

รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์

ครั้งที่ 10 / 2566

ในวันพฤหัสบดีที่ 26 ตุลาคม 2566 เวลา 13.30 น. เป็นต้นไป

ห้องประชุมดอกคิลป์ 1

ผู้มาประชุม

1. ผศ.ดร.บุรินทร์	เปล่งดีสกุล	คณบดี	ประธาน
2. ผศ.ดร.ปรีชาวุฒิ	อภิระติง	รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรม และเศรษฐกิจสร้างสรรค์	
3. รศ.ดร.จตุพร	สีม่วง	รองคณบดีฝ่ายการศึกษา	
4. ผศ.วิจิตร	วินทะไชย	รองคณบดีฝ่ายบริหาร	
5. รศ.ดร.ดวงจันทร์	นาชัยสินธุ์	กรรมการ	
6. รศ.ธรรณัฐ	หินอ่อน	หัวหน้าสาขาวิชาดนตรีและการแสดง	
7. นายเจตต์	ทองเฟื่อง	หัวหน้าสาขาวิชาทัศนศิลป์และออกแบบนิเทศศิลป์	
8. นางสาวปรีชาต	การปลื้มจิตต์	รักษาการแทนผู้อำนวยการกองบริหารงานฯ กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการประจำคณะฯ	

ผู้ไม่มาประชุม (เนื่องจากติดราชการหรือภารกิจอื่น)

-

ผู้เข้าร่วมประชุม

1. ผศ.กฤษฎา	วงศ์คำจันทร์	ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์
2. นายภัทร์	คชภักดี	ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร
3. ผศ.พชญ	อัคพราหมณ์	ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิจัยและบริการวิชาการ

เริ่มประชุมเวลา 13.30 น.

ประธานกล่าวเปิดประชุมและเริ่มการประชุมตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้

ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งต่อที่ประชุม

1.1 จำนวนผู้สมัครเข้าศึกษาและปฏิทินการสอบ ผู้มีศักยภาพสูงเข้าศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์รอบที่ 1 Portfolio ประจำปีการศึกษา 2567

รองคณบดีฝ่ายการศึกษา แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ขอแจ้งจำนวนผู้สมัครเข้าศึกษาและปฏิทินการสอบ ผู้มีศักยภาพสูงเข้าศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์รอบที่ 1 Portfolio ประจำปีการศึกษา 2567 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

1 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ
2 **มติ** ที่ประชุมรับทราบ

3

4 **ระเบียบวาระที่ 2 รับรองรายงานการประชุม**

5 2.1 รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 9 /
6 2566 เมื่อวันที่พฤหัสบดีที่ 28 กันยายน 2566

7 ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติ

8 (/) รับรองรายงานการประชุม โดยไม่มีแก้ไข

9 () รับรองรายงานการประชุม โดยมีการแก้ไขดังนี้

10

11 2.2 รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ วาระพิเศษ
12 ครั้งที่ 4 / 2566 เมื่อวันที่พฤหัสบดีที่ 10 ตุลาคม 2566

13 ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติ

14 (/) รับรองรายงานการประชุม โดยไม่มีแก้ไข

15 () รับรองรายงานการประชุม โดยมีการแก้ไขดังนี้

16

17 **ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งก่อน**

18 3.1 การรับการเสนอชื่อผู้มีความเหมาะสมเป็นอธิการบดีมหาวิทยาลัยขอนแก่น

19 ประธาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะ วาระพิเศษ
20 ครั้งที่ 4/2566 เมื่อวันที่ 10 ตุลาคม 2566 มติเห็นชอบให้สาขาวิชาพิจารณาเสนอชื่อผู้มีความเหมาะสม
21 เป็นอธิการบดีมหาวิทยาลัยขอนแก่น นั้น สาขาวิชาดนตรีและการแสดง เสนอชื่อ รศ.นพ.ชาญชัย พาน-
22 ทองวิริยะกุล ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

23 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

24 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบและให้เสนอเพิ่มเติมในวันที่ 7 พฤศจิกายน 2566

25

26 **ระเบียบวาระที่ 4 เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา**

27 4.1 ขออนุมัติปรับแผนการใช้จ่ายเงิน ประจำปีงบประมาณ 2567

28 รองคณบดีฝ่ายบริหาร เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยมีหลักสูตรต่างๆ ขออนุมัติปรับ
29 แผนการใช้จ่ายเงิน ดังนี้

30 1. หลักสูตรสาขาการแสดง ขออนุมัติปรับแผนการใช้จ่ายเงิน จาก ค่าจ้างพนักงานเงินรายได้
31 ป.โท เป็น ค่าตอบแทนอาจารย์พิเศษ จำนวนเงิน 122,500 บาท

32 2. หลักสูตรนาฏศิลป์ ขออนุมัติปรับแผนการใช้จ่ายเงิน จาก ค่าจ้างพนักงานเงินรายได้ ป.โท
33 (จำนวน 12 เดือน) ค่าตอบแทนอาจารย์พิเศษ เป็น ค่าจ้างพนักงานเงินรายได้ ป.เอก (จำนวน 10 เดือน)
34 จำนวนเงิน 249,900 บาท

1 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
2 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

3

4 **4.2 ขอความอนุเคราะห์พื้นที่เพื่อติดตั้งตู้จำหน่ายสินค้าอัตโนมัติ (ตู้เตาบิน)**

5 รองคณบดีฝ่ายบริหาร เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยบริษัท วาณิก กรู๊ป จำกัด ได้ขอ
6 ความอนุเคราะห์ในการพื้นที่สำหรับติดตั้งตู้จำหน่ายสินค้าอัตโนมัติ (ตู้เตาบิน) ดังรายละเอียดตามเอกสาร
7 ประกอบวาระการประชุม

8 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
9 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติไม่เห็นชอบการติดตั้งตู้จำหน่ายสินค้าอัตโนมัติ (ตู้เตาบิน)

10

11 **4.3 โครงการจ้างผู้เชี่ยวชาญชาวต่างประเทศที่มีสมรรถนะสูงเป็นลูกจ้างของ** 12 **มหาวิทยาลัยขอนแก่น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2567**

13 ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กร เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วย
14 สาขาวิชาดนตรีและการแสดงมีความประสงค์ สมัครงจ้างผู้เชี่ยวชาญชาวต่างประเทศที่มีสมรรถนะสูงเป็น
15 ลูกจ้างของมหาวิทยาลัยขอนแก่น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2567 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบ
16 วาระการประชุม

17 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
18 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบแต่จะลองงบประมาณสมทบในส่วนคณะ

19

20 **4.4 พิจารณาคณสมบัติตำแหน่งอาจารย์ประจำสาขาวิชาการแสดง (เลขที่ 3704)**

21 หัวหน้าสาขาวิชาดนตรีและการแสดง เสนอต่อที่ประชุมความว่า หลักสูตรศิลปกรรม-
22 ศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการแสดง ได้กำหนดคุณสมบัติผู้มีสิทธิ์สมัครอัตราว่าง (เลขที่ 3704) ตำแหน่ง
23 อาจารย์ประจำสาขาวิชาการแสดง ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

24 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
25 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

26

27 **4.5 พิจารณาคณสมบัติตำแหน่งอาจารย์ประจำสาขาวิชานาฏศิลป์**

28 หัวหน้าสาขาวิชาดนตรีและการแสดง เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยหลักสูตร
29 ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานาฏศิลป์ ได้กำหนดคุณสมบัติผู้มีสิทธิ์สมัครอาจารย์ ดังรายละเอียด
30 ตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

31 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
32 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเสนอให้ฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์พิจารณา
33 ดำเนินการต่อไป

34

4.6 ขออนุมัติใช้เงินดำเนินการจัดซื้อกล้องวงจรปิดพร้อมติดตั้ง

ผู้อำนวยการกองบริหารงาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยกองบริหารงานคณะฯ มีความประสงค์ดำเนินการจัดซื้อครุภัณฑ์สำนักงาน รายการกล้องวงจรปิด จำนวน 1 เครื่อง เพื่อติดตั้งบริเวณทางเดินขึ้นบันไดชั้น 2 ผังดนตรีไทย ทดแทนเครื่องเดิม จึงขออนุมัติใช้เงินจัดซื้อครุภัณฑ์สำนักงาน จำนวนเงิน 3,745 บาท (สามพันเจ็ดร้อยสี่สิบบาทถ้วน) ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

4.7 รายงานการใช้เงินประจำเดือน ตุลาคม 2566 ประจำปีงบประมาณ 2567

ผู้อำนวยการกองบริหารงานคณะฯ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่คณะฯ ได้จัดทำแผนงบประมาณรายจ่าย และได้จัดสรรเงินตามโครงการ/กิจกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2567 ไปแล้วนั้น งานการเงินได้รายงานการใช้เงินประจำเดือน ตุลาคม 2567 ประจำปีงบประมาณ 2567 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

4.8 (ร่าง) ประกาศหลักเกณฑ์และอัตราค่าธรรมเนียมการให้บริการและการใช้พื้นที่หอศิลป์ และ (ร่าง) ระเบียบการขออนุญาตใช้สถานที่จัดแสดงนิทรรศการชั่วคราวหอศิลป์

หัวหน้าสาขาวิชาทัศนศิลป์และออกแบบนิเทศศิลป์ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่หอศิลป์ ได้จัดทำ (ร่าง) ประกาศหลักเกณฑ์และอัตราค่าธรรมเนียมการให้บริการและการใช้พื้นที่หอศิลป์ และ (ร่าง) ระเบียบการขออนุญาตใช้สถานที่จัดแสดงนิทรรศการชั่วคราวหอศิลป์ เพื่อพิจารณาดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ โดยมีข้อเสนอแนะดังนี้

1. ให้แก้คำจาก ผู้ทรง เป็น ผู้ทรงคุณวุฒิ
2. ข้อ 9.8.1.1 ค่าตอบแทนผู้ทรงคุณวุฒิประเมินชาวต่างประเทศ ไม่เกิน 5,000 บาท ต่อ1ท่าน/เรื่อง
3. ข้อ 9.8.1.2 ค่าตอบแทนผู้ทรงคุณวุฒิประเมินชาวไทย ไม่เกิน 3,000 บาท ต่อ1ท่าน/เรื่อง
4. ข้อ 9.8.2.1 ค่าตอบแทนผู้ทรงคุณวุฒิประเมินชาวต่างประเทศ ไม่เกิน 5,000 บาท ต่อ1ชุด/ผลงาน
5. ข้อ 9.8.2.2 ค่าตอบแทนผู้ทรงคุณวุฒิประเมินชาวไทย ไม่เกิน 3,000 บาท ต่อ1ชุด/ผลงาน
6. ระเบียบการขออนุญาตใช้สถานที่จัดแสดงนิทรรศการชั่วคราว ผู้ขออนุญาต เพิ่มเติม ข้อ 1.4 บุคคลทั่วไป

7. แกไขคำ จาก การเข้าใช้สถานที่จัดนิทรรศการ เป็น การเข้าใช้พื้นที่จัดนิทรรศการและ
กิจกรรมอื่นๆ
8. ข้อ 8 แกไขคำ จาก ถอดถอนผลงาน เป็น จัดเก็บผลงาน

4.9 การเสนอชื่อศิษย์เก่าแห่งความภูมิใจ ประจำปี 2566

ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่
สมาคมศิษย์เก่ามหาวิทยาลัยขอนแก่น กำหนดให้มีการคัดเลือกผู้สมควรได้รับรางวัลศิษย์เก่าแห่งความ
ภูมิใจ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ประจำปี 2566 จำนวน 2 รายชื่อ ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระ
การประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

4.10 รับสมัครคัดเลือกบุคคลเข้าปฏิบัติงานเป็นพนักงานมหาวิทยาลัยโดยใช้เงิน

รายได้ตำแหน่งอาจารย์ เลขประจำตำแหน่ง 4668

ประธาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า พิจารณาคณสมบัติพนักงานมหาวิทยาลัยโดยใช้เงิน
รายได้ ตำแหน่งอาจารย์ เลขประจำตำแหน่ง 4668 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ โดยมีข้อเสนอแนะดังนี้

1. วุฒิปริญญาเอก ทางด้านสาขาวิจัยศิลปะและวัฒนธรรม หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง และมี
วิทยานิพนธ์ที่เกี่ยวข้องกับดิจิทัลอาร์ต

2. วุฒิปริญญาโท ทางด้านสาขาวิจัยศิลปะและวัฒนธรรม หรือสาขาที่เกี่ยวข้อง และมี
วิทยานิพนธ์ที่เกี่ยวข้องกับดิจิทัลอาร์ต

3. วุฒิปริญญาตรี ทางด้านทัศนศิลป์ ให้ตัดแอนิเมชันออก

4.11 ขออนุมัติกรณีอาจารย์พิเศษที่มีชั่วโมงสอนเกินร้อยละ 50 ของรายวิชา

รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยหลักสูตรศิลปกรรมศาสตร
บัณฑิต สาขาวิชาการแสดง ขออนุมัติกรณีอาจารย์พิเศษที่มีชั่วโมงสอนเกินร้อยละ 50 ของรายวิชา ดัง
รายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

4.12 สรุปผลการประเมินการสอนเดือน ตุลาคม 2566

1 ผู้อำนวยการกองบริหารงาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยคณะกรรมการเพื่อ
2 ประเมินผลการสอน ได้ดำเนินการประเมินผลการสอนของคณาจารย์ จำนวน 3 คน ดังรายละเอียดตาม
3 เอกสารประกอบวาระการประชุม

4 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
5 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

6

7 **4.13 รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.**
8 **2566**

9 รองคณบดีฝ่ายบริหาร เสนอต่อที่ประชุมความว่า ฝ่ายแผนได้รายงานผลการดำเนินงาน
10 ตามแผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2566 คณะศิลปกรรมศาสตร์ ดังรายละเอียดตาม
11 เอกสารประกอบวาระการประชุม

12 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
13 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

14

15 **4.14 รายงานผลการดำเนินงานตามแผนการบริหารความเสี่ยง ไตรมาส 4 ประจำปี**
16 **งบประมาณ พ.ศ.2566**

17 รองคณบดีฝ่ายบริหาร เสนอต่อที่ประชุมความว่า ฝ่ายแผนได้รายงานผลการดำเนินงาน
18 ตามแผนการบริหารความเสี่ยง ไตรมาส 4 ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2566 ดังรายละเอียดตามเอกสาร
19 ประกอบวาระการประชุม

20 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
21 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

22

23 **4.15 แนวทางการปรับกรอบจำนวนการรับนักศึกษาเพื่อให้เป็นไปตามนโยบายการ**
24 **ผลิตบัณฑิต ประจำปีการศึกษา พ.ศ.2565-2569**

25 รองคณบดีฝ่ายบริหาร เสนอต่อที่ประชุมความว่า ฝ่ายแผนได้รายงานแนวทางการปรับ
26 กรอบจำนวนการรับนักศึกษาเพื่อให้เป็นไปตามนโยบายการผลิตบัณฑิต ประจำปีการศึกษา พ.ศ.2565-
27 2569 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

28 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
29 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ และมีข้อเสนอแนะดังนี้

30 1. ระดับปริญญาโทศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต ทัศนศิลป์และการออกแบบ ภาคพิเศษ
31 แผนจากเดิม ปรับลดลง เป็น 15 20 20

32 2. ระดับปริญญาเอกศิลปกรรมศาสตรดุษฎีบัณฑิต ทัศนศิลป์และการออกแบบ ภาคปกติ
33 แผนจากเดิม ปรับลดลง เป็น 15 20 20

34

4.16 ขออนุมัติให้นักศึกษาสำเร็จการศึกษา ระดับบัณฑิตศึกษา

รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยมีนักศึกษาสำเร็จการศึกษา ระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาวิจัยวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ ปีการศึกษา 2566 จำนวน 4 ราย หลักสูตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ ปีการศึกษา 2566 จำนวน 2 ราย หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ จำนวน 1 ราย ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

4.17 รับรองผลการเรียน ระดับบัณฑิตศึกษา

รองคณบดีฝ่ายการศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ผลการเรียนรายวิชาที่เปิดสอนในระดับบัณฑิตศึกษา ประจำปีการศึกษา 2566 สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ ระดับปริญญาโท จำนวน 6 รายวิชา สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ ระดับปริญญาเอก จำนวน 4 รายวิชา ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติรับรองผลการเรียน

4.18 ขอให้ดำเนินการแก้ไขและปรับปรุง

ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายวิจัยและบริการวิชาการ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการแสดง ได้ขอให้คณะฯ ดำเนินการแก้ไขและปรับปรุงเร่งด่วน ดังนี้ ฝ้าเพดานที่น้ำยังสามารถรั่วซึมได้ เปลี่ยนบาร์ไฟใหม่เพราะเสื่อมสภาพและเป็นอันตรายต่อนักศึกษาในการใช้งาน ติดตั้งอุปกรณ์ไฟส่องสว่างรอบๆ PAS1-2 เพราะมืดและเป็นจุดอับ มีความเสี่ยงต่อความปลอดภัยบุคคลและทรัพย์สินราชการ และติดตั้งกล้องวงจรปิดในมุมอับรอบๆ PAS1-2 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

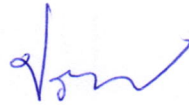
จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบให้รองคณบดีฝ่ายบริหารพิจารณาดำเนินการแก้ไขและปรับปรุงห้อง PAS1 และ PAS2

ระเบียบวาระที่ 5 เรื่องอื่น ๆ

-

เลิกประชุมเวลา 15.45 น.



(นางสาวปรีชาต การปลื้มจิตต์)

รักษาการแทนผู้อำนวยการกองบริหารงาน

กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการประจำคณะฯ

1

2

3

4

5

6

นางอรจิรา หัตถพนม

7

ผู้บันทึกรายงานการประชุม