

รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์

ครั้งที่ 8 / 2568

ในวันพฤหัสบดีที่ 28 สิงหาคม 2568 เวลา 13.30 น. เป็นต้นไป

ห้องประชุมตอกศิลป์ 1

ผู้มาประชุม

- | | | | |
|-------------------|---------------|--|--------|
| 1. รศ.ดร.บุรินทร์ | เปล่งดีสกุล | คณบดี | ประธาน |
| 2. ผศ.ดร.วิจิตร | วินทะไชย | รองคณบดีฝ่ายบริหารและยุทธศาสตร์ | |
| 3. รศ.ธรรณัฐ | หินอ่อน | รองคณบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ | |
| 4. ผศ.ดร.วิศการก | แก้วลอย | หัวหน้าสาขาวิชาดนตรีและการแสดง | |
| 5. นางสาวปริญชาติ | การปลื้มจิตต์ | รักษาการแทนผู้อำนวยการกองบริหารงานฯ | |
| | | กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการประจำคณะฯ | |

ผู้ไม่มาประชุม (เนื่องจากติดราชการหรือภารกิจอื่น)

- | | | |
|----------------|------------|---|
| 1. ผศ.ดร.พชญ | อัศพรหมณ์ | รองคณบดีฝ่ายวิจัยนวัตกรรมและศิลปวัฒนธรรม |
| 2. ผศ.ดร.เจด็จ | ทองเพื่อง | หัวหน้าสาขาวิชาทัศนศิลป์และออกแบบนิเทศศิลป์ |
| 3. นายสุชาติ | อินทร์พรหม | กรรมการ |

ผู้เข้าร่วมประชุม

- | | | |
|--------------------|-------|---------------------------------------|
| 1. รศ.ดร.พงษ์พิทยา | สัพโส | ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบัณฑิตและพัฒนาดิจิทัล |
|--------------------|-------|---------------------------------------|

เริ่มประชุมเวลา 13.30 น.

ประธานกล่าวเปิดประชุมและเริ่มการประชุมตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้

ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งต่อที่ประชุม

1.1 กรอบอัตราใหม่ ประจำปี 2569

ประธาน แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ตามที่คณะฯ ที่ได้รับจัดสรรกรอบอัตราใหม่ พนักงาน
เงินรายได้ ประจำปี 2569 นั้น คณะฯ ได้รับจัดสรรกรอบงบประมาณ (วงเงิน) สำหรับการจ้างอาจารย์
(Talent) จำนวน 900,000 บาทต่อปีงบประมาณ สัญญา 1 ปี สำหรับการจ้างอาจารย์ที่มีความเชี่ยวชาญ
เป็นที่ยอมรับในสาขาวิชานั้น ๆ โดยให้คณะฯ พิจารณาดำเนินการสรรหา ดังรายละเอียดตามเอกสาร
ประกอบวาระการประชุม

จึงแจ้งที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

1.2 รายงานผลการปฏิบัติงานตามแผนกลยุทธ์ ประจำปีเดือนสิงหาคม 2568

ประธานแจ้งต่อที่ประชุมความว่า ในเดือนสิงหาคม 2568 ผู้บริหารคณะได้ปฏิบัติภารกิจประกอบด้วยการดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์การบริหารคณะฯ ดังนี้

So1 พัฒนากำลังคนด้านศิลปกรรม ด้วยการเรียนการสอนคุณภาพสูง ที่อยู่บนฐานนวัตกรรม รวมทั้งส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิต

ฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ ได้วางแผนการประชาสัมพันธ์หลักสูตรโดยเฉพาะในรอบการสมัครรอบที่ 1 Portfolio จึงได้กำหนดให้มีการจัดงาน Open House ขึ้นในวันที่ 12 เดือนกันยายน พ.ศ. 2568 So1 เป้าประสงค์ที่ 1

So2 สร้างงานวิจัยและนวัตกรรม/ งานสร้างสรรค์ ที่มีผลกระทบสูง

ฝ่ายวิจัย นวัตกรรมและศิลปวัฒนธรรมได้จัดโครงการส่งเสริมพัฒนางานสร้างสรรค์เพื่อต่อยอดเชิงพาณิชย์ โดยนำการแสดงของสินไซ มหาวิทยาลัยขอนแก่น มาทำการแสดงภายใต้ชื่อ สากนนคร โดยจะจัดการแสดงในวันที่ 13 กันยายน 2568 และจะเริ่มจำหน่ายบัตรตั้งแต่วันที่ 1 กันยายน 2568 เป็นต้นไป So2 เป้าประสงค์ที่ 1

So3 ถ่ายทอดองค์ความรู้ นวัตกรรมด้านศิลปกรรมเพื่อพัฒนาสังคม ชุมชน รวมทั้งต่อยอด ทุนวัฒนธรรมของพื้นที่เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจ

ฝ่ายพัฒนานักศึกษาและศิษย์เก่าสัมพันธ์ ได้จัดกิจกรรมเสริมสร้างประสบการณ์ทางด้านศิลปกรรมแก่ผู้พิการ สร้างแรงบันดาลใจและโอกาสทางศิลปะวันที่ 14 สิงหาคม 2568 คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น จัดกิจกรรมเสริมสร้างประสบการณ์ทางด้านศิลปกรรมแก่ผู้พิการ ณ โรงเรียนศรีสังวาลย์ จังหวัดขอนแก่น โดยมีอาจารย์และนักศึกษาจากคณะศิลปกรรมศาสตร์เข้าร่วม เพื่อถ่ายทอดและแลกเปลี่ยนองค์ความรู้ด้านการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะ พร้อมเปิดพื้นที่ให้ผู้พิการได้เรียนรู้ฝึกฝน และแสดงออกอย่างอิสระผ่านกิจกรรมเชิงปฏิบัติการด้านศิลปกรรมหลากหลายรูปแบบ กิจกรรมภายในประกอบด้วยการสอนวาดภาพระบายสี การทำงานปั้น การออกแบบงานศิลป์จากวัสดุรีไซเคิล และกิจกรรมศิลปะบำบัด (Art Therapy) เพื่อช่วยให้ผู้เข้าร่วมได้ผ่อนคลายและเรียนรู้การสื่อสารผ่านงานสร้างสรรค์ นอกจากนี้ยังมีการแสดงผลงานที่ผู้พิการได้สร้างขึ้นทันทีหลังการเรียนรู้ เพื่อเปิดโอกาสให้พวกเขาได้ภาคภูมิใจในความสามารถของตนเอง สอดคล้องกับ So3 เป้าประสงค์ที่ 1

So4 การพัฒนาการบริหารจัดการองค์กรให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลสูงสุด

ฝ่ายวิเทศสัมพันธ์และสื่อสารองค์กรได้จัดโครงการ “พัฒนาและเตรียมความพร้อมของบุคลากรสู่ความเป็นนานาชาติ” ประจำปีงบประมาณ 2568 ในวันอังคารที่ 26 สิงหาคม 2568 ณ ห้องประชุมดอกศิลป์ 1 คณะศิลปกรรมศาสตร์ โดย Dr. Paul Fairclough ประธานหลักสูตรศึกษาทั่วไป วิทยาลัยนานาชาติ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ทำหน้าที่เป็นวิทยากรถ่ายทอดความรู้และประสบการณ์ให้แก่บุคลากรของคณะฯ โดยมุ่งเน้นการเสริมสร้างศักยภาพด้านภาษา ทักษะการทำงานในบริบทสากล และการพัฒนามุมมองเชิงนานาชาติ เพื่อให้สอดคล้องกับทิศทางการขับเคลื่อนมหาวิทยาลัยสู่ความเป็นนานาชาติอย่างยั่งยืน สอดคล้องกับ So4 เป้าประสงค์ที่ 2

1 จึงแจ้งประชุมเพื่อทราบ
2 **มติ** ที่ประชุมรับทราบ

3

4 **ระเบียบวาระที่ 2 รับรองรายงานการประชุม**

5 **2.1 รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 7 /**
6 **2568 เมื่อวันพฤหัสบดีที่ 23 กรกฎาคม 2568**

7 (/) รับรองรายงานการประชุม โดยไม่มีแก้ไข

8 () รับรองรายงานการประชุม โดยมีการแก้ไขดังนี้

9

10 **ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งก่อน**

11 -

12

13 **ระเบียบวาระที่ 4 เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา**

14 **4.1 คณาจารย์สาขาวิชาดนตรีและการแสดงขอลาเพื่อศึกษาต่อระดับประกาศนียบัตรชั้นสูง**
15 **โดยไม่ใช้เวลาราชการ**

16 รองคณบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่คณาจารย์ใน
17 สาขาวิชาดนตรีและการแสดงได้รับมอบหมายให้เป็นผู้รับผิดชอบหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (ดนตรี
18 ศึกษา) คณะศึกษาศาสตร์ และทำหน้าที่เป็นอาจารย์ประจำ อาจารย์ผู้สอนและอาจารย์นิเทศการสอนใน
19 หลักสูตรดังกล่าวตั้งแต่ปีการศึกษา 2565 มาแล้วนั้น คณะศึกษาศาสตร์ได้ดำเนินการปรับปรุงหลักสูตร ปี
20 การศึกษา 2570 ซึ่งในการปรับปรุงหลักสูตรจำเป็นต้องปฏิบัติตามเกณฑ์ของประกาศคุรุสภา เรื่อง
21 การรับรองปริญญาและประกาศนียบัตรทางการศึกษา ตามมาตรฐานวิชาชีพเพื่อประกอบวิชาชีพ พ.ศ.
22 2567 ลงวันที่ 25 มกราคม 2567 โดยมีสาระสำคัญคือ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร อาจารย์ประจำหลักสูตร ต้อง
23 มีคุณวุฒิด้านการศึกษาในระดับที่สูงกว่าระดับปริญญาของหลักสูตรที่รับผิดชอบหรือมีคุณวุฒิด้าน
24 การศึกษาสัมพันธ์กับสาขาวิชาที่รับผิดชอบ จากประเด็นดังกล่าวส่งผลให้คณาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร
25 อาจารย์ประจำหลักสูตรมีคุณสมบัติไม่เป็นไปตามประกาศคุรุสภา เพื่อให้การจัดการจัดศึกษาเป็นไปตาม
26 เกณฑ์ดังกล่าวอันจะเกิดประโยชน์สูงสุดกับผู้เรียนในหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (ดนตรีศึกษา) และ
27 หลักสูตรตรุยางคศาสตรบัณฑิต ภายใต้โครงการจัดกาศึกษามากกว่าหนึ่งปริญญา สาขาฯจึงขออนุมัติให้
28 คณาจารย์ลาศึกษาต่อในระดับประกาศนียบัตรชั้นสูงโดยไม่ใช้เวลาราชการ จำนวน 3 ท่าน ดังรายละเอียดตาม
29 เอกสารประกอบวาระการประชุม

30 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

31 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

32

33

34

4.2 นายภัทร คชภักดี ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์

รองคณบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่ นายภัทร คช-
ภักดี ขอกำหนดตำแหน่งทางวิชาการ ตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ไปแล้วนั้น เนื่องจากผลงานมีปัญหาจึง
จำเป็นต้องส่งผลงานใหม่อีกครั้ง ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ โดยให้ใช้บัญชีผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาผลงาน
วิชาการชุดเดิม

4.3 (ร่าง) ประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น เรื่อง การจัดการศึกษาตลอดชีวิต หลักสูตรระดับ ปริญญาตรี และระดับบัณฑิตศึกษา คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

รองคณบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ เสนอต่อที่ประชุมความว่า เพื่อให้การจัด
การศึกษาตลอดชีวิต หลักสูตรระดับปริญญาตรี และระดับบัณฑิตศึกษา คณะศิลปกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยขอนแก่น เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ จึงเสนอเพื่อพิจารณาดังนี้

1. (ร่าง) ประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น เรื่อง ค่าใช้จ่ายในการจัดการศึกษาตลอดชีวิต
ระดับปริญญาตรีและระดับบัณฑิตศึกษา คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

2. (ร่าง) ประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น เรื่อง การจัดการศึกษาตลอดชีวิต หลักสูตรระดับ
ปริญญาตรี และระดับบัณฑิตศึกษา คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

4.4 แผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2569

รองคณบดีฝ่ายบริหารและยุทธศาสตร์ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ฝ่ายแผน ได้เสนอ
แผนปฏิบัติการ ประจำปี พ.ศ.2569 ประกอบด้วย 4 ยุทธศาสตร์ 9 กลยุทธ์ 22 แผนงาน 183 โครงการ/
กิจกรรม 17 ตัวชี้วัดกลยุทธ์ 32 ตัวชี้วัดแผน และสาระสำคัญของแผนปฏิบัติการประกอบด้วย 3 ส่วนสำคัญ
ส่วนที่ 1 บทนำ ส่วนที่ 2 แผนปฏิบัติการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2569 คณะศิลปกรรมศาสตร์ และส่วน
ที่ 3 ภาคผนวก ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

4.5 รายงานผลการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2568

รองคณบดีฝ่ายบริหารและยุทธศาสตร์ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ฝ่ายแผน ได้เสนอรายงานผล
การดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2568 ไตรมาสที่ 3 (1 ตุลาคม 2567 – 30
มิถุนายน 2568) ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

1 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
2 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

3

4 4.6 รายงานผลความเสี่ยงไตรมาส 3 ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2568

5 รองคณบดีฝ่ายบริหารและยุทธศาสตร์ เสนอต่อที่ประชุมความฝ่ายแผน ได้เสนอรายงานผล
6 ความเสี่ยงไตรมาส 3 ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2568 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการ
7 ประชุม

8 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
9 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

10

11 4.7 ขอความเห็นชอบการประเมินค่างานตำแหน่ง นักวิชาการโสตทัศนศึกษา

12 ผู้อำนวยการกองบริหารงาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า ขอความเห็นชอบการประเมินค่า
13 งานตำแหน่ง นักวิชาการโสตทัศนศึกษา โดยขอกำหนดตำแหน่งระดับชำนาญการ ดังรายละเอียดตาม
14 เอกสารประกอบวาระการประชุม

15 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
16 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

17

18 4.8 รายงานสถานะการเงิน ประจำปีเดือน สิงหาคม 2568

19 ผู้อำนวยการกองบริหารงานคณะ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่คณะฯ ได้จัดทำแผน
20 งบประมาณรายจ่าย และได้จัดสรรเงินตามโครงการ/กิจกรรม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2568 ไปแล้วนั้น
21 งานการเงินได้รายงานการใช้จ่ายเงินประจำปีเดือน สิงหาคม 2568 ประจำปีงบประมาณ 2568 ดังรายละเอียด
22 ตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

23 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
24 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

25

26 4.9 ขออนุมัติปรับแผนงบประมาณรายจ่าย ประจำปีงบประมาณ 2568

27 รองคณบดีฝ่ายบริหารและยุทธศาสตร์ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยกองบริหารงาน
28 คณะ ขออนุมัติปรับแผนการใช้จ่ายเงิน ประจำปีงบประมาณ 2568 ดังนี้

29 1. กองบริหารงานคณะ ขออนุมัติปรับแผน จำนวน 16 รายการ เป็นจำนวนเงิน
30 958,496 บาท

31 2. ฝ่ายบริหารและยุทธศาสตร์ ขออนุมัติปรับแผน จำนวน 8 รายการ เป็นจำนวนเงิน
32 43,000 บาท

33 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

34

1 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
2 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

3

4 **4.10 หอศิลป์ขอความอนุเคราะห์งบประมาณในการติดตั้งโครงเหล็กครอบหลังคาเดิม**
5 **หอศิลป์**

6 รองคณบดีฝ่ายบริหารและยุทธศาสตร์ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่หอศิลป์คณะฯ มี
7 ปัญหา น้ำรั่วซึมเข้าภายในอาคาร หอศิลป์ 1 (FAG1) ทำให้ผนังเกิดคราบน้ำ เชื้อรา สีหลุดร่อน และ
8 โครงสร้างภายในได้รับความเสียหาย นอกจากนี้ผลงานศิลปกรรมที่จัดแสดงและจัดเก็บอยู่ในภายในหอ
9 ศิลป์ฯ ซึ่งเป็นทรัพย์สินอันประเสริฐค่ามิได้ ได้รับความเสียหายจากความชื้นและน้ำรั่วซึมโดยตรง ดัง
10 รายละเอียดตามเอกสาร หอศิลป์จึงไคร่อนุมัติโครงเหล็กครอบหลังคาเดิมหอศิลป์ (FA1) จำนวนเงิน
11 298,000 บาท (สองแสนเก้าหมื่นแปดพันบาทถ้วน) ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม
12 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

13 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติไม่อนุมัติหอศิลป์ขอความอนุเคราะห์งบประมาณในการติดตั้ง
14 โครงเหล็กครอบหลังคาเดิมหอศิลป์

15

16 **4.11 ขออนุมัติให้นักศึกษาสำเร็จการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาภาคการศึกษาต้น**
17 **ประจำปีการศึกษา 2568**

18 ผู้ช่วยคณบดีฝ่ายบัณฑิตและพัฒนาดิจิทัล เสนอต่อที่ประชุมความว่า รายชื่อผู้สำเร็จ
19 การศึกษา หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ
20 จำนวน 3 ราย หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาวิจัยวัฒนธรรม ศิลปกรรมและการออกแบบ จำนวน
21 6 ราย และหลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ จำนวน 1 ราย ดังรายละเอียดตาม
22 เอกสารประกอบวาระการประชุม

23 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

24 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

25

26 **4.12 Vietnam University of Fine Arts ประเทศเวียดนาม เชิญร่วมงาน**

27 ประธาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วย มหาวิทยาลัยวิจิตรศิลป์เวียดนาม ได้เชิญคณะฯ
28 เข้าร่วมงานเฉลิมฉลองครบรอบ 100 ปี และเข้าร่วมพิธีลงนามบันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ
29 (MOU) ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

30 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

31 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบเข้าร่วมงานเฉลิมฉลองครบรอบ 100 ปี และยินดีร่วม
32 ในการบันทึกความร่วมมือทางวิชาการ (MOU) กับ Vietnam University of Fine Arts ประเทศ
33 เวียดนาม

34

4.13 คุณสมบัติพนักงานมหาวิทยาลัยตำแหน่งอาจารย์ หลักสูตรนวัตกรรมการทางศิลปะ และวัฒนธรรม

ประธาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมการทางศิลปะและวัฒนธรรม มีความประสงค์จะขอเปิดรับสมัครพนักงานมหาวิทยาลัย งบประมาณเงินรายได้ ตำแหน่งอาจารย์ จึงได้กำหนดคุณสมบัติเฉพาะ ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบคุณสมบัติพนักงานมหาวิทยาลัยตำแหน่งอาจารย์ หลักสูตรนวัตกรรมการทางศิลปะและวัฒนธรรม โดยมีข้อเสนอแนะดังนี้

1. ข้อ 1.1 ให้เพิ่ม สาขาวิชาวิจัยศิลปะและวัฒนธรรม
2. ข้อ 1.3 ให้ตัด “โดยเป็นวิทยากร เป็นผู้เชี่ยวชาญด้านศิลปะและวัฒนธรรม การออกแบบนวัตกรรมการทางศิลปะและวัฒนธรรม” ออก
3. ข้อ 1.4 มีประสบการณ์ในการสอนในระดับอุดมศึกษา ทางด้านศิลปะและวัฒนธรรม การออกแบบนวัตกรรมการทางศิลปะและวัฒนธรรม อย่างน้อย 3 ปี โปรดยื่นเอกสารประกอบ

4.14 รายงานงบประมาณโรงละครคณะศิลปกรรมศาสตร์

รองคณบดีฝ่ายการศึกษาและบริการวิชาการ เสนอต่อที่ประชุมความว่า รายงานเงินรายได้ โรงละคร ปีงบประมาณ 2568 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

4.15 งบประมาณค่าจ้างเขียนแบบอาคาร

ประธาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่หลักสูตรดนตรีตะวันตก ได้ดำเนินการจ้างเขียนแบบอาคาร และได้ขอความอนุเคราะห์งบประมาณจากคณะฯ เพื่อจ่ายค่าจ้างเขียนแบบดังกล่าว จำนวนเงิน 600,000 บาท

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติให้รองคณบดีฝ่ายบริหารและยุทธศาสตร์ ประสานงานกับอาจารย์หลักสูตรดนตรีตะวันตก เพื่อนำงบประมาณค่าจ้างเขียนแบบอาคารเข้าที่ประชุมคณะกรรมการคณะในวาระถัดไป

ระเบียบวาระที่ 5 เรื่องอื่น ๆ

-

1 เลิกประชุมเวลา 16.25 น.

2

3

4

5

6

7

8

9

10



(นางสาวปรียาต การปลื้มจิตต์)

รักษาการแทนผู้อำนวยการกองบริหารงาน

กรรมการและเลขานุการคณะกรรมการประจำคณะฯ

นางอรจิรา หัตถพนม

ผู้บันทึกรายงานการประชุม