

รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์
ครั้งที่ 5 / 2554
ในวันศุกร์ที่ 27 พฤษภาคม 2554
ณ ห้องประชุม 1102 คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ผู้มาประชุม

1. รศ.ดร.เฉลิมศักดิ์	พิกุลศรี	คณบดี	ประธาน
2. ผศ.จรัญ	ชัยประทุม	รองคณบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา	
3. นางดวงจันทร์	นาชัยสินธุ์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย	
4. นายบุรินทร์	เปล่งดีสกุล	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา	
5. นายภาณุ	อุดมเพทายกุล	รองคณบดีฝ่ายประกันคุณภาพการศึกษา	
6. นายกฤษฎา	วงศ์คำจันทร์	(แทน) หัวหน้าสายวิชาดุริยางคศิลป์	
7. รศ.ดร.นิยม	วงศ์พงษ์คำ	หัวหน้าสายวิชาออกแบบนิเทศศิลป์	
8. ผศ.รณภพ	เดชะวงศ์	หัวหน้าสายวิชาทัศนศิลป์	
9. นางสาวปรีชาต	การปลื้มจิตต์	เลขานุการที่ประชุม	

ผู้ไม่มาประชุม (เนื่องจากติดราชการหรือภารกิจอื่น)

1. นายชนัดต	หินอ่อน	กรรมการ
2. นายอรรถยุทธ	อินทปรีชา	หัวหน้าสำนักงานคณบดี

ผู้เข้าร่วมประชุม

1. นางอรจิรา	หัตถพนม	เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป
--------------	---------	----------------------------

เริ่มประชุมเวลา 14.30 น.

ประธานกล่าวเปิดประชุมและเริ่มการประชุมตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้

ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งต่อที่ประชุม

1.1 แบบสำรวจของ The QS World University Rankings

ประธาน ได้แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ด้วยมหาวิทยาลัยขอนแก่น เป็นสถาบันอุดมศึกษาชั้นนำของภูมิภาคอาเซียน เป็นมหาวิทยาลัยแห่งการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยแห่งการวิจัย มหาวิทยาลัยแห่งคุณภาพ มหาวิทยาลัยแห่งการพัฒนาชุมชนและประเทศชาติ และเป็นมหาวิทยาลัยที่มี

การบริหารจัดการที่ดี โดยผ่านการประเมินจากหลากหลายสถาบัน ซึ่งสถาบันต่างๆ จะมีหัวข้อประเมินที่แตกต่างกันไป ซึ่งสถาบันการประเมินและการจัดลำดับมหาวิทยาลัยที่ได้รับการเชื่อถือระดับโลก สถาบันหนึ่งคือ The QS World University Ranking ซึ่งดำเนินการจากการนำผลการสำรวจที่ได้รับจากนักวิชาการผู้ทรงคุณวุฒิจำนวน 15,000 คนทั่วโลกมาพิจารณาจากปัจจัยต่าง ๆ เช่น จำนวนนักศึกษาต่างชาติ ขนาดของคณะวิชา จำนวนของผลงานวิจัย คุณภาพของการวิจัยความสามารถในการหางานทำของนักศึกษาที่จบการศึกษา และมาตรฐานการสอน ฯลฯ ซึ่งผลการพิจารณาจากกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิจะมีค่านำหนักถึงร้อยละ 40 ในการพิจารณาจัดลำดับ เพื่อให้เกิดประโยชน์สูงสุดกับมหาวิทยาลัยและเพื่อให้การบริหารงานของทุกฝ่ายบรรลุตามพันธกิจ ในฐานะที่รองศาสตราจารย์ ดร.อภิรัฐ ศิริธราธิวัตร ได้รับการคัดเลือกให้เป็นกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิเพื่อพิจารณาการจัดลำดับมหาวิทยาลัยของ QS จึงเสนอแบบสำรวจของ The QS World University Ranking ให้คณะฯ ทราบต่อไป ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

1.2 การแต่งตั้งคณะกรรมการประจำสำนักวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ประธาน แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ด้วยระเบียบมหาวิทยาลัยขอนแก่น ว่าด้วยการบริหาร สำนักวัฒนธรรม พ.ศ.2547 ตามข้อ 9 ให้มีคณะกรรมการประจำสำนักวัฒนธรรม ประกอบด้วยผู้บริหาร ผู้ทรงคุณวุฒิจากภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย โดยมีวาระการดำรงตำแหน่งคราวละ 2 ปี นั้น สำนักวัฒนธรรม ได้แต่งตั้งคณะกรรมการประจำสำนักวัฒนธรรม ประจำปี 2554-2555 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

1.3 (ร่าง) ประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น เรื่อง หลักเกณฑ์การเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้แบบบูรณาการของนักศึกษามหาวิทยาลัยขอนแก่น

ประธาน แจ้งต่อที่ประชุมความว่า เพื่อให้การพัฒนาศักยภาพนักศึกษามหาวิทยาลัยขอนแก่นที่มุ่งส่งเสริมศักยภาพให้นักศึกษาเป็นผู้ประกอบด้วย วิชา จริยา ปัญญา เป็นบัณฑิตที่พึงประสงค์ของมหาวิทยาลัย และเพื่อให้การเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้แบบบูรณาการของนักศึกษาเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพสอดคล้องกับหลักสูตรการจัดการศึกษาระดับปริญญาตรีของมหาวิทยาลัย จึงได้จัดทำ (ร่าง) ประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น เรื่อง หลักเกณฑ์การเข้าร่วมกิจกรรมการเรียนรู้แบบบูรณาการของนักศึกษามหาวิทยาลัยขอนแก่น ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

มติ
มติ

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ
ที่ประชุมรับทราบ

1.4 การจัดทำแผนปฏิบัติการ พ.ศ.2555-2558 และแผนปฏิบัติการ ประจำปี- งบประมาณ พ.ศ.2555 มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ประธาน แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ตามรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราช 2550 มาตรา 75 และมาตรา 76 และพระราชกฤษฎีกาว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการบริหารกิจการบ้านเมืองที่ดี พ.ศ.2546 มาตรา 13 14 16 และ 17 บัญญัติ ให้คณะรัฐมนตรีต้องมีแผนบริหารราชการแผ่นดินตลอดระยะเวลาการบริหารราชการของคณะรัฐมนตรีโดยจัดทำเป็นแผน 4 ปี เพื่อเป็นกรอบแนวทางในการจัดทำแผนนิติบัญญัติและแผนปฏิบัติการ รวมทั้งใช้การบริหารราชการแผ่นดินตลอดระยะเวลา 4 ปี ของคณะรัฐมนตรี ทั้งนี้ส่วนราชการจะต้องจัดทำแผนปฏิบัติการ พ.ศ.2555-2558 ปี และแผนปฏิบัติการประจำปีให้สอดคล้องกับแผนบริหารราชการแผ่นดินภายใน 60 วัน โดยต้องนำเสนอคณะรัฐมนตรีเพื่อให้ความเห็นชอบก่อนนำเสนอคำของบประมาณรายจ่ายประจำปีของปีงบประมาณต่อไปนั้น โดยที่รัฐบาลประกาศว่าจะมีการยุบสภาในเดือนพฤษภาคม ทำให้ส่วนราชการรวมทั้งมหาวิทยาลัยขอนแก่นต้องรอให้รัฐบาลชุดใหม่จัดทำแผนการบริหารราชการแผ่นดิน 4 ปี ก่อนที่ส่วนราชการจะจัดทำแผนปฏิบัติการ 4 ปี และแผนปฏิบัติการประจำปี ตามลำดับ ทั้งนี้ คาดว่า รัฐบาลจะจัดทำแผนบริหารราชการแผ่นดิน 4 ปี ในเดือนสิงหาคม และส่วนราชการจัดทำแผนปฏิบัติการ 4 ปี ในเดือนสิงหาคม - ตุลาคม ดังนั้น มหาวิทยาลัยขอนแก่นจึงต้องปรับกระบวนการจัดทำแผนปฏิบัติการ 4 ปี พ.ศ.2555-2558 และแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2555 ให้สอดคล้องกับกำหนดการดังกล่าว ฝ่ายแผนและพัฒนานุเคราะห์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น จึงได้จัดทำแผนปฏิบัติการ พ.ศ.2555-2558 และแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2555 มหาวิทยาลัยขอนแก่น ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

มติ
มติ

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ
ที่ประชุมรับทราบ

1.5 กรอบนโยบายการรับบุคคลเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยขอนแก่นโดยวิธีรับตรง ประจำปีการศึกษา 2555

ประธาน แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ด้วยที่ประชุมคณะกรรมการอำนวยการดำเนินการรับบุคคลเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยขอนแก่น โดยวิธีรับตรง ประจำปีการศึกษา 2555 ในคราวประชุมครั้งที่ 1/2554 เมื่อวันที่ 21 เมษายน 2554 ได้มีมติให้นำเสนอและให้ความเห็นชอบกรอบนโยบาย การรับสมัครและสอบคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยขอนแก่น โดยวิธีรับตรง ประจำปีการศึกษา 2555 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

มติ
มติ

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ
ที่ประชุมรับทราบ

1.6 ประกาศหลักเกณฑ์และแนวทางปฏิบัติเกี่ยวกับการจัดสอบชดเชยรายวิชาศึกษาทั่วไปสำหรับนักศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยขอนแก่น

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ด้วยสำนักวิชาศึกษาทั่วไป ได้จัดทำประกาศมหาวิทยาลัยขอนแก่น เรื่อง หลักเกณฑ์และแนวทางปฏิบัติเกี่ยวกับการจัดสอบชดเชยรายวิชาศึกษาทั่วไปสำหรับนักศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยขอนแก่น เพื่อให้การดำเนินงานการจัดสอบชดเชยรายวิชาศึกษาทั่วไป สำหรับนักศึกษาทั่วไป เป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัยขอนแก่น ว่าด้วยการสอบประจำภาคของนักศึกษา พ.ศ.2547 ข้อ 11.3.2 ที่กำหนดว่า “กรณีลงทะเบียนรายวิชาในขณะที่นักศึกษาสังกัดอยู่ให้นักศึกษายื่นคำร้องต่อคณบดีผ่านอาจารย์ที่ปรึกษาเพื่อพิจารณาแจ้งให้คณะที่อาจารย์ประจำวิชาสังกัดดำเนินการสอบชดเชย” และข้อ 11.4 กำหนดไว้ว่า “เมื่อได้รับอนุมัติแล้วให้นักศึกษาสอบชดเชยให้เสร็จสิ้นภายในระยะเวลาที่คณะกำหนด” ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

มติ
มติ

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ
ที่ประชุมรับทราบ

1.7 (ร่าง) กำหนดการและประเด็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ตามข้อตกลงความร่วมมือว่าด้วยการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประเพณี มข.- มอ. ครั้งที่ 3 ณ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์

ประธาน แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ตามที่มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์และมหาวิทยาลัยขอนแก่น ได้มีบันทึกข้อตกลงความร่วมมือว่าด้วยการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประเพณี มข.- มอ. โดยมหาวิทยาลัยขอนแก่นและคณะ/หน่วยงาน ได้มีความร่วมมือในด้านต่าง ๆ เช่น บันทึกข้อตกลงความร่วมมือว่าด้วยการศึกษาดูงานแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างคณะทันตแพทยศาสตร์ ของทั้งสองสถาบัน ความร่วมมือระหว่างศูนย์คอมพิวเตอร์ ของทั้งสองสถาบัน เป็นต้น ทั้งนี้ ในเดือนกรกฎาคม 2554 มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ จะเป็นเจ้าภาพการจัดกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ตามข้อตกลงความร่วมมือว่าด้วยการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ประเพณี มข.- มอ. ครั้งที่ 3 ดังนั้น เพื่อเป็นการเตรียมการร่วมระหว่างสองมหาวิทยาลัย จึงได้กำหนดจัดกิจกรรม ดังนี้

1. กำหนดวันจัดกิจกรรม ระหว่างวันที่ 14 - 16 กรกฎาคม 2554
2. ประเด็นการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ดังนี้
 - การวิจัย การเชื่อมโยงงานวิจัยเพื่อสร้างความเข้มแข็ง
 - เทคโนโลยีสารสนเทศ (Information Technology) / e-meeting

ระเบียบวาระที่ 2 รับรองรายงานการประชุม

2.1 รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ครั้งที่ 4/2554 เมื่อวันศุกร์ที่ 29 เมษายน 2554

ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติ

(/) รับรองรายงานการประชุม โดยไม่มีแก้ไข

() รับรองรายงานการประชุม โดยมีการแก้ไขดังนี้

ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งก่อน

3.1 การติดตามความก้าวหน้าการเสนอขออนุมัติหลักสูตรตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2552

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ฝ่ายวิชาการและวิจัย ได้ดำเนินการติดตามความก้าวหน้าหลักสูตรฯ ไปยังสายวิชาต่าง ๆ เรียบร้อยแล้ว ผลการดำเนินงานของหลักสูตรดุริยางคศิลป์ได้จัดทำเป็นรูปเล่มเรียบร้อยแล้ว โดยคณะฯ แยกหลักสูตรปริญญาศิลปกรรมศาสตร์บัณฑิต ดังนี้

1. ศิลปกรรมศาสตร์บัณฑิต (ทัศนศิลป์)
2. ศิลปกรรมศาสตร์บัณฑิต (ออกแบบนิเทศศิลป์)
3. ศิลปกรรมศาสตร์บัณฑิต (ดุริยางคศิลป์)
 - 3.1 ศิลปกรรมศาสตร์ สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ วิชาเอกดนตรีไทย
 - 3.2 ศิลปกรรมศาสตร์ สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ วิชาเอกดนตรีตะวันตก
 - 3.3 ศิลปกรรมศาสตร์ สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ วิชาเอกดนตรีพื้นเมือง
4. ศิลปะกรรมศาสตร์บัณฑิต (ศิลปะการแสดง)
 - 4.1 ศิลปกรรมศาสตร์ สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ วิชาเอกนาฏศิลป์
 - 4.2 ศิลปกรรมศาสตร์ สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ วิชาเอกการละคร

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

ระเบียบวาระที่ 4 เรื่องเสนอเพื่อพิจารณา

4.1 การขออนุมัติกำหนดตำแหน่งพนักงานมหาวิทยาลัยและพนักงานราชการอัตราใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2554 ครั้งที่ 2

รองคณบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามประกาศอนุกรรมการวิเคราะห์อัตราค่าจ้าง ฉบับที่ 1/2553 เรื่อง ปฏิทินการขอกำหนดตำแหน่งพนักงานมหาวิทยาลัยและพนักงานราชการอัตราใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2554 ได้กำหนดระยะเวลา

ขั้นตอน และวิธีการจัดสรรอัตราพนักงานมหาวิทยาลัยและพนักงานราชการอัตราใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2554 นั้น เพื่อให้การดำเนินการดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อย คณะฯ จึงจัดทำคำขออนุมัติกำหนดตำแหน่งพนักงานมหาวิทยาลัยและพนักงานราชการอัตราใหม่ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2554 ครั้งที่ 2 ดังนี้พนักงานมหาวิทยาลัย สายผู้สอน จำนวน 9 อัตรา และสายสนับสนุน 2 อัตรา พนักงานราชการ 2 อัตรา ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

4.2 การจ้างลูกจ้างชั่วคราวงบประมาณแผ่นดิน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2555

รองคณบดีฝ่ายวางแผนและพัฒนา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่มหาวิทยาลัยได้กำหนดแนวทางเพื่อแก้ไขปัญหาการขาดแคลนอาจารย์ในสาขาวิชาที่ขาดแคลนและสาขาที่ต้องการผู้มีความรู้ความสามารถพิเศษเฉพาะราย โดยวิธีการจ้างผู้ที่มีความรู้ความสามารถพิเศษเป็นอาจารย์ และลูกจ้างชั่วคราวชาวต่างประเทศ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง โครงการหลักสูตรสาขาวิชาที่สอดคล้องตามยุทธศาสตร์นั้น เพื่อให้การจัดการเรียนการสอนของคณะฯ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและสอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัย คณะฯ จึงมีความประสงค์จะจ้างลูกจ้างชั่วคราวงบประมาณแผ่นดิน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2555 และได้จัดทำคำขอการจ้างผู้มีความรู้ความสามารถพิเศษเป็นอาจารย์และการจ้างลูกจ้างชั่วคราวชาวต่างประเทศ จำนวน 4 อัตรา ดังนี้

1. นายมนตรี มุงคุณ เชี่ยวชาญทางจิตรกรรม
2. นางวันดี พลทองสถิตย์ เชี่ยวชาญทางดนตรีและการแสดงพื้นเมือง
3. นายนนทรี นิมิบุตร เชี่ยวชาญทางด้านออกแบบนิเทศศิลป์
สาขาภาพยนตร์
4. Mrs. Sun Yong Kim เชี่ยวชาญทางดนตรีสากล

ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ และให้เพิ่มเติมลูกจ้างชั่วคราวงบประมาณแผ่นดินในระดับบัณฑิตศึกษา ตามแผนยุทธศาสตร์พัฒนามหาวิทยาลัย โดยเสนอ อ.ดร.บุญสม ยอดมาลี Ph.D. (Anthropology) จากประเทศสหรัฐอเมริกา

4.3 การเสนอชื่อข้าราชการเพื่อเลือกเป็นกรรมการบริหารงานบุคคล ประจำปีมหาวิทยาลัย (ก.บ.ม.)

ประธาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยคณะกรรมการบริหารงานบุคคล ประจำปีมหาวิทยาลัย (ก.บ.ม.) ประเภทผู้แทนผู้บริหาร คือ นายสมนึก ปิ่นทอง ผู้อำนวยการกองกิจการนักศึกษา ได้รับการเลือกตั้งให้ดำรงตำแหน่งกรรมการสภามหาวิทยาลัย ประเภทผู้แทนข้าราชการ ซึ่งตาม

ข้อบังคับสภามหาวิทยาลัยขอนแก่น ว่าด้วยการบริหารข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษา พ.ศ. 2550 ข้อ 5.2 กำหนดให้ผู้ดำรงตำแหน่งกรรมการสภามหาวิทยาลัย ประเภทผู้แทนข้าราชการต้องดำรงตำแหน่งเป็นกรรมการอรรถรณร้อง-ทุกข์ และพิทักษ์ระบบคุณธรรม ประจำมหาวิทยาลัย (ก.อ.พ.ร.) ด้วย และข้อ 5.2.2 กำหนดไว้ว่ากรรมการ ก.อ.พ.ร. จะต้องไม่เป็นบุคคลคนเดียวกับกรรมการ ก.บ.ม. จึงมีผลให้บุคคลดังกล่าวพ้นจากการดำรงตำแหน่งกรรมการบริหารงานบุคคล ประจำมหาวิทยาลัย (ก.บ.ม.) ประเภทผู้แทนผู้บริหารด้วย และเพื่อให้การเลือกกรรมการแทนตำแหน่งดังกล่าวเป็นไปด้วยความเรียบร้อยและถูกต้องตามข้อบังคับสภามหาวิทยาลัยขอนแก่น จึงขอให้คณะฯ เสนอชื่อบุคลากรที่ดำรงตำแหน่งประเภทผู้บริหาร ตามที่ ก.พ.อ. กำหนด ซึ่งผ่านความเห็นชอบจากที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะ จำนวน 1 คน ได้แก่

1. ตำแหน่งเลขานุการคณะหรือหน่วยงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ หรือ
2. ตำแหน่งผู้อำนวยการกองหรือหน่วยงานที่เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่ากอง

ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเสนอ นางรจนา แก่นอัมพรพันธ์ ตำแหน่ง นักวิชาการ-ศึกษา (ชำนาญการพิเศษ) คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

4.4 ขออนุมัติให้นักศึกษาสำเร็จการศึกษา

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยในภาคการศึกษา ปลาย ประจำปีการศึกษา 2553 มีนักศึกษาที่ได้ศึกษาครบตามหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต คณะศิลปกรรมศาสตร์ จำนวน 22 ราย ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

4.5 ขออนุมัติเปลี่ยนแปลงสัญลักษณ์ I เป็นระดับคะแนน และแก้ไขระดับคะแนน

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยคณาจารย์คณะฯ ได้แจ้งผลการเปลี่ยนแปลงสัญลักษณ์ I เป็นระดับคะแนน จำนวน 4 รายวิชา และแก้ไขระดับคะแนน จำนวน 2 รายวิชา เพื่อพิจารณาดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

4.6 การขอยกเลิกการโอนย้ายคณะ

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่นางสาวณัฐฐา พงษ์สุวรรณ รหัสประจำตัว 533220106-7 นักศึกษาสาขาวิชาจิตรกรรม ชั้นปีที่ 1 คณะศิลปกรรมศาสตร์ ได้ยื่นคำขอโอนย้ายคณะ จากคณะศิลปกรรมศาสตร์ ไปศึกษาสาขาวิชาศิลปศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ นั้น แต่เนื่องจากในปีการศึกษา 2554 ได้มีการปรับระบบหลักสูตรที่ใช้ประกอบในการโอนย้าย คือ เพิ่มคะแนน PAT5 หรือคะแนนความถนัดวิชาชีพครู ได้กำหนดขึ้นในปีการศึกษา 2554 เป็นปีแรก ซึ่งนักศึกษาดังกล่าวไม่ได้สอบ PAT5 และไม่มีคะแนนดังกล่าว หลักสูตรที่ใช้ประกอบการโอนย้ายคณะไม่สมบูรณ์ครบถ้วน จึงไม่สามารถโอนย้ายคณะได้

นักศึกษาดังกล่าวจึงขอยกเลิกการโอนย้ายคณะจากคณะศิลปกรรมศาสตร์ยังสาขาวิชาศิลปศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ เพื่อจะกลับมาศึกษาในคณะศิลปกรรมศาสตร์ดังเดิม ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

4.7 รับรองผลการเรียนรายวิชาที่เปิดสอนในภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2553 และภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2553

ประธานหลักสูตรบัณฑิตศึกษา เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยงานบัณฑิตศึกษาได้ส่งผลการเรียนรายวิชาที่เปิดสอนในภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2553 จำนวน 13 วิชา และภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2553 จำนวน 3 วิชา ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

4.8 การรับบุคคลเข้าศึกษาต่อในหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชา ออกแบบนิเทศศิลป์ โดยวิธีพิเศษ

หัวหน้าสาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่นางสาว ธรรมพร ธรรมวงศา และนายอานันท์ มณีศักดิ์ประเสริฐ ได้ทำหนังสือขออนุญาตขอโอกาสเข้าศึกษาโครงการรับนักศึกษา โดยวิธีพิเศษ สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ คณะศิลปกรรมศาสตร์ เนื่องจากบุคคลดังกล่าวไม่ผ่านการสอบสัมภาษณ์ นั้น สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ ได้พิจารณาเห็นควรรับบุคคลดังกล่าวเข้าศึกษาต่อ เนื่องจากประกาศมหาวิทยาลัย(ฉบับที่ 1699/2553) ได้กำหนดจำนวนรับนักศึกษาเข้าศึกษาในหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ จำนวน 5 คน แต่สาขาวิชาฯ รับจริงเพียง 2 คน จึงมีโควต้าเหลือ ประกอบกับผลงานของนางสาวธรรมพร ธรรมวงศา และนายอานันท์ มณีศักดิ์ อยู่ในเกณฑ์ดี สามารถพัฒนาทักษะและความรู้ ให้ศึกษาต่อในหลักสูตร

ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ได้ ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

มติ จึ่งเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

4.9 ขอเปลี่ยนแปลงผู้ทรงคุณวุฒิภายนอกเพื่อพิจารณาหลักสูตรศิลปกรรมศาสตร- บัณฑิต สาขาวิชาศิลปะการแสดง

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามคำสั่งมหาวิทยาลัยที่ 1968/2554 ลงวันที่ 12 เมษายน 2554 เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการพัฒนาหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาศิลปะการแสดง คณะศิลปกรรมศาสตร์ นั้น เนื่องจากมีเหตุผิดพลาดจากการประสานงานกับผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก สาขาวิชาศิลปะการแสดง จึงขอเปลี่ยนแปลงผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก เดิม รองศาสตราจารย์พจน์มาลัย สมรรถบุตร เป็น ผู้ช่วยศาสตราจารย์โมพี ศรีแสนรงค์ ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

มติ จึ่งเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

ระเบียบวาระที่ 5 เรื่องอื่น ๆ

5.1 คณะศิลปกรรมศาสตร์รับนักศึกษาพิเศษบกพร่องทางการพูดและการได้ยิน

รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษา แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ตามที่คณะฯ รับนักศึกษาพิเศษที่มีความบกพร่องทางการพูดและการได้ยิน นายวิจุชัย สนชัย นักศึกษาชั้นปีที่ 1 สาขาวิชาประติมากรรม นั้น เนื่องจากผู้ปกครองนักศึกษาดังกล่าวเข้าใจว่าได้ทุนเรียนฟรี จึงไม่ส่งเงินให้เพื่อเป็นค่าใช้จ่ายในการเรียน และในวันปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ ประจำปีการศึกษา 2554 วันที่ 27 พฤษภาคม 2554 ได้มีผู้ปกครองนักศึกษาใหม่ จำนวน 6 ท่าน ร่วมกันบริจาคเงินและมอบเงินเพื่อเป็นทุนการศึกษาแก่นักศึกษาดังกล่าว และผู้ช่วยอธิการบดีฝ่ายกิจการทั่วไป นายบัญชา พระพล ได้แจ้งความประสงค์จะมอบทุนให้แก่ศึกษาดังกล่าวด้วย

มติ จึ่งเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ
ที่ประชุมรับทราบ

เลิกประชุมเวลา 15.50 น.

(นางสาวปรีชชาต การปลื้มจิตต์)
ผู้ช่วยหัวหน้าสำนักงานคณบดี
เลขานุการที่ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ

นางอรจิรา หัตถพนม
ผู้บันทึกรายงานการประชุม