |

ผู้ไม่มาประชุม (เนื่องจากติดราชการหรือภารกิจอื่น)

- | | | |
|--------------------|-------------|----------------------|
| 1. รศ.ดร.จตุพร | สีม่วง | รองคณบดีฝ่ายการศึกษา |
| 2. รศ.ดร.ดวงจันทร์ | นาชัยสินธุ์ | กรรมการ |

ผู้เข้าร่วมประชุม

- | | | |
|-------------|---------|---|
| 1. นายภัทร์ | คชภักดี | ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร |
|-------------|---------|---|

เริ่มประชุมเวลา 10.00 น.

ประธานกล่าวเปิดประชุมและเริ่มการประชุมตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้

ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งต่อที่ประชุม

1.1 การรับนักเรียนเข้าศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์ รอบที่ 4 รับสมัครอิสระ ปีการศึกษา 2566

รองคณบดีฝ่ายการศึกษา แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ฝ่ายวิชาการขอแจ้งการรับนักเรียนเข้าศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์ รอบที่ 4 รับสมัครอิสระ ปีการศึกษา 2566 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

1 ระเบียบวาระที่ 2 รับรองรายงานการประชุม

2 2.1 รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 4 /
3 2566 เมื่อวันอังคารที่ 2 พฤษภาคม 2566

4 ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติ

5 (/) รับรองรายงานการประชุม โดยไม่มีแก้ไข

6 () รับรองรายงานการประชุม โดยมีการแก้ไขดังนี้

7

8 ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งก่อน

9 -

10

11 ระเบียบวาระที่ 4 เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

12 4.1 ขออนุมัติให้นักศึกษาสำเร็จการศึกษา ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2565

13 รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยฝ่ายวิชาการขออนุมัติให้
14 นักศึกษาระดับปริญญาตรีสำเร็จการศึกษา หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต และ หลักสูตรศิลปกรรม-
15 ศาสตรบัณฑิต ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2565 จำนวน 34 ราย ดังรายละเอียดตามเอกสาร
16 ประกอบวาระการประชุม

17 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

18 มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

19

20 4.2 รับรองผลการเรียนระดับปริญญาตรี ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2565

21 (เพิ่มเติม)

22 รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยมีคณาจารย์ได้ส่งผลการเรียน
23 รายวิชาที่เปิดสอนในระดับปริญญาตรี ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2565 (เพิ่มเติม) จำนวน 2
24 รายวิชา เพื่อพิจารณาดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

25 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

26 มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติรับรอง

27

28 4.3 ขออนุมัติเปลี่ยนแปลงสัญลักษณ์ I เป็นระดับคะแนน ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา

29 2565

30 รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยคณาจารย์ได้ส่งผลการเรียนเพื่อ
31 ขออนุมัติเปลี่ยนแปลงสัญลักษณ์ I เป็นระดับคะแนน ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2565 จำนวน 6
32 รายวิชา ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

33 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

34 มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

4.4 ขอคืนสภาพนักศึกษาระดับปริญญาตรี ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2566

รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยสำนักบริหารและพัฒนา
วิชาการ ได้ส่งเรื่องขอคืนสภาพนักศึกษา ระดับปริญญาตรีที่เคยเป็นนักศึกษาคณะศิลปกรรมศาสตร์ ได้พ้น
สภาพการเป็นนักศึกษา เนื่องจากไม่ชำระค่าธรรมเนียมเพื่อขึ้นหรือต่อทะเบียนภายในเวลาที่มหาวิทยาลัย
กำหนดมายังคณะจำนวน 1 ราย นายณพภาคล ศรีสุธรรม รหัสประจำตัว 633220151-2 หลักสูตร
ทัศนศิลป์ ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

4.5 ขออนุมัติเปิดชุดวิชาเปลี่ยนแปลงใหม่

รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยหลักสูตรศิลปกรรมศาสตร์
บัณฑิต สาขาวิชาการแสดง มีความประสงค์ขออนุมัติเปิดชุดวิชาเปลี่ยนแปลงใหม่ ขอเปลี่ยนแปลง
คำอธิบายชุดวิชา จำนวน 3 รายวิชา ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

4.6 ขอเปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบ หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานาฏศิลป์ (หลักสูตร พ.ศ. 2565)

รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยสาขาวิชานาฏศิลป์ ขอ
เปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตรและอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชานาฏศิลป์ (หลักสูตร พ.ศ. 2565) ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

4.7 พิจารณารับนักศึกษาชาวต่างชาติระดับบัณฑิตศึกษา

รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยมีนักศึกษาชาวต่างประเทศ
ประสงค์จะเข้าศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษา ประจำปีการศึกษา 2566 สาขาวิชาวิจัย
วัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ จำนวน 16 คน และ สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ จำนวน 3 คน โดยได้
ผ่านความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารหลักสูตรเรียบร้อยแล้ว ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบ
วาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

4.8 พิจารณาระเบียบการขออนุญาตใช้สถานที่จัดแสดงนิทรรศการชั่วคราวหอศิลป์คณะฯ

หัวหน้าสาขาวิชาทัศนศิลป์และออกแบบนิเทศศิลป์ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วย คณะกรรมการหอศิลป์ ได้ดำเนินการ (ร่าง) ระเบียบการขออนุญาตใช้สถานที่จัดแสดงนิทรรศการชั่วคราว หอศิลป์คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติ ดังนี้

1. ให้จัดทำเป็น 2 ประกาศ ดังนี้ ประกาศฯ หลักเกณฑ์และอัตราค่าธรรมเนียมการใช้บริการ หอศิลป์ และ ระเบียบการขออนุญาตใช้สถานที่หอศิลป์
2. ให้เพิ่มเติมรายละเอียดในข้อ 4 ดังนี้
 - 2.1 ให้เพิ่มรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิ (Peer Review) หอศิลป์
 - 2.2 ให้ผ่านความเห็นชอบคณะกรรมการหอศิลป์หรือกรณีแสดงผลงานมีการรับรองจากผู้ทรงคุณวุฒิ
 - 2.3 ปรับการพิจารณาผลงานทั่วไปให้นำไปใช้ในการขอตำแหน่งทางวิชาการ
3. ให้ตัดข้อที่ 19 ออก โดยให้ดำเนินการตามระเบียบการเงินที่เกี่ยวข้อง

4.9 พิจารณำบันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการระหว่าง คณะฯ กับ ศูนย์-

การศึกษาพิเศษ เขตการศึกษา 9 จังหวัดขอนแก่น และ โรงเรียนศรีสังวาลย์ขอนแก่น

ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยฝ่ายวิเทศสัมพันธ์ฯ ได้เสนอ (ร่าง) บันทึกข้อตกลงความร่วมมือ ระหว่าง มหาวิทยาลัยขอนแก่น กับ ศูนย์การศึกษาพิเศษ เขตการศึกษา 9 จังหวัดขอนแก่น และ โรงเรียนศรีสังวาลย์ขอนแก่น ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบโดยมีข้อเสนอแนะ ดังนี้

ศูนย์การศึกษาพิเศษ เขตการศึกษา 9 จังหวัดขอนแก่น

ข้อ 2 ขอบเขตความร่วมมือ

2.1 ร่วมมือกันสนับสนุน ส่งเสริมการจัดการเรียนการสอนและกิจกรรมการเรียนรู้ ระหว่างศูนย์การศึกษาพิเศษ เขตการศึกษา 9 จังหวัดขอนแก่น และคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

2.2 ร่วมมือกันสนับสนุน ส่งเสริมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในการพัฒนางาน พัฒนานักเรียน นักศึกษา ครู อาจารย์ และบุคลากรของศูนย์การศึกษาพิเศษ เขตการศึกษา 9 จังหวัดขอนแก่น และคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

โรงเรียนศรีสังวาลย์ขอนแก่น

ข้อ 2 ขอบเขตความร่วมมือ

2.1 ร่วมมือกันสนับสนุน ส่งเสริมการจัดการเรียนการสอนและกิจกรรมการเรียนรู้
ระหว่างโรงเรียนศรี สว่างลย์ขอนแก่น และคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

2.2 ร่วมมือกันสนับสนุน ส่งเสริมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในการพัฒนางาน พัฒนานักเรียน
นักศึกษา ครู อาจารย์ และบุคลากรของโรงเรียนศรีสว่างลย์ขอนแก่น และคณะศิลปกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยขอนแก่น

2.3 ร่วมมือกันสนับสนุน ส่งเสริมและพัฒนาด้านวิชาการ ด้านหลักสูตร การฝึกอบรม
และพัฒนาศักยภาพของนักเรียน นักศึกษาและบุคลากรให้มีศักยภาพสูงขึ้น

2.4 ร่วมมือกันทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม อนุรักษ์ สืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น

4.10 พิจารณาคุณสมบัติตำแหน่งอาจารย์ประจำสาขาวิชาการแสดง (เลขที่ 3704)

หัวหน้าสาขาวิชาดนตรีและการแสดง เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยหลักสูตร
ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการแสดง เสนอคุณสมบัติตำแหน่งอาจารย์ประจำสาขาวิชาการแสดง
วุฒิการศึกษาระดับปริญญาเอก เพื่อพิจารณาดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ โดยมีข้อเสนอแนะ ข้อ 1.6 มีความรู้ภาษาอังกฤษ
เป็นอย่างดีจะพิจารณาเป็นพิเศษ

4.11 พิจารณาคุณสมบัติตำแหน่งอาจารย์หลักสูตรออกแบบนิเทศศิลป์

ประธาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา-
ออกแบบนิเทศศิลป์ เสนอคุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์สมัคร (อาจารย์หลักสูตรออกแบบนิเทศศิลป์) ดัง
รายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ โดยมีข้อเสนอแนะ ดังนี้

1. วุฒิปริญญาเอกทางด้าน สาขาออกแบบนิเทศศิลป์ สาขาทัศนศิลป์และการออกแบบ
สาขาศิลปะและการออกแบบ สาขาวิจิตรศิลป์และวัฒนธรรม สาขาวิจิตรวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการ
ออกแบบ หรือที่เกี่ยวข้อง

2. ข้อ 1.8 มีประสบการณ์ในการสอนในระดับอุดมศึกษาอย่างน้อย 5 ปี ทางด้าน
ออกแบบนิเทศศิลป์ ศิลปะและการออกแบบ โปรดยื่นเอกสารประกอบ

4.12 รายงานการใช้จ่ายเงินประจำเดือน พฤษภาคม 2566 ประจำปีงบประมาณ 2566

ผู้อำนวยการกองบริหารงานคณะ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่คณะฯ ได้จัดทำแผน
งบประมาณรายจ่าย และได้จัดสรรเงินตามโครงการ/กิจกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2566 ไปแล้วนั้น
งานการเงินได้รายงานการใช้จ่ายเงินประจำเดือน พฤษภาคม 2566 ประจำปีงบประมาณ 2566 ดังรายละเอียด
ตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

1 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
2 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

3

4 4.13 ขออนุมัติปรับแผนการใช้เงิน ประจำปีงบประมาณ 2566

5 รองคณบดีฝ่ายบริหาร เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยมีหลักสูตรต่างๆ ขออนุมัติปรับ
6 แผนการใช้เงิน ดังนี้

7 1. หลักสูตรการแสดง ขออนุมัติปรับแผน จำนวน 5 รายการ รวมเป็นเงินทั้งสิ้น
8 194,485.52 บาท (หนึ่งแสนเก้าหมื่นสี่พันสี่ร้อยแปดสิบบาทห้าสิบบาทห้าสิบสองสตางค์)

9 2. ฝ่ายการศึกษา ขออนุมัติปรับแผน จำนวน 3 โครงการ เพื่อใช้ในโครงการพัฒนา
10 บุคลากรให้พร้อมรับการจัดการเรียนการสอนตามกระบวนทัศน์ใหม่ รวมเป็นเงินทั้งสิ้น 45,283 บาท (สี่-
11 หมื่นห้าพันสองร้อยแปดสิบบาทถ้วน)

12 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

13 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

14 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

15

16 4.14 ขอความอนุเคราะห์เครื่องปรับอากาศ

17 รองคณบดีฝ่ายบริหาร เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่ห้องพักอาจารย์สาขาวิชา-
18 เซรามิก จะมีการเปลี่ยนแปลงเครื่องปรับอากาศใหม่ ซึ่งเครื่องปรับอากาศห้องพักอาจารย์ สาขาวิชา-
19 ดนตรีตะวันตก เริ่มไม่มีความเย็น เพื่อเป็นการแก้ปัญหาดังกล่าว สาขาวิชาดนตรีตะวันตก จึงขอความ
20 อนุเคราะห์เครื่องปรับอากาศจากห้องพักอาจารย์ สาขาวิชาเซรามิก เพื่อไปติดตั้งห้องพักอาจารย์
21 สาขาวิชาดนตรีตะวันตก ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

22 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

23 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

24

25 4.15 ขอความอนุเคราะห์งบประมาณสำหรับจัดซื้อเครื่องปรับอากาศ

26 รองคณบดีฝ่ายบริหาร เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่ เครื่องปรับอากาศประจำห้องพัก
27 อาจารย์ ชั้น 2 สาขาวิชาเซรามิก มีขนาดเล็กกว่าพื้นที่ของห้อง ทำให้อากาศภายในห้องพักอาจารย์ร้อนมาก เพื่อ
28 เป็นการแก้ปัญหาดังกล่าว จึงขอความอนุเคราะห์งบประมาณสำหรับจัดซื้อเครื่องปรับอากาศ จากเดิม ขนาด
29 18,300 BTU เปลี่ยนเป็น ขนาด 25,100 BTU พร้อมติดตั้ง จำนวน 1 เครื่อง จำนวน 26,500 บาท (สองหมื่นหก-
30 พันห้าร้อยบาทถ้วน) ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

31 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

32 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติหลักการขอความอนุเคราะห์งบประมาณสำหรับ
33 จัดซื้อเครื่องปรับอากาศ โดยให้ชะลอไว้ก่อน

34

4.16 (ร่าง) ประกาศคณะ เรื่อง อัตราค่าใช้จ่ายในการจัดการหลักสูตร ระดับ
บัณฑิตศึกษา สาขาวิชาวิจัยวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ ที่จัดการศึกษาในระบบภาคปกติ
(หลักสูตรที่ศึกษาเป็นภาษาอังกฤษ)

รองคณบดีฝ่ายบริหาร เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่ สาขาวิชาวิจัยวัฒนธรรม ศิลปกรรม
และการออกแบบ ได้จัดการศึกษาในระบบภาคปกติ (หลักสูตรที่ศึกษาเป็นภาษาอังกฤษ) ตั้งแต่ปีการศึกษา 2564
สาขาวิชาดังกล่าวได้ขอความเห็นชอบ (ร่าง) ประกาศคณะศิลปกรรมศาสตร์ เรื่อง อัตราค่าใช้จ่ายในการจัดการ
หลักสูตร ระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาวิจัยวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบที่จัดการศึกษาในระบบภาค
ปกติ (หลักสูตรที่ศึกษาเป็นภาษาอังกฤษ) ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ โดยให้ตรวจสอบคำผิดในข้อ 7.1

4.17 ตารางการประชุมที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาทัศนศิลป์และออกแบบนิเทศศิลป์

หัวหน้าสาขาวิชาทัศนศิลป์และออกแบบนิเทศศิลป์ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วย
สาขาวิชาทัศนศิลป์และออกแบบนิเทศศิลป์ ได้กำหนดตารางการประชุมที่เกี่ยวข้องกับสาขาวิชาทัศนศิลป์
และออกแบบนิเทศศิลป์ (ใหม่) ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

4.18 โรงละครคณะศิลปกรรมศาสตร์ ขออนุมัติยืมเงินกองทุนสำรองสะสม

หัวหน้าสาขาวิชาดนตรีและการแสดง เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยโรงละครคณะ-
ศิลปกรรมศาสตร์ ขออนุมัติยืมเงินกองทุนสำรองสะสมคณะฯ เพื่อจัดซื้อครุภัณฑ์โรงละคร จำนวนเงิน
800,000 บาท (แปดแสนบาทถ้วน) ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

4.19 ขอความเห็นชอบแต่งตั้งหัวหน้าสาขาวิชาทัศนศิลป์และออกแบบนิเทศศิลป์เป็น
คณะกรรมการประจำคณะ

ผู้อำนวยการกองบริหารงาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า เมื่อวันที่ 21 เมษายน 2566 ที่
ผ่านมา ได้มีการเสนอรายชื่อผู้ที่สมควรดำรงหัวหน้าสาขาวิชาทัศนศิลป์และออกแบบนิเทศศิลป์ โดยผล
การเสนอรายชื่อผู้ที่สมควรดำรงตำแหน่งหัวหน้าสาขาวิชาทัศนศิลป์ฯ นายเจตต์ ทองเฟื่อง ได้คะแนน
สูงสุด จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณาให้ความเห็นชอบแต่งตั้ง นายเจตต์ ทองเฟื่อง หัวหน้าสาขาวิชา
ทัศนศิลป์และออกแบบนิเทศศิลป์ เป็นคณะกรรมการประจำคณะ แทน รศ.รณภพ เดชะวงศ์

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

4.20 ห้องพักชั่วคราวสโมสรมักศึกษา

รองคณบดีฝ่ายบริหาร เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่คณะฯ ได้ปรับปรุงอาคารเรียน คณะศิลปกรรมศาสตร์ ทำให้มีผลกระทบต่อห้องสโมสรมักศึกษา คณะฯ จึงเสนอใช้สถานที่ตรงข้างร้าน ก๋วยเตี๋ยวและการแสดงใช้ทำกิจกรรม และห้องนักศึกษาระดับปริญญาโทสาขาวิชาทัศนศิลป์ ใช้เป็น สำนักงานชั่วคราว

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

4.21 ขออนุมัติงบประมาณจากเงินกองทุนสะสมคณะฯ เพื่อสร้างอาคารทัศนศิลป์

รองคณบดีฝ่ายบริหาร เสนอต่อที่ประชุมความว่า เพื่อให้ห้องเรียนของคณะฯ เพียงพอ ต่อการเรียนการสอน จึงขออนุมัติงบประมาณจากเงินกองทุนสะสมคณะฯ เพื่อสร้างอาคารทัศนศิลป์ และ ปรับปรุงห้องสาขาทัศนศิลป์อาคารเดิมเพื่อใช้เป็นห้องเรียนรวม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

ระเบียบวาระที่ 5 เรื่องอื่น ๆ

-

เลิกประชุมเวลา 12.50 น.



(นางสาวปรีชาต การปลื้มจิตต์)

รักษาการแทนผู้อำนวยการกองบริหารงาน

กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการประจำคณะฯ

นางอรจิรา หัตถพนม

ผู้บันทึกรายงานการประชุม