

รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์

ครั้งที่ 1 / 2567

ในวันศุกร์ที่ 26 มกราคม 2567 เวลา 13.30 น. เป็นต้นไป

ห้องประชุมดอกศัลปี 1

ผู้มาประชุม

- | | | | |
|--------------------|---------------|---|--------|
| 1. ผศ.ดร.บุรินทร์ | เปล่งดีสกุล | คณบดี | ประธาน |
| 2. ผศ.ดร.วิจิตร | วินทะไชย | รองคณบดีฝ่ายบริหารและยุทธศาสตร์ | |
| 3. รศ.ธรรณัฐ | หินอ่อน | รองคณบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ | |
| 4. ผศ.พชญ | อัศพรหมณ์ | รองคณบดีฝ่ายวิจัยนวัตกรรมและศิลปวัฒนธรรม | |
| 5. รศ.ดร.ดวงจันทร์ | นาชัยสินธุ์ | กรรมการ | |
| 6. นายเจตต์ | ทองเฟื่อง | หัวหน้าสาขาวิชาทัศนศิลป์และออกแบบนิเทศศิลป์ | |
| 7. นางสาวปรีชาต | การปลื้มจิตต์ | รักษาการแทนผู้อำนวยการกองบริหารงานฯ | |
| | | กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการประจำคณะฯ | |

ผู้ไม่มาประชุม (เนื่องจากติดราชการหรือภารกิจอื่น)

-

ผู้เข้าร่วมประชุม

- | | | |
|---------------------|--------|---|
| 1. ผศ.ดร.พงษ์พิทยา | สัพโส | ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบัณฑิตและพัฒนาดิจิทัล |
| 2. นางสาวนัชชารัชต์ | คำพิลา | ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์ |

เริ่มประชุมเวลา 13.30 น.

ประธานกล่าวเปิดประชุมและเริ่มการประชุมตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้

ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งต่อที่ประชุม

1.1 จำนวนนักเรียนยืนยันสิทธิ์คัดกรองเพื่อจะ Clearing House รอบที่ 1 Portfolio

ปีการศึกษา 2567

รองคณบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ฝ่ายวิชาการฯแจ้ง
จำนวนนักเรียนยืนยันสิทธิ์คัดกรองเพื่อจะ Clearing House รอบที่ 1 Portfolio ปีการศึกษา 2567 ดัง
รายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

1.2 การประเมินสมรรถนะเฉพาะด้านเพื่อคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษา รอบที่ 2 โควตา
ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ปีการศึกษา 2567

รองคณบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ฝ่ายวิชาการแจ้ง
การประเมินสมรรถนะเฉพาะด้านเพื่อคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษา รอบที่ 2 โควตาภาคตะวันออกเฉียงเหนือ
ปีการศึกษา 2567 ในระหว่างวันที่ 10-11 กุมภาพันธ์ 2567 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการ
ประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ
มติ ที่ประชุมรับทราบ

1.3 กำหนดการกิจกรรมท่องเที่ยวเชิงวิถีวัฒนธรรมชุมชนบ้านขาม - เป็นสุข “เซราะอำปิล”

รองคณบดีฝ่ายวิจัยนวัตกรรมและศิลปวัฒนธรรม แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ฝ่ายวิจัยได้
กำหนดจัดกิจกรรมท่องเที่ยวเชิงวิถีวัฒนธรรมชุมชนบ้านขาม - เป็นสุข “เซราะอำปิล” ในระหว่างวันที่
16-17 กุมภาพันธ์ 2567 ณ ชุมชนบ้านขาม-เป็นสุข ตำบลเป็นสุข อำเภोजอมพระ จังหวัดสุรินทร์ ดัง
รายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ
มติ ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ 2 รับรองรายงานการประชุม

2.1 รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 12 /
2566 เมื่อวันที่พฤหัสบดีที่ 21 ธันวาคม 2566

ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติ

() รับรองรายงานการประชุม โดยไม่มีแก้ไข

(/) รับรองรายงานการประชุม โดยมีการแก้ไขดังนี้

หน้าที่ 3 บรรทัดที่ 20 แก้ไขจาก เทศบาลนครขอนแก่น เป็น องค์การบริหาร-
ส่วนจังหวัดขอนแก่น

ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งก่อน

-

ระเบียบวาระที่ 4 เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

4.1 รับรองผลการเรียน ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2566 (เพิ่มเติม)

รองคณบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยคณาจารย์
ได้ส่งผลการเรียนเพื่อรับรองผลการเรียนระดับปริญญาตรี ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2566 (เพิ่มเติม)
จำนวน 1 รายวิชา ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

1 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
2 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

3

4 **4.2 รับรองผลการเรียน ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2566 ระดับปริญญาตรี**

5 รองคณบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยคณาจารย์
6 ได้ส่งผลการเรียนเพื่อรับรองผลการเรียนระดับปริญญาตรี ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2566 จำนวน
7 2 รายวิชา ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

8 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
9 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

10

11 **4.3 เปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร** 12 **ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ (พ.ศ.2565)**

13 รองคณบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยสาขาวิชา
14 ออกแบบนิเทศศิลป์ เปลี่ยนแปลงรายชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรและอาจารย์ประจำหลักสูตร
15 ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ (พ.ศ.2565) ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบ
16 วาระการประชุม

17 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
18 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

19

20 **4.4 ประกาศ มข. เรื่อง การจัดการศึกษาตลอดชีวิต หลักสูตรระดับ ปริญญาตรี และ** 21 **ระดับบัณฑิตศึกษา คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น**

22 รองคณบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ เสนอต่อที่ประชุมความว่า เพื่อให้การจัด
23 การศึกษาตลอดชีวิต หลักสูตรระดับปริญญาตรี และระดับบัณฑิตศึกษา คณะศิลปกรรมศาสตร์ เป็นไป
24 ด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ จึงได้จัดทำ (ร่าง) ประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น เรื่อง การจัดการ
25 ศึกษาตลอดชีวิต หลักสูตรระดับปริญญาตรี และระดับบัณฑิตศึกษา คณะศิลปกรรมศาสตร์
26 มหาวิทยาลัยขอนแก่น ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

27 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
28 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

29

30 **4.5 การขอรับบริการตรวจสุขภาพกายและสุขภาพจิตใจ ของนักศึกษาหลักสูตร** 31 **ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการแสดง**

32 รองคณบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยหลักสูตร
33 ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการแสดง ได้เสนอให้คณะฯ เพื่อพิจารณาช่วยเหลือเรื่องการดูแล
34 นักศึกษาด้านสุขภาพและจิตใจ เนื่องจากการจัดการเรียนการสอนของหลักสูตรฯ เน้นการใช้สมรรถภาพ

1 ทางร่างกายในการปฏิบัติและอาศัยความพร้อมทางสุขภาพจิตด้วย ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบ
2 วาระการประชุม

3 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

4 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบให้ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่า-
5 สัมพันธ์ ประสานงานการขอรับบริการตรวจสุขภาพกายและสุขภาพจิตใจของนักศึกษาทุกหลักสูตร

6

7 **4.6 ร้านค้าประกอบการขอยกเลิกสัญญาเช่า และขอทำสัญญาประกอบการร้านค้า**

8 รองคณบดีฝ่ายบริหารและยุทธศาสตร์ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วย นางนงนุช คำสุ่ม-
9 แสง ร้านประกอบการขายอาหารตามสั่ง ขอยกเลิกสัญญาประกอบร้านค้า สัญญาวันที่ 1 กุมภาพันธ์
10 2566 ถึง วันที่ 31 มกราคม 2569 ระยะเวลา 3 ปี และ นางสาวธัญญา น้อยหว่า ขออนุมัติทำสัญญา
11 ประกอบกร้านค้าจำหน่ายอาหาร เริ่มตั้งแต่วันที่ 1 กุมภาพันธ์ 2567 เป็นต้นไป ดังรายละเอียดตาม
12 เอกสารประกอบวาระการประชุม

13 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

14 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบให้ร้านอาหารตามสั่งยกเลิกสัญญา และมีมติเห็นชอบให้
15 นางสาวธัญญา น้อยหว่า ทำสัญญาประกอบการร้านค้า

16

17 **4.7 ขอความอนุเคราะห์ปรับแผนการใช้เงิน ประจำปีงบประมาณ 2567**

18 รองคณบดีฝ่ายบริหารและยุทธศาสตร์ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยมีหลักสูตรต่างๆ
19 ขออนุมัติปรับแผนการใช้เงิน ประจำปีงบประมาณ 2567 ดังนี้

20 1. หลักสูตรการแสดง ขออนุมัติปรับแผน จาก ค่าใช้สอยอื่น ๆ (การแสดง) เป็น
21 โครงการ Theatre & Performance Hub จำนวนเงิน 10,000 บาท

22 2. หลักสูตรดุริยางคศาสตร์บัณฑิต ขออนุมัติปรับแผน จาก งบพัฒนานุเคราะห์ เป็น ค่า
23 วัสดุการศึกษา จำนวนเงิน 5,400 บาท

24 3. หลักสูตรดุริยางคศาสตร์บัณฑิต ขออนุมัติปรับแผน จาก งบพัฒนานุเคราะห์ เป็น
25 โครงการเสริมสร้างพัฒนาทักษะทางดนตรีพื้นเมือง จำนวนเงิน 5,000 บาท

26 4. หลักสูตรดุริยางคศาสตร์บัณฑิต ขออนุมัติปรับแผน จาก โครงการอบรมเชิง
27 ปฏิบัติการ “การซ่อมบำรุงเครื่องดนตรี” เป็น โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ “การขับร้องแจ๊ส” จำนวน
28 เงิน 5,000 บาท

29 5. หลักสูตรทัศนศิลป์ ขออนุมัติปรับแผน จาก ค่าใช้สอย เป็น ค่าครุภัณฑ์ จำนวนเงิน
30 12,000 บาท

31 6. หลักสูตรออกแบบนิเทศศิลป์ ขออนุมัติปรับแผน จาก ชุดเครื่องฉายและระบบเสียง
32 เป็น ค่าวัสดุ จำนวนเงิน 10,500 บาท

33 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

34

1 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
2 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

3

4 **4.8 กรอบการเกษียณอายุราชการก่อนกำหนด ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2567**

5 ผู้อำนวยการกองบริหารงาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า เพื่อให้การดำเนินการกำหนด
6 กรอบการเกษียณอายุราชการก่อนกำหนด ประจำปี พ.ศ.2567 เป็นไปตามขั้นตอนการดำเนินการที่
7 กำหนด กองยุทธศาสตร์ได้แจ้งกรอบการเกษียณอายุราชการก่อนกำหนด ประจำปี พ.ศ.2567 ให้ส่วนงาน
8 ให้ความเห็นชอบ โดยผ่านคณะกรรมการประจำส่วนงาน ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการ
9 ประชุม

10 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
11 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

12

13 **4.9 รายงานการใช้จ่ายเงินประจำเดือน มกราคม 2567 ประจำปีงบประมาณ 2567**

14 ผู้อำนวยการกองบริหารงานคณะ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่คณะฯ ได้จัดทำแผน
15 งบประมาณรายจ่าย และได้จัดสรรเงินตามโครงการ/กิจกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2567 ไปแล้วนั้น
16 งานการเงินได้รายงานการใช้จ่ายเงินประจำเดือน มกราคม 2567 ประจำปีงบประมาณ 2567 ดังรายละเอียด
17 ตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

18 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
19 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

20

21 **4.10 รับรองผลการเรียน ประจำปีภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2566 ระดับบัณฑิตศึกษา**

22 ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบัณฑิตและพัฒนาดิจิทัล เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยคณาจารย์ได้
23 ส่งผลการเรียนเพื่อรับรองผลการเรียน ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2566 ระดับบัณฑิตศึกษา
24 จำนวน 2 รายวิชา 890 990 และ FA 509 998 เนื่องจากนักศึกษาพร้อมสอบวิทยานิพนธ์ ดังรายละเอียด
25 ตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

26 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
27 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติรับรองผลการเรียน

28

29 **4.11 เพิ่มเติมอาจารย์ประจำหลักสูตร สาขาวิชาวิจัยวัฒนธรรมฯ**

30 ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบัณฑิตและพัฒนาดิจิทัล เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยหลักสูตร
31 ศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต และหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาวิจัยวัฒนธรรม ศิลปกรรมและ
32 การออกแบบ ขอเพิ่มเติมอาจารย์ประจำหลักสูตร ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

33 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
34 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

4.12 การขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ผศ.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล และนายเจด็จ ทองเฟื่อง

รองคณบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วย ผศ.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล และนายเจด็จ ทองเฟื่อง ได้ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ซึ่งได้ผ่านความเห็นชอบจาก คณะกรรมการบริหารงานวิชาการเรียบร้อยแล้ว จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณาผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อพิจารณา ผลงานทางวิชาการ ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบรายชื่อผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อพิจารณาผลงานทาง วิชาการตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

4.13 หอศิลป์ขอความอนุเคราะห์งบประมาณจัดทำประตูทางเข้าหอศิลป์

หัวหน้าสาขาวิชาทัศนศิลป์และออกแบบนิเทศศิลป์ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่ขโมย ได้จัดประตูหอศิลป์คณะศิลปกรรมศาสตร์ (FA1) ในช่วงเดือนธันวาคม 2566 ที่ผ่านมานั้น ผู้รับผิดชอบหอ- ศิลป์ได้ตรวจสอบแล้วพบว่าประตูทางเข้าหอศิลป์มีลักษณะไม่แข็งแรง สามารถจัดแจงได้ง่าย เพื่อให้เกิด ความปลอดภัยต่อทรัพย์สินของคณะฯ ผลงานนิทรรศการของบุคลากร และศิลปินที่นำมาจัดแสดงหอศิลป์ จึงใคร่ขออนุมัติงบประมาณในการจัดทำประตูหอศิลป์ใหม่ ครอบประตูเดิมหอศิลป์ (FA1) จำนวน 29,000 บาท (สองหมื่นเก้าพันบาทถ้วน) ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติงบประมาณจัดทำประตูทางเข้าหอศิลป์

4.14 การแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารงานวิชาการ คณะศิลปกรรมศาสตร์

รองคณบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ เสนอต่อที่ประชุมความว่า เพื่อให้การบริหารงานในคณะศิลปกรรมศาสตร์ เป็นไปด้วยความเรียบร้อยมีประสิทธิภาพและบังเกิดผลดีต่อทางราชการ จึงเห็นควรให้แต่งตั้งคณะกรรมการบริหารงานวิชาการ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ดังรายละเอียดตามเอกสาร ประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบเสนอให้รองคณบดีฝ่ายการศึกษาและบริการ- วิชาการ พิจารณาดำเนินการร่างคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารงานวิชาการ

4.15 วิสัยทัศน์และยุทธศาสตร์การบริหารคณะ 2567-2570

ประธาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า เนื่องด้วยคณะฯ ได้ดำเนินการกำหนดวิสัยทัศน์และ ยุทธศาสตร์การบริหารคณะ 2567-2570 ดังนี้

VISION ศูนย์กลางองค์ความรู้และนวัตกรรมทางด้านศิลปกรรมเพื่อพัฒนาสังคมอย่างยั่งยืน

MISSION - การจัดการศึกษามุ่งผลิตบัณฑิตทางด้านศิลปกรรมที่มีคุณภาพรวมทั้งการจัดการศึกษา

ทุกช่วงวัย

- 1 - การวิจัยและงานสร้างสรรค์เพื่อผลิตองค์ความรู้ด้านศิลปกรรมและทรัพย์สินทางปัญญา
- 2 - บริการวิชาการและส่งเสริมวิชาชีพเพื่อพัฒนาสังคม
- 3 - สืบสานต่อยอดศิลปะและวัฒนธรรม

4 VALUE/CULTURE

- 5 - ห่วงใยชุมชนโดยการทำงานเป็นทีมมีการบริการที่ดีสำนึกในหน้าที่ความรับผิดชอบด้วยความ
- 6 เชี่ยวชาญอย่างมืออาชีพ

- 7 1. Co = Community (ห่วงใยชุมชน)
- 8 2. T = Teamwork (การทำงานเป็นทีม)
- 9 3. S = Services (การบริการที่ดี)
- 10 4. A = Accountability (ความสำนึกในหน้าที่ความรับผิดชอบ)
- 11 5. P = Professional (เชี่ยวชาญอย่างมืออาชีพ)

12 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

13 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

14 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

15

16 4.16 การกำหนด CI ของคณะศิลปกรรมศาสตร์ใหม่

17 ประธาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยคณะฯ จะดำเนินการกำหนด CI ของคณะ-

18 ศิลปกรรมศาสตร์ใหม่ จึงเสนอให้คณะกรรมการเสนอแนวทางการออกแบบ ดังนี้ ฟรีเมียมจำเป็นต้องง่ายเข้า

19 กับชุมชนง่าย อายุ 30 ต้นๆ มีความร่วมสมัย นวัตกรรมยุคใหม่ด้านศิลปกรรม ยังคงสีดำโดดเด่นความ

20 ร่วมสมัย มีการศึกษาเพื่อก้าวสู่เมืองแห่งการศึกษา มีความรู้ มีฐานะ นวัตกรรมด้านศิลปกรรมสู่ชุมชนเดิน

21 ไปด้วยกัน เดินไปพร้อมกับชุมชน ลักษณะอุปนิสัยศิลปกรรม หลักสูตรต่างๆ เคลื่อนไหวตลอดเวลา

22 ครึกครื้น สนุกสนานตลอดเวลา CI มีความสนุก สีสันหลากหลาย หลากสี ช่วยให้มีชีวิต สั้นไหล อิสระ

23 เหมาะกับวัย เรียบง่าย มีคุณค่า มีชีวิต ลุ่มลึก

24 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

25 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติสรุปคือ มีสีสัน ฟรีเมียม อายุ 30 เป็นที่พึงของสังคมได้

26

27 ระเบียบวาระที่ 5 เรื่องอื่น ๆ

28 5.1 เทศบาลนครขอนแก่นให้พื้นที่คณะศิลปกรรมศาสตร์ถนนคนเดินขอนแก่น

29 รองศาสตราจารย์ ดร.ดวงจันทร์ นาชัยสินธุ์ แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ด้วยเทศบาลนคร-

30 ขอนแก่น ได้แจ้งว่ามีพื้นที่ถนนคนเดินขอนแก่นให้คณะศิลปกรรมศาสตร์เพื่อใช้ในการแสดงผลงานด้าน

31 ศิลปกรรม โดยให้ทดลองใช้เป็นระยะเวลา 3 เดือน หากคณะฯ สนใจให้ติดต่อเทศบาลนครขอนแก่น

32 จึงแจ้งที่ประชุมเพื่อทราบ

33 **มติ** ที่ประชุมรับทราบ

34

- 1 5.2 ตลาดมอดินแดงให้พื้นที่คณะศิลปกรรมศาสตร์ในการแสดงผลงาน
 2 ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบัณฑิตและพัฒนาดิจิทัล แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ด้วยตลาดมอดินแดง
 3 ให้พื้นที่สำหรับคณะศิลปกรรมศาสตร์ในการแสดงผลงาน หากคณะฯ สนใจสามารถติดต่อประสานไปที่
 4 ตลาดมอดินแดง
 5 จึงแจ้งที่ประชุมเพื่อทราบ
 6 มติ ที่ประชุมรับทราบ

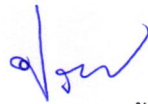
7

8 เลิกประชุมเวลา 15.55 น.

9

10

11



12

(นางสาวปรีชาต การปลื้มจิตต์)

13

รักษาการแทนผู้อำนวยการกองบริหารงาน

14

กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการประจำคณะฯ

15

16

17

18 นางอรจิรา หัตถพนม

19 ผู้บันทึกรายงานการประชุม