

รายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์
ครั้งที่ 5 / 2559
ในวันพฤหัสบดีที่ 2 มิถุนายน 2559 เวลา 10.00 น. เป็นต้นไป
ณ ห้องประชุม 1 คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ผู้มาประชุม

- | | | | |
|-----------------|---------------|---|-------------------|
| 1. รศ.ดร.นิยม | วงศ์พงษ์คำ | คณบดี | ประธาน |
| 2. ผศ.ธวัชชัย | ช่างเกวียน | รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ | |
| 3. ผศ.บุรินทร์ | เปล่งดีสกุล | รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย | |
| 4. นายกฤษฎา | วงศ์คำจันทร์ | รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและสื่อสารองค์กร | |
| 5. นายปรีชาวุฒิ | อภิระติง | รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมและชุมชนสัมพันธ์ | |
| 6. ผศ.ธรรณัฐ | หินอ่อน | กรรมการ | |
| 7. ผศ.จรัญ | กาญจนประดิษฐ์ | กรรมการ | |
| 8. นายอรรถยุทธ | อินทรปรีชา | หัวหน้าสำนักงานคณบดี | กรรมการและ |
| | | เลขานุการคณะกรรมการประจำคณะฯ | |
| 9. นางอรจิรา | หัตถพนม | เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป | ผู้ช่วยเลขานุการฯ |

ผู้ไม่มาประชุม (เนื่องจากติดราชการหรือภารกิจอื่น)

-

ผู้เข้าร่วมประชุม

1. นายกิตติสันต์ ศรีรักษา

เริ่มประชุมเวลา 10.00 น.

ประธานกล่าวเปิดประชุมและเริ่มการประชุมตามระเบียบวาระดังต่อไปนี้

ระเบียบวาระที่ 1 เรื่องแจ้งต่อที่ประชุม

1.1 ข้อตกลงปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559

รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ตามที่คณบดีได้รับข้อตกลงการปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2559 และได้มอบหมายให้รองคณบดีฝ่ายต่างๆเป็นผู้กำกับดูแลตัวชี้วัดพร้อมทั้งกำหนดเจ้าหน้าที่ผู้ประสานงานข้อมูลและจัดเก็บตัวชี้วัด โดยจำแนกเป็น 4 ด้าน 24 ตัวชี้วัด ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

มติ ที่ประชุมรับทราบ

1.2 การอบรมหลักสูตร การประเมินตนเองด้วยเกณฑ์ EdPEX

รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ แจ้งต่อที่ประชุมความว่า สภามหาวิทยาลัยได้มีมติเห็นชอบให้มหาวิทยาลัยขอนแก่นนำเกณฑ์คุณภาพการศึกษาเพื่อการดำเนินการที่

1 เป็นเลิศ (Education Criteria for Performance Excellence : EdPEX) มาใช้ในการประเมินคุณภาพ
 2 ระดับคณะ โดยเกณฑ์ดังกล่าวจะช่วยให้องค์กรสามารถประเมินได้รอบด้าน ช่วยตรวจสอบทุกภาคส่วน
 3 ของระบบบริหาร พัฒนาปรับปรุงกระบวนการและผลลัพธ์ ดังนั้นเพื่อเป็นการเตรียมความพร้อม
 4 สำนักงานประเมินและประกันคุณภาพ จึงได้จัดอบรมหลักสูตร การประเมินตนเองด้วยเกณฑ์ EdPEX
 5 สำหรับผู้บริหารคณะ (คณบดี รองคณบดี ผู้ช่วยคณบดี) และบุคลากรที่รับผิดชอบด้านประกันคุณภาพ
 6 คณะฯ จึงได้ส่งรายนามผู้บริหารและบุคลากร เข้าร่วมอบรมหลักสูตรฯ ในรุ่นที่ 2 ระหว่างวันที่ 9 – 10
 7 มิถุนายน 2559 ณ ห้องประชุมสิริคุณากร 3 ชั้น 2 อาคารสิริคุณากร สำนักงานอธิการบดี ดังนี้

8 รายนามผู้เข้าอบรมหลักสูตร การประเมินตนเองด้วยเกณฑ์ EdPEX

ลำดับ	ชื่อ – สกุล	ตำแหน่ง
1	รศ.ดร.นิยม วงศ์พงษ์คำ	คณบดี
2	ผศ.ธวัชชัย ช่างเกวียน	รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ
3	ผศ.ดร.บุรินทร์ เปล่งดีสกุล	รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย
4	อ.ดร.ปรีชาวุฒิ อภิระติง	รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมและชุมชนสัมพันธ์
5	อ.กฤษฎา วงศ์คำจันทร์	รองคณบดีฝ่ายพัฒนานักศึกษาและสื่อสารองค์กร
6	นางสาวสุพัตรา แสงสว่าง	นักวิเคราะห์นโยบายและแผน /ด้านประกันคุณภาพและแผน
7	นางเอมอร รุ่งวรวุฒิ	นักวิเคราะห์และนโยบายและแผน/ด้านแผนและประกันคุณภาพ

9 โดย ผู้เข้าร่วมต้องมีระยะเวลาเข้าฝึกการอบรม 100%
 10 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ
 11 **มติ** ที่ประชุมรับทราบ

12
 13 **1.3 การจ้างผู้มีความรู้ความสามารถพิเศษเป็นอาจารย์และลูกจ้างชั่วคราวชาว**
 14 **ต่างประเทศ งบประมาณแผ่นดินและงบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560**

15 รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ตามบันทึก
 16 กองแผนงานที่ ศธ 0514.1.4.1/ว 674 ลงวันที่ 3 พฤษภาคม 2559 ให้คณะฯ ที่มีความประสงค์จะจ้างผู้
 17 ความรู้ความสามารถพิเศษเป็นอาจารย์และลูกจ้างชั่วคราวชาวต่างประเทศ งบประมาณแผ่นดินและ
 18 งบประมาณเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ตามความละเอียดแจ้งนั้น ฝ่ายแผนจึงได้ประชุม
 19 คณะกรรมการอัตรากำลัง ครั้งที่ 4/2559 เมื่อวันที่ 13 พฤษภาคม 2559 เพื่อชี้แจงหลักเกณฑ์การจ้างผู้
 20 ความรู้ความสามารถพิเศษเป็นอาจารย์และลูกจ้างชั่วคราวชาวต่างประเทศ และมีมติให้สายวิชา/หลักสูตร
 21 นำกลับไปประชุมเพื่อพิจารณาการจ้างฯ และส่งข้อมูลการจ้างฯ มายังฝ่ายแผนฯ ภายในวันที่ 23
 22 พฤษภาคม 2559 ซึ่งสรุปได้ว่า เป็นอัตรารวมจ้างคนเดิม โดยใช้งบประมาณแผ่นดินและงบประมาณเงิน
 23 รายได้ จำนวน 6 อัตร่า ได้แก่

- | | | |
|---|------------------------|----------------------------------|
| 1 | Mrs.Sun Yong Kim | อาจารย์สอนดนตรีตะวันตก |
| 2 | นายทรงวุฒิ แก้ววิศิษฐ์ | อาจารย์สอนทัศนศิลป์ |
| 3 | นางวันดี พลทองสถิต | อาจารย์สอนดนตรีพื้นเมือง |
| 4 | นายวิชิต วัฒนานนท์ | อาจารย์สอนออกแบบนิเทศศิลป์ |
| 5 | นางมัลลิกา ตั้งสงบ | อาจารย์สอน ศิลปะการแสดง(การละคร) |
| 6 | อ.ดร.สุนทร โพธิสาร | อาจารย์สอนวิจัยศิลปะและวัฒนธรรม |

24 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31

มติ จ้างเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ
ที่ประชุมรับทราบ

1.4 การจ้างผู้เกษียณอายุราชการ เพื่อทำการสอน วิจัย และบริการวิชาการ
ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560

รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ตามบันทึก
กองแผนงานที่ ศร 0514.1.4.1/ว 675 ลงวันที่ 3 พฤษภาคม 2559 ให้คณะฯ ที่มีความประสงค์จะจ้างผู้
เกษียณอายุราชการ ตามประกาศ ก.บ.ม. มหาวิทยาลัยขอนแก่น ฉบับที่ 2/2557 ประจำปีงบประมาณ
พ.ศ.2560 ตามความละเอียดแจ้งนั้น ฝ่ายแผนจึงได้ประชุมคณะกรรมการอัตรากำลัง ครั้งที่ 4/2559 เมื่อ
วันที่ 13 พฤษภาคม 2559 เพื่อชี้แจงหลักเกณฑ์การจ้างผู้เกษียณอายุราชการฯ และมีมติให้สายวิชา/
หลักสูตรนำกลับไปประชุมเพื่อพิจารณาการจ้างฯ และส่งข้อมูลการจ้างฯ มายังฝ่ายแผนฯ ภายในวันที่ 23
พฤษภาคม 2559 ซึ่งสรุปการจ้างจำนวน 2 อัตรာ ได้แก่

1. ผศ. ดร.จรัญ ชัยประทุม จ้างโดยใช้งบประมาณสาขาวิชาวิจัยศิลปะและวัฒนธรรม
ค่าจ้างต่อเดือน 10,000 บาท
2. ผศ.จิราภรณ์ วุฒิพันธุ์ จ้างโดยใช้งบประมาณสาขาวิชานาฏศิลป์ ค่าจ้างต่อเดือน
15,000 บาท

ตั้งรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม
จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ
มติ ที่ประชุมรับทราบ

1.5 สถิติการใช้น้ำประปาและกระแสไฟฟ้า คณะศิลปกรรมศาสตร์ ปี 2557-2559

รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ แจ้งต่อที่ประชุมความว่า งานอาคาร
ได้รายงานสถิติการใช้น้ำประปาและกระแสไฟฟ้า ปี 2557-2559 ดังนี้

การใช้น้ำประปา

ปี พ.ศ.	จำนวนหน่วย	จำนวนบาท
ปี 2557	17,053	252,101.40
ปี 2558	16,003	233,869.20
ปี 2559 (4เดือน)	5,937	86,865.60

การใช้กระแสไฟฟ้า

ปี พ.ศ.	จำนวนหน่วย	จำนวนบาท
ปี 2557	328,812	1,273,192.62
ปี 2558	420,731	1,612,529.53
ปี 2559 (3เดือน)	84,504	322,803.90

ตั้งรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม
จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ
มติ ที่ประชุมรับทราบ

1 1.6 รายการงบลงทุน งบประมาณแผ่นดิน ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2560 ที่ได้รับ
2 การอนุมัติ

3 รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ตามที่คณะฯ
4 ได้จัดทำคำของบประมาณรายจ่ายงบลงทุน ปีงบประมาณ พ.ศ.2560 (ครุภัณฑ์ สิ่งก่อสร้างปีเดียวและ
5 สิ่งก่อสร้างผูกพัน) ไปแล้วนั้น กองแผนงานได้แจ้งรายการที่ได้รับการอนุมัติ จำนวน 2 รายการ ดังนี้
6 1. ปรับปรุงหอศิลป์เป็นโรงละคร จำนวน 41.1032 ล้านบาท
7 2. ปรับปรุงห้องวาดเส้น จำนวน 146,300 บาท
8 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ
9 มติ ที่ประชุมรับทราบ

10
11 1.7 การรับนักเรียนที่เป็นผู้มีคุณธรรม จริยธรรม และบำเพ็ญประโยชน์ (โครงการ
12 เด็กดีที่เรียน) และโดยวิธีพิเศษ ประจำปีการศึกษา 2559

13 รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย แจ้งต่อที่ประชุมความว่า เมื่อวันที่ 31 พฤษภาคม 2559
14 ได้มีการสอบสัมภาษณ์การรับนักเรียนที่เป็นผู้มีคุณธรรม จริยธรรม และบำเพ็ญประโยชน์ (โครงการเด็กดี
15 ที่มีที่เรียน) และโดยวิธีพิเศษ ประจำปีการศึกษา 2559 โดยแยกเป็นสาขาวิชา ดังนี้ สาขาวิชาทัศนศิลป์
16 จำนวน 4 ราย สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ แขนงวิชาดนตรีพื้นเมือง จำนวน 6 ราย และสาขาวิชา
17 ศิลปะการแสดง แขนงวิชานาฏศิลป์ จำนวน 9 ราย
18 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ
19 มติ ที่ประชุมรับทราบ

20
21 1.8 การดำเนินการจัดการเรียนการสอนภาคพิเศษ ประจำปี 2558

22 รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ตามที่คณะฯ ได้เปิดการเรียน
23 การสอนภาคพิเศษ ประจำปี 2558 นั้น ฝ่ายวิชาการได้ดำเนินการแบ่งกลุ่มความรับผิดชอบ ดังนี้ นางสาว
24 จิราพร กวดขุนทด รับผิดชอบสาขาวิชาดนตรีไทย นางสาวเพ็ญนิชชา สีชาพุด รับผิดชอบ สาขาวิชา
25 ทัศนศิลป์ และนาฏศิลป์ และ นางสาวพรหมพร ฉေးไสย รับผิดชอบ สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ และ
26 สาขาวิชาดนตรีพื้นเมือง
27 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ
28 มติ ที่ประชุมรับทราบ

29
30 1.9 การเสนอชื่อนักวิจัยที่มีอายุ 60 ปีขึ้นไป เมธีวิจัยและนักวิจัยอาวุโส ประจำปี
31 งบประมาณ 2560

32 รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ด้วยฝ่ายวิจัยมหาวิทยาลัยได้ให้
33 คณะฯ พิจารณาเสนอชื่อนักวิจัยที่มีอายุ 60 ปีขึ้นไป เมธีวิจัยและนักวิจัยอาวุโส ประจำปีงบประมาณ
34 2560 โดยมีเงินเดือน ๆ ละ 80,000 บาท โดยมีคุณสมบัติ ศาสตราจารย์ ขึ้นไป เป็นบุคลากรทั้งภายใน
35 และภายนอกมหาวิทยาลัย ตัวชี้วัดเป็นของคณะฯ
36 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ
37 มติ ที่ประชุมรับทราบ

38
39

1 1.10 การประสานงานความร่วมมือการประชุมวิชาการและประชุมเชิงปฏิบัติการ
2 รองคณบดีฝ่ายศิลปวัฒนธรรมและชุมชนสัมพันธ์ แจ้งต่อที่ประชุมความว่า เมื่อวันที่ 24
3 พฤษภาคม 2559 คณะฯ ได้รับการประสานงานเครือข่ายศิลปิน จากประเทศตุรกี เพื่อร่วมจัดประชุม
4 วิชาการและประชุมเชิงปฏิบัติ โดยมีกลุ่มประเทศเครือข่าย ดังนี้ ประเทศรัสเซีย ประเทศจอร์เจีย ประเทศ
5 เซอร์เบียจัน โดยจัดแสดงผลงาน ณ ประเทศตุรกี
6 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ
7 **มติ** ที่ประชุมรับทราบ

9 1.11 คณะกรรมการบริหารกองทุนสนับสนุนการผลิตตำรา
10 รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย แจ้งต่อที่ประชุมความว่า เพื่อให้การพิจารณาให้ทุน
11 สนับสนุนการผลิตตำรา ของคณะศิลปกรรมศาสตร์ เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ จึง
12 แต่งตั้งคณะกรรมการบริหารกองทุนสนับสนุนการผลิตตำรา ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการ
13 ประชุม
14 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ
15 **มติ** ที่ประชุมรับทราบ

17 1.12 คณะกรรมการบริหารกองทุนสนับสนุนการวิจัยสร้างสรรค์และการบริการวิชาการ
18 รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย แจ้งต่อที่ประชุมความว่า เพื่อให้การพิจารณาให้ทุน
19 สนับสนุนการวิจัยสร้างสรรค์และการบริการวิชาการ ของคณะศิลปกรรมศาสตร์ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย
20 และมีประสิทธิภาพ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารกองทุนสนับสนุนการผลิตตำรา ดังรายละเอียดตาม
21 เอกสารประกอบวาระการประชุม
22 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ
23 **มติ** ที่ประชุมรับทราบ

25 **ระเบียบวาระที่ 2 รับรองรายงานการประชุม**

26 2.1 รับรองรายงานการประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ครั้งที่
27 4/2559 เมื่อวันศุกร์ที่ 29 เมษายน 2559
28 ที่ประชุมพิจารณาแล้ว มีมติ
29 (/) รับรองรายงานการประชุม โดยไม่มีแก้ไข
30 () รับรองรายงานการประชุม โดยมีการแก้ไขดังนี้

32 **ระเบียบวาระที่ 3 เรื่องสืบเนื่องจากการประชุมครั้งก่อน**

33 3.1 สาขาวิชาวิจัยศิลปะและวัฒนธรรม ขออนุมัติคุณสมบัติผู้สมัคร เพื่อคัดเลือก
34 พนักงานมหาวิทยาลัย ประเภทวิชาการ
35 รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ แจ้งต่อที่ประชุมความว่า ตามมติที่
36 ประชุมคณะกรรมการประจำคณะฯ ในคราวประชุม ครั้งที่ 4/2559 เมื่อวันที่ 29 เมษายน 2559 ที่ประชุม
37 ได้พิจารณาวาระการประชุมเรื่อง ขออนุมัติคุณสมบัติผู้สมัคร เพื่อคัดเลือกพนักงานมหาวิทยาลัย ประเภท
38 วิชาการ โดยมีมติให้รอเอกสารอย่างเป็นทางการจากที่ประชุม กบม. เกี่ยวกับคุณสมบัติเรื่องการยกเว้น
39 การใช้ภาษาอังกฤษสำหรับคณะศิลปกรรมศาสตร์ นั้น บัดนี้ สาขาวิชาดังกล่าวได้รับเอกสารรายงานการ

1 4.3 ข้อบังคับมหาวิทยาลัยขอนแก่น ว่าด้วยการจัดตั้ง การรวม และการยุบเลิก
2 ส่วนงาน หน่วยงานย่อยของส่วนงาน มหาวิทยาลัยขอนแก่น พ.ศ.2559

3 รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่
4 มหาวิทยาลัยขอนแก่นได้มีข้อบังคับ ว่าด้วย การจัดตั้ง การรวม และการยุบเลิกส่วนงาน และการแบ่ง
5 หน่วยงาน หน่วยงานย่อยของส่วนงาน มหาวิทยาลัยขอนแก่น พ.ศ. 2559 ลงวันที่ 5 เมษายน พ.ศ. 2559
6 ในบทเฉพาะกาลตามข้อบังคับนี้ ให้ส่วนงานดำเนินการปรับโครงสร้างและแบ่งหน่วยงาน ภายในสองปี นับ
7 จากวันที่ข้อบังคับนี้ใช้บังคับ (6 เม.ย.59 ถึง 5 เม.ย. 61) จึงเสนอเพื่อพิจารณาตั้งรายละเอียดตามเอกสาร
8 ประกอบวาระการประชุม

9 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

10 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบให้เชิญรองอธิการบดีฝ่ายวิชาการและสื่อสาร
11 องค์กร ชี้แจงความชัดเจนด้านการปรับปรุงหลักสูตร เพื่อให้สอดคล้องกับข้อบังคับมหาวิทยาลัยขอนแก่น
12 ว่าด้วยการจัดตั้ง การรวม และการยุบเลิกส่วนงาน หน่วยงานย่อยของส่วนงาน มหาวิทยาลัยขอนแก่น
13 พ.ศ.2559

14
15 4.4 การเสนอชื่อผู้สมควรได้รับปริญญาเกิตติมศักดิ์ ประจำปี พ.ศ.2559

16 ประธาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามมติสภามหาวิทยาลัยขอนแก่น ในคราวประชุม
17 ครั้งที่ 5/2559 เมื่อวันที่ 4 พฤษภาคม 2559 ได้แต่งตั้งคณะกรรมการกลั่นกรองผู้สมควรได้รับปริญญา
18 เกิตติมศักดิ์ และรางวัลพระธาตุพนมทองคำ ประจำปี พ.ศ.2559 โดยให้มีอำนาจหน้าที่ดำเนินการสรรหา
19 บุคคลผู้มีคุณสมบัติเหมาะสมและ/หรือพิจารณากลั่นกรองรายชื่อจากผู้ที่ถูกเสนอชื่อ และเสนอข้อมูลต่อ
20 สภามหาวิทยาลัยเพื่อพิจารณาอนุมัติปริญญาเกิตติมศักดิ์ นั้น คณะกรรมการกลั่นกรองผู้สมควรได้รับ
21 ปริญญาเกิตติมศักดิ์ฯ ประจำปี พ.ศ.2559 จึงเห็นสมควรแจ้งให้ผู้ที่มีสิทธิ์เสนอชื่อ ตามข้อบังคับ
22 มหาวิทยาลัยขอนแก่น ว่าด้วย การให้ปริญญาเกิตติมศักดิ์ พ.ศ.2539 ข้อ 9.2 ทำการเสนอชื่อบุคคลที่
23 สมควรได้รับปริญญาเกิตติมศักดิ์ ประจำปี พ.ศ.2559 ดังนี้

24 1. ให้ผู้มีสิทธิ์เสนอชื่อทำการเสนอชื่อผู้สมควรได้รับปริญญาเกิตติมศักดิ์ ตามข้อบังคับ
25 มหาวิทยาลัยขอนแก่น ว่าด้วย การให้ปริญญาเกิตติมศักดิ์ พ.ศ.2539

26 2. ดำเนินการเสนอชื่อและให้ข้อมูลตามแบบฟอร์มที่กำหนด โดยโปรดสรุปให้มีความ
27 ยาว ไม่เกิน 5 หน้ากระดาษ A4 พร้อมทั้งแนบคำประกาศเกียรติคุณ จำนวน 9 ชุด นอกจากนี้ สามารถ
28 แนบเอกสารหรือสื่อต่าง ๆ ที่จะเป็นข้อมูลสนับสนุนเพิ่มเติมได้ตามความเหมาะสม ภายในวันที่ 5 สิงหาคม
29 2559 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

30 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

31 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติให้สายวิชาพิจารณาเสนอชื่อภายในเดือนกรกฎาคม

32
33 4.5 การเสนอชื่อผู้สมควรได้รับรางวัลพระธาตุพนมทองคำ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
34 ประจำปี พ.ศ.2559

35 ประธาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ได้แต่งตั้ง
36 คณะกรรมการสรรหาผู้สมควรได้รับรางวัลพระธาตุพนมทองคำ ประจำปี พ.ศ.2559 เพื่อทำหน้าที่
37 พิจารณาเสนอรายชื่อบุคคลผู้สมควรได้รับรางวัลพระธาตุพนมทองคำต่อคณะกรรมการกลั่นกรองผู้สมควร
38 ได้รับปริญญาเกิตติมศักดิ์ และรางวัลพระธาตุพนมทองคำ ประจำปี พ.ศ.2559 ต่อไป และจากการประชุม
39 คณะกรรมการสรรหาฯ ครั้งที่ 1/2559 เมื่อวันที่ 19 พฤษภาคม 2559 ที่ประชุมมีมติเห็นชอบให้ผู้มีสิทธิ์

1 เสนอชื่อตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยขอนแก่น ว่าด้วย การให้รางวัลพระธาตุพนมทองคำ พ.ศ.2559 ข้อ 7
2 เสนอชื่อบุคคลหรือนิติบุคคลหรือองค์กรที่สมควรได้รับรางวัลพระธาตุพนมทองคำ ประจำปี พ.ศ. 2559
3 รวมกันแล้วไม่เกิน 3 รายชื่อ จาก กรณี บุคคล หรือ กรณี บุคคลที่เป็นศิษย์เก่ามหาวิทยาลัยขอนแก่น หรือ
4 กรณี นิติบุคคลหรือองค์กร โดยให้ดำเนินการดังนี้

5 1. เสนอชื่อผู้สมควรได้รับรางวัลพระธาตุพนมทองคำ ประจำปี พ.ศ.2559 ที่มี
6 คุณสมบัติตามที่กำหนดไว้ในข้อบังคับฯ ว่าด้วย รางวัลพระธาตุพนมทองคำ พ.ศ.2559 ข้อ 5

7 2. ให้ผู้มีสิทธิ์เสนอชื่อทำการเสนอชื่อและให้ข้อมูลตามแบบฟอร์มที่กำหนด โดยขอให้
8 สรุปรวมไม่เกิน 5 หน้ากระดาษ A4 พร้อมทั้งแนบคำประกาศเกียรติคุณ นอกจากนี้ สามารถแนบเอกสารหรือ
9 สื่อต่าง ๆ ที่จะ เป็นข้อมูลสนับสนุนเพิ่มเติมได้ตามความเหมาะสม ภายในวันที่ 5 สิงหาคม 2559 ดัง
10 รายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

11 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

12 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติให้สายวิชาพิจารณาเสนอชื่อภายในเดือนกรกฎาคม

13

14 4.6 การแต่งตั้งคณะกรรมการประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์

15 ประธาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า หลักเกณฑ์การสรรหากรรมการประจำคณะฯ ดังนี้

16 1. หลักเกณฑ์วิธีการที่เกี่ยวข้อง :

17 1.1 พระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยขอนแก่น พ.ศ. 2558

18 - มาตรา 41 ให้ส่วนงานตามมาตรา 9 ที่มีหน้าที่จัดการเรียนการสอนจัดให้มีคณะกรรมการ
19 ประจำส่วนงาน (วาระสาม) องค์ประกอบ จำนวน คุณสมบัติ หลักเกณฑ์วิธีการได้มา วาระการดำรง
20 ตำแหน่ง และการพ้นตำแหน่งของประธานกรรมการและกรรมการ รวมทั้งอำนาจหน้าที่ ตลอดจนการ
21 ประชุมและวิธีดำเนินงาน ของคณะกรรมการประจำส่วนงานตามวาระหนึ่งและวาระสอง ให้เป็นไปตาม
22 ข้อบังคับของมหาวิทยาลัย

23 1.2 ข้อบังคับมหาวิทยาลัยขอนแก่น ว่าด้วย คณะกรรมการประจำคณะ วิทยาลัย หรือส่วนงานที่
24 เรียกชื่ออย่างอื่นที่มีฐานะเทียบเท่าคณะ วิทยาลัย พ.ศ. 2558

25 - ข้อ 5 ให้อธิการบดีแต่งตั้งคณะกรรมการประจำ ประกอบด้วย

26 (1) คณบดี เป็นประธาน

27 (2) รองคณบดี เป็นกรรมการ

28 (3) ผู้แทนหัวหน้าสาขาวิชา เป็นกรรมการ

29 (4) ผู้ทรงคุณวุฒิ เป็นกรรมการ

30 (5) หัวหน้าสำนักงานคณบดี เป็นกรรมการและเลขานุการ

31 กรรมการตาม (3) ให้คณะเป็นผู้กำหนดวิธีการได้มาโดยเลือกมาจากผู้ดำรงตำแหน่ง
32 หัวหน้าสาขาวิชา

33 กรรมการตาม (4) ให้คณะเป็นผู้กำหนดวิธีการได้มาโดยเลือกจากอาจารย์ประจำ ซึ่งมีได้
34 ดำรงตำแหน่งหัวหน้าสาขาวิชา หรือบุคคลที่มีความรู้และความเชี่ยวชาญในด้านที่เกี่ยวข้อง ตามความ
35 ต้องการของคณะ

36 จำนวนกรรมการตาม (3) รวมกับ (4) แล้ว จะต้อง มีจำนวนเท่ากับกรรมการตาม (2)

37 ทั้งนี้ จำนวนรวมของกรรมการทุกองค์ประกอบต้องไม่น้อยกว่าเจ็ดคน คณะใดมีจำนวน
38 กรรมการรวมไม่ถึงเจ็ดคน ให้คณะกรรมการเลือกกรรมการเพิ่มเติมจาก (4) ให้ได้ครบเจ็ดคน

1 2. ประเด็นพิจารณา

2 ปัจจุบันมี (2) คณะฯมีรองคณบดี จำนวน 4 คน

3 (3) กรรมการคณะจากผู้แทนหัวหน้าสายวิชา 1 คน คือ หัวหน้าสายวิชาดุริยางคศิลป์

4 (4) กรรมการคณะจากผู้ทรงคุณวุฒิ 1 คน คือ ผศ.จรัญ กาญจนประดิษฐ์

5 หมายเหตุ เดิมกรรมการประจำคณะฯตาม (3) มี 2 คน คือ หัวหน้าสายทัศนศิลป์ และหัวหน้า
6 สายดุริยางคศิลป์ ซึ่ง ผศ.อานนท์ สังวรดี ลาออกจากหัวหน้าสาย คณะฯ จึงแต่งตั้งรองคณบดีฝ่าย
7 วางแผนฯ รักษาราชการแทน จึงทำให้ตำแหน่งกรรมการ ตาม (3) เหลือ 1 คน

8 จากหลักเกณฑ์ ข้อ 5 (วรรคห้า) จำนวนกรรมการตาม (3) รวมกับ (4) แล้ว จะต้องต้องมีจำนวน
9 เท่ากับกรรมการตาม (2) ซึ่งหมายความว่า กรรมการที่มาจากหัวหน้าสายวิชา + กรรมการที่เป็น
10 ผู้ทรงคุณวุฒิ รวมกับแล้วต้องได้ 4 คนเท่ากับตำแหน่งรองคณบดี

11 ทั้งนี้ ในวรรคสุดท้ายของข้อ 5 ในกรณีตำแหน่งกรรมการว่างลงให้คณะกรรมการประจำ
12 ประกอบด้วยกรรมการเท่าที่มีอยู่และให้มีการดำเนินการแต่งตั้งกรรมการที่ว่าง ให้กรรมการผู้นั้น อยู่ใน
13 ตำแหน่งเพียงเท่าที่วาระที่เหลืออยู่ของผู้ซึ่งตนแทน ...

14 ดังนั้น คณะฯจึงจำเป็นต้องมีกรรมการคณะเพิ่ม อีก 2 อัตรา เพื่อให้เท่ากับจำนวนของรองคณบดี
15 ซึ่งวิธีการได้มาของกรรมการคณะฯ นั้น ให้คณะเป็นผู้กำหนดวิธีการ

16 ระยะเวลาการดำรงตำแหน่ง

17 (1) กรรมการประจำคณะคนที่ 1 (แทนหัวหน้าสายทัศนศิลป์) มีวาระเท่ากับระยะเวลาที่เหลือ
18 คือ 1 ปี 7 เดือน

19 (2) กรรมการประจำคณะคนที่ 2 (เพิ่มเติม) มีวาระดำรงตำแหน่ง 2 ปี

20 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

21 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

22 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเสนอชื่อผู้ทรงคุณวุฒิ เป็นกรรมการ ดังนี้

23 1. นายเข้มชาติ สมใจวงศ์

24 2. นายนภพล เกษมสันต์ ณ อยุธยา

25 โดยมีค่าตอบแทนเบี้ยประชุม ครั้งที่ 1,000 บาทต่อคน

26

27 **4.7 ภาระงานความรับผิดชอบและการได้รับมอบหมายให้ปฏิบัติหน้าที่แทนคณบดี**
28 **ของรองคณบดีฝ่ายต่าง ๆ**

29 ประธาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่คณะศิลปกรรมศาสตร์ ได้มีคำสั่งแต่งตั้งรอง
30 คณบดีฝ่ายต่างๆ โดยให้มีการกำหนดภาระหน้าที่และความรับผิดชอบ เพื่อให้สอดคล้องกับนโยบายการ
31 บริหารและเป็นการขับเคลื่อนพันธกิจอันนำไปสู่เป้าประสงค์หลักของคณะนั้น จึงเสนอเพื่อพิจารณาดัง
32 รายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

33 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

34 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

35

36 **4.8 การแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำวารสารคณะศิลปกรรมศาสตร์**

37 รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่ รองศาสตราจารย์ ดร.
38 เฉลิมศักดิ์ พิกุลศรี ได้ลาออกจากการเป็นบรรณาธิการวารสารศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น
39 เมื่อวันที่ 10 พฤษภาคม 2559 แล้วนั้น เพื่อให้การดำเนินงานด้านการจัดทำวารสารศิลปกรรมศาสตร์

1 ดำเนินไปด้วยความเรียบร้อย จึงใคร่ขอเสนอ (ร่าง) คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำวารสารศิลปกรรม
2 ศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น รายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม จึงเสนอเพื่อพิจารณาตั้ง
3 รายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม
4 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
5 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

7 4.9 การแต่งตั้งคณะกรรมการจัดระบบบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษาประจำคณะ 8 ศิลปกรรมศาสตร์

9 รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามประกาศคณะศิลปกรรม-
10 ศาสตร์ มหาวิทยาลัยขอนแก่น ที่ 36/2557 ลงวันที่ 10 ตุลาคม 2557 ได้ออกประกาศเกี่ยวกับการ
11 จัดระบบการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษาประจำคณะศิลปกรรมศาสตร์ ไปแล้วนั้น เพื่อให้การจัดระบบ
12 บริหารหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษาประจำคณะฯ เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ จึงใคร่ขอ
13 เสนอแต่งตั้งคณะกรรมการดังกล่าว ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

14 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
15 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ

17 4.10 การแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารงานวิชาการ คณะศิลปกรรมศาสตร์

18 รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามคำสั่ง
19 มหาวิทยาลัยขอนแก่น ที่ 4029/2555 ลงวันที่ 24 กรกฎาคม พ.ศ.2555 แต่งตั้งคณะกรรมการบริหารงาน
20 วิชาการ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ตั้งแต่วันที่ 17 กรกฎาคม 2555 นั้น เนื่องจากคณะกรรมการดังกล่าวจะ
21 ครบวาระในวันที่ 17 กรกฎาคม 2559 เพื่อให้การบริหารงานในคณะศิลปกรรมศาสตร์ เป็นไปด้วยความ
22 เรียบร้อย และมีประสิทธิภาพ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารงานวิชาการ คณะศิลปกรรมศาสตร์ ดัง
23 รายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

24 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
25 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ โดยมีข้อเสนอแนะให้แก้ไขลำดับที่ 2 จาก ผู้ช่วย
26 คณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เป็น รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย

28 4.11 การแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารหลักสูตร ระดับปริญญาตรี ทุกหลักสูตร

29 รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า เพื่อให้การดำเนินงานของ
30 หลักสูตรเป็นไปตามประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับปริญญาตรี พ.ศ.
31 2548 และประกาศกระทรวงศึกษาธิการ เรื่อง กรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ พ.ศ.2552
32 เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและมีประสิทธิภาพ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารหลักสูตรศิลปกรรมศาสตร
33 บัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ สาขาวิชาออกแบบนิเทศศิลป์ สาขาวิชาดุริยางคศิลป์ และสาขาวิชา
34 ศิลปะการแสดง ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

35 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
36 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ โดยมีข้อเสนอแนะให้แก้ไข จาก นางสาวอัศนี
37 ชมภูเขียว เป็นผู้ช่วยเลขานุการ เป็น นางสาวจิราพร กวดขุนทด เป็นผู้ช่วยเลขานุการ

4.12 การแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารหลักสูตรคณะศิลปกรรมศาสตร์

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า เพื่อให้การบริหารงานหลักสูตรของคณะศิลปกรรมศาสตร์ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย และมีประสิทธิภาพ จึงใคร่ขอแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารงานหลักสูตรคณะศิลปกรรมศาสตร์ ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบ โดยมีข้อเสนอแนะ ให้มีประธานหลักสูตรเพียงคนเดียว

4.13 ขออนุมัติให้นักศึกษาสำเร็จการศึกษา ระดับปริญญาตรี และระดับบัณฑิตศึกษา

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยมีนักศึกษาระดับปริญญาตรี หลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต คณะศิลปกรรมศาสตร์ ภาคการศึกษาปลาย ประจำปีการศึกษา 2558 สำเร็จการศึกษา จำนวน 1 ราย และระดับบัณฑิตศึกษา หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาวิจัยศิลปะและวัฒนธรรม ประจำปีการศึกษา 2558 สำเร็จการศึกษา จำนวน 1 ราย เพื่อพิจารณาดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

4.14 รับรองผลการเรียน ภาคปลาย ปีการศึกษา 2558 และระดับบัณฑิตศึกษา

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยมีคณาจารย์ได้ส่งผลการเรียนระดับปริญญาตรี ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2558 จำนวน 3 รายวิชา ภาคการศึกษาปลาย ปีการศึกษา 2558 จำนวน 159 รายวิชา และระดับบัณฑิตศึกษา จำนวน 20 รายวิชา ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติรับรอง

4.15 ขออนุมัติเปลี่ยนแปลงสัญลักษณ์ I เป็นระดับคะแนน

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยคณาจารย์คณะฯ ได้แจ้งผลการเปลี่ยนแปลงสัญลักษณ์ I เป็นระดับคะแนน ระดับปริญญาตรี จำนวน 40 รายวิชา เพื่อพิจารณาดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา

มติ ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

4.16 (ร่าง) คำสั่งมหาวิทยาลัย เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการบริหารหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาทัศนศิลป์ (โครงการพิเศษ)

รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า เพื่อให้การดำเนินการบริหารหลักสูตรบัณฑิตศึกษา ที่มีการจัดการหลักสูตรโครงการพิเศษคณะศิลปกรรมศาสตร์ เป็นไปตามระเบียบมหาวิทยาลัยขอนแก่น ว่าด้วย การจัดการหลักสูตรโครงการพิเศษ พ.ศ.2548 เป็นไปด้วยความเรียบร้อยมี

1 ประสิทธิภาพ และบรรลุวัตถุประสงค์ จึงแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา
2 สาขาวิชาทัศนศิลป์ ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม
3 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
4 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

6 4.17 พิจารณาให้นักศึกษารายงานตัวเป็นนักศึกษาใหม่ ประจำปีภาคการศึกษาต้น 7 ปีการศึกษา 2559 เข้าเป็นกรณีพิเศษ และขอเปลี่ยนระบบการศึกษา

8 รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วย นางสาวรัฐัญญา เจริญ
9 เหล่า ได้สอบเข้าศึกษาในหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวิจัยศิลปะและวัฒนธรรม
10 แผนการศึกษา แผน ก แบบ ก2 ระบบการศึกษาโครงการพิเศษ เนื่องจากดังกล่าว ได้ทำการรายงานตัว
11 เข้าเป็นนักศึกษา ในระบบไม่ทันตามวัน และเวลาที่กำหนดในปฏิทินการรายงานตัวเป็นนักศึกษา ระดับ
12 บัณฑิตศึกษา และบุคคลดังกล่าวขอรายงานตัวเป็นนักศึกษาใหม่ ประจำปีภาคต้น ปีการศึกษา 2559 เข้า
13 เป็นกรณีพิเศษ และขอเปลี่ยนระบบการศึกษา จาก แผนการศึกษา แผน ก แบบ ก2 ระบบการศึกษา
14 โครงการพิเศษ เป็น ระบบการศึกษาปกติ เนื่องจากนักศึกษาดังกล่าวมีภาระเรื่องค่าใช้จ่ายทางบ้าน ดัง
15 รายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

16 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
17 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

19 4.18 การกำหนดคุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์สมัครพนักงานมหาวิทยาลัย ตำแหน่ง 20 อาจารย์ เลขที่อัตรา 1547

21 รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่สาย
22 วิชาทัศนศิลป์ได้รับจัดสรรอัตราพนักงานมหาวิทยาลัย จำนวน 1 อัตรา นั้น เพื่อให้การดำเนินการรับสมัคร
23 คัดเลือกบุคคลเข้าปฏิบัติงานเป็นพนักงานมหาวิทยาลัย ตำแหน่งอาจารย์ เลขที่อัตรา 1547 เป็นไปด้วย
24 ความเรียบร้อย จึงใคร่ขอกำหนดคุณสมบัติผู้มีสิทธิ์สมัคร และคณะกรรมการสอบในส่วนของคณะฯ ดัง
25 รายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

26 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
27 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

29 4.19 ขออนุมัติแก้ไขระดับคะแนน

30 รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยคณาจารย์คณะฯ ได้ขอ
31 แก้ไขระดับคะแนนวิชา 851 312 CRITICAL PAINTING กลุ่ม 1 ภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2558
32 เนื่องจากเกิดความผิดพลาดในการบันทึกคะแนนในระบบฯ ทั้งนี้ ได้ผ่านความเห็นชอบคณะกรรมการ
33 บริหารหลักสูตรศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต ตามบันทึกเวียนที่ ศธ 0514.24.2/ว 115 ลงวันที่ 1 มิถุนายน
34 2559 ดังรายละเอียดตามเอกสารประกอบวาระการประชุม

35 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อพิจารณา
36 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติอนุมัติ

1 ระเบียบวาระที่ 5 เรื่องอื่น ๆ

2 5.1 ทุนพัฒนาอาจารย์

3 ประธาน เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่ นายจักรพงศ์ ชมพูพิศ ได้ขอทุนพัฒนาอาจารย์
4 เพื่อเข้าศึกษาต่อชั้น เนื่องจากบุคคลดังกล่าวศึกษาไม่จบและมีสถานะพันสภาพการรับทุน มหาวิทยาลัยจึง
5 ให้คณะฯ ชี้แจงเหตุผลต่อไป

6 จึงเสนอที่เพื่อพิจารณา

7 **มติ** ที่ประชุมพิจารณาแล้วมีมติเห็นชอบตามที่มหาวิทยาลัยเสนอแนะและให้คณะฯ
8 พิจารณาดำเนินการตามระเบียบต่อไป

9

10 5.2 โครงการประกวดดนตรีไทย ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ซึ่งถ้วยพระราชทานฯ
11 ครั้งที่ 14

12 หัวหน้าสายวิชาดุริยางคศิลป์ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่ได้ดำเนินการจัดการ
13 ประกวดดนตรีไทย ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ซึ่งถ้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยาม
14บรมราชกุมารี ครั้งที่ 14 นั้น กองราชเลขาฯ ในการในพระองค์สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ ได้แจ้งคณะฯ
15 ให้เข้าเฝ้าทูลละอองพระบาทเพื่อร่วมพิธีรับพระราชทานถ้วยรางวัลฯ ในวันที่ 24 มิถุนายน 2559

16 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

17 **มติ** ที่ประชุมรับทราบ

18

19 5.3 การสำรวจอาคารคณะศิลปกรรมศาสตร์

20 รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ด้วยคณะฯ
21 ได้ดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการสิ่งแวดล้อม เพื่อสำรวจอาคารคณะฯ เดือนละ 1 ครั้ง เพื่อซ่อมบำรุง
22 และจะดำเนินการติดตั้งระบบไฟฟ้าในอาคาร หากเกิน 24.00 น. ไฟฟ้าจะดับเฉพาะในห้องเรียน
23 ห้องปฏิบัติการ เพื่อประหยัดพลังงานต่อไป

24 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

25 **มติ** ที่ประชุมรับทราบ

26

27 5.4 สถานะการตีพิมพ์บทความวิชาการ

28 รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่ได้ไปประชุม
29 คณะกรรมการบริหารวิจัยมหาวิทยาลัย ได้แจ้งสถานะการตีพิมพ์บทความวิชาการ ระดับนานาชาติฐาน
30 SCOPUS, ISI ภายใน 1 ปี จำนวน 379 บทความ และกำหนดให้คณะศิลปกรรมศาสตร์ จะต้องตีพิมพ์
31 บทความทางวิชาการ จำนวน 12 บทความ/ปี หากมีการตีพิมพ์เกิน 12 บทความ จะมีค่าตอบแทนให้เรื่อง
32 ละ 30,000 บาท

33 จึงเสนอที่ประชุมเพื่อทราบ

34 **มติ** ที่ประชุมรับทราบ

35

36 5.5 การต่อสัญญาจ้างพนักงานราชการ

37 รองคณบดีฝ่ายวางแผนพัฒนาและประกันคุณภาพ เสนอต่อที่ประชุมความว่า ตามที่ได้ไป
38 ประชุมกับฝ่ายทรัพยากรบุคคลมหาวิทยาลัย มหาวิทยาลัยได้อนุมัติการต่อสัญญาจ้างพนักงานราชการ 4
39 ปี จำนวน 4 คน โดยใช้งบประมาณรายได้ของคณะฯ จ่ายค่าตอบแทนเงินเดือน

